



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

### **Buku**

- Ang, Tom. (2008). *Fundamentals Of Modern Photography*.  
London : Octopus Publisher Group.
- Clark, Lamont. (2013). *GRAFFITI : A Childern's Guide to the Origin of Hip-Hop*.  
70 West Press Publiser
- Cangara, Hafied. (1998). *Pengantar Ilmu Komunikasi*.  
Jakarta : Penerbit PT Raja Grafindo Persada.
- Graver, Amy. & Ben, Jura. (2012) *Grid and Page Layouts: An Essentials Guide For Understanding & Applying Page Design Principles*. MA: Rockport Publisher.
- Haslam, Andrew. (2006). *The Book Of Design*.  
China : Laurence king publisher.
- Johansson, K., Lundberg, P., & Ryberg, R. (2011). *A guide to graphic print production*. Hoboken: Wiley Publishing.
- Landa, R., Gonella, R & Brower. (2007). *2D: Visual Basics For Designers*. NY:  
Cengage Learning.
- Landa, R. (2013) *Graphic Design Solution 5th Edition*. USA: Clark Baxter.
- Supriyono, Rakhmat. (2010). *Desain Komunikasi Visual – Teori dan Aplikasi*.  
Yogyakarta : Penerbit ANDI.
- Troy R Lovata, Elizabeth Olton. (2015). *UnderstandingGraffