



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Kemajuan teknologi dianggap sebagai sebuah inovasi. Tak hanya inovasi, kemajuan teknologi pun dapat dikatakan sebagai kemajuan yang mengubah gaya hidup. Menurut Straubhaar, La Rose dan Davenport (2010, p. 4), kemajuan teknologi memberi dampak pada kehidupan, seperti adanya pekerjaan baru, menggeser kerajaan media, menuntut peraturan baru, dan menyajikan masalah sosial baru yang unik.

Dalam waktu yang singkat, kemajuan teknologi telah meninggalkan jauh komunikasi tradisional. Pasalnya, semua kegiatan dalam bentuk apapun, disimpan dan ditransmisikan ke dalam bentuk digital. Layaknya radio, televisi, film, koran, majalah, dan buku sudah berubah ke dalam bentuk digital. Dengan kata lain, konvergensi mulai hadir ke dalam dunia media. Tren konvergensi ini mendorong transformasi media konvensional ke bentuk digital (Straubhaar, La Rose dan Davenport, 2010, p. 5-8).

Konvergensi ini tentu menghadirkan inovasi baru dalam karya jurnalistik. Inovasi baru ini disebut juga dengan media *online*. Kehadiran media *online* ini juga disebut sebagai *cyber* jurnalistik. Dalam bukunya, Wahjuwibowo menjelaskan bahwa *cyber* jurnalistik adalah jurnalistik yang menggunakan jaringan internet dalam penyusunan dan penyebarluasan berita atau pesan (Wahjuwibowo, 2015, p. 4).

Jika sebelumnya untuk mendapatkan berita harus membeli koran, menonton televisi, atau mendengarkan radio, kini mengakses sebuah informasi bisa melalui sebuah situs yang dapat dijangkau kapan pun dan di mana pun melalui sebuah *smartphone*. Masyarakat tetap dapat menerima sebuah berita meskipun berita tersebut jauh secara geografis. Bahkan, kita tidak perlu mengeluarkan tenaga untuk membaca sebuah informasi. Sebagai pembaca, kita hanya tinggal menikmati informasi yang tersedia di berbagai macam *platform*.

Hal tersebut juga diperjelas dalam buku *Media Now* bahwa beralihnya ke era digital, media massa perlu melakukan cara baru dalam menyajikan sebuah berita melalui sebuah internet. Tujuannya adalah agar bisa menjangkau audiens hanya melalui sebuah situs. Di sisi lain, pembaca juga memiliki banyak akses ke dalam media *online*. Di samping itu, media juga dapat bersaing dari jumlah pembaca dan pendapatan (Straubhaar, La Rose dan Davenport 2010, p. 121-122).

Tentunya, kehadiran media *online* mengubah cara kerja reporter. Sebab, media *online* ini selalu menghadirkan berita yang *up to date*. Oleh karenanya, jurnalis di media *online* dituntut untuk bisa memberikan berita yang cepat dan akurat. Sebagai jurnalis di media *online*, para jurnalis tetap mengacu pada elemen dan nilai dasar jurnalistik. Namun, kelebihan menjadi jurnalis *online* adalah mereka bisa memanfaatkan tiga elemen, yaitu reportase, produksi, dan distribusi yang berbeda cara kerjanya dari media pada umumnya (Thornburg, 2011, p. 8).

Melihat dari penjelasan tersebut, untuk menjadi jurnalis di salah satu perusahaan media dengan hasil konvergensi terbesar merupakan sebuah tantangan dan juga pembelajaran bagi penulis. Salah satu perusahaan media dengan kovergensi terbesar di Indonesia adalah PT KAPANLAGI YOUNIVERSE (KLY) yang berada di bawah naungan EMTEK Grup. KLY sendiri memiliki 12 jaringan media *online* dari berbagai segmentasi mulai dari *news*, *entertainment*, serta *lifestyle*. Berdasarkan dari situs KLY (2019), KLY sendiri memiliki visi untuk menjadi media digital dengan jumlah pengguna terbesar di Indonesia diikuti dengan konten-konten terpercaya.

Salah satu jaringan media *online* yang dimiliki oleh KLY adalah *Merdeka.com*. Media ini hadir pada 2011 silam. Melansir dari situs *Alexa.com* (2018), *Merdeka.com* berada di peringkat ke-18 untuk *top sites* di Indonesia. Melihat peringkat tersebut, *Merdeka.com* memiliki integritas tersendiri dan menjadikannya sebagai salah satu media *online* yang profesional di Indonesia. Hal ini juga didukung dengan fakta yang dikutip dari *Alexa.com* (2018) bahwa jumlah audiens yang membuka situs *Merdeka.com* dari mesin pencari sebesar 36,4 persen. Melalui penjelasan tersebut, hal ini tentu menjadi alasan

bagi penulis dalam memilih *Merdeka.com* sebagai tempat untuk melakukan praktik kerja magang.

Oleh karenanya, penulis merasa tertantang untuk bisa mendapatkan kesempatan dalam melaksanakan praktik kerja magang di *Merdeka.com* yang merupakan hasil dari konvergensi media terbesar di Indonesia. Dengan begitu, penulis juga ingin mendapatkan ilmu ketika menjadi reporter di media *online Merdeka.com*. Selain melatih menulis berita secara cepat, penulis juga berlatih untuk tetap memerhatikan keakuratan ketika menulis berita. Pasalnya, menjadi jurnalis *online* membutuhkan ketangkasan untuk merangkai sebuah kalimat agar menjadi berita yang padu, jelas, dan mudah dibaca.

Namun, tidak hanya itu saja, penulis tentu memiliki satu alasan yang kuat mengapa memilih *Merdeka.com* sebagai tempat untuk magang. Alasannya ialah penulis selalu memikirkan bagaimana alur kerja reporter di media *online* yang merupakan hasil dari konvergensi perusahaan media terbesar, yaitu KLY. Sebab, KLY sendiri menyatakan dalam situsnya bahwa KLY berhasil memproduksi 50 ribu artikel setiap bulannya. Hal tersebut yang menjadi latar belakang mengapa penulis memilih media *online* sebagai wadah untuk mengimplementasikan prinsip jurnalistik.

Tidak hanya sampai di situ, penulis ingin melatih bagaimana cara menulis berita secara akurat walaupun kecepatan tetap menjadi hal yang penting di media *online*. Terlebih, penulis berada di kanal ekonomi. Hal ini menjadi sesuatu yang menantang bagi penulis mengingat pengetahuan dan pengalaman menulis berita ekonomi sangat jarang dilakukan semasa kuliah.

Melalui latar belakang yang sudah dijelaskan, penulis bertekad untuk mendalami ilmu jurnalistik selama kegiatan magang berlangsung di media *online Merdeka.com*. Harapannya, penulis juga dapat mengaplikasikan semua ilmu yang telah dibekali selama kuliah berlangsung. Sebagai reporter di kanal ekonomi, tugas yang diberikan kepada penulis adalah menulis berita, meliput acara, mewawancarai, dan menghubungi narasumber.

## **1.2 Tujuan Kerja Magang**

Dalam melakukan praktik kerja magang, tentunya penulis memiliki beberapa tujuan, di antaranya adalah penulis ingin mengaplikasikan dan mengimplementasikan mata kuliah *News Writing*, *Business Journalism*, dan Teknik *Interview* dan *Reportage* (TIR) selama kerja magang berlangsung. Lalu, penulis ingin belajar mengenai profesionalitas seorang jurnalis melalui praktik kerja lapangan.

Kemudian, penulis ingin mengetahui bagaimana proses dan alur kerja seorang reporter di media online profesional. Tak sampai di situ, penulis ingin mendapat pengetahuan dan pengalaman baru mengenai dunia kerja seorang jurnalis. Tujuan terakhir penulis adalah ingin memperluas *networking* dengan bertemu jurnalis senior di lapangan.

## **1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang**

### **1.3.1 Waktu Pelaksanaan Praktik Kerja Magang**

Dalam melakukan kerja magang, penulis melakukannya sesuai dengan prosedur yang telah ditentukan, yaitu 60 hari kerja dalam kurun waktu tiga bulan. Kerja magang mulai terhitung sejak 12 Agustus 2019 sampai 12 November 2019. Selama magang berlangsung, penulis mulai bekerja pada pukul 10.00 – 18.00 WIB. Namun, penulis tidak melulu datang ke kantor. Biasanya penulis langsung terjun ke lapangan untuk liputan.

Hari kerja magang di *Merdeka.com* terhitung 5 hari kerja dan 2 hari libur. Penulis libur di hari Kamis karena memiliki jadwal kuliah. Lalu, sisa satu hari libur tersebut, penulis boleh meminta libur di hari Sabtu atau Minggu. Ketika penulis masuk di hari Sabtu atau Minggu, kehadiran tersebut dianggap sebagai piket oleh kantor dan tetap terhitung absen.

### **1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Praktik Kerja Magang**

Dalam memenuhi prosedur untuk melakukan praktik kerja magang, penulis mengikuti aturan yang telah ditetapkan oleh pihak universitas. Pertama, penulis mengajukan *Curriculum Vitae* (CV) melalui *e-mail* ke HRD PT Kapanlagi Youniverse (KLY) pada 24 Juni 2019. Penulis

melamar untuk posisi sebagai reporter di salah satu jaringan media *online* KLY, yaitu *Merdeka.com*. Lalu, penulis ditelepon keesokan harinya oleh pihak KLY. Penulis diminta datang untuk wawancara pada 27 Juni 2019.

Pada 27 Juni 2019, penulis datang ke kantor KLY di Cikini. Selama wawancara, penulis ditanya beberapa hal mengenai kemampuan apa saja yang bisa dilakukan oleh penulis. Setelah wawancara selesai, penulis dan HRD menentukan kesepakatan tanggal masuk kerja. Penulis melakukan kesepakatan kerja pada awal Agustus 2019.

Setelah melalui proses wawancara, penulis diberi informasi bahwa penulis ditempatkan di media *online* *Merdeka.com*. Kemudian, penulis datang ke kantor *Merdeka.com* untuk melakukan wawancara lagi pada 26 Juli 2019. Pada 5 Agustus, penulis disuruh datang kembali untuk melakukan *briefing* mengenai alur kerja di *Merdeka.com* dan diberi penempatan posisi. Penulis ditempatkan di kanal ekonomi dan mulai bekerja pada tanggal 12 Agustus 2019.

Kedua, Penulis mengajukan KM-1 sebagai persyaratan untuk bisa melakukan praktik kerja magang di *Merdeka.com* kepada pihak universitas. Lalu, KM-1 yang sudah disetujui oleh Kepala Prodi Jurnalistik akan diteruskan menjadi KM-2. Lalu, KM-1 ditukarkan dengan KM-2 sebagai bahan lampiran kepada pihak *Merdeka.com*. Kemudian, penulis memberikan KM-2 kepada *Merdeka.com* untuk mendapatkan surat keterangan magang.

Ketiga, setelah mendapatkan surat keterangan magang, penulis memberikannya ke pihak universitas agar dapat ditukar dengan KM-3 sampai KM-7. Lembaran KM-3 sampai KM-7 nantinya akan digunakan sebagai laporan harian dan mingguan. Nantinya, KM-3 sampai KM-7 harus diisi sampai kerja magang berakhir. KM-3 dan KM-7 pun akan dijadikan sebagai bahan lampiran dan bukti dalam laporan kerja magang.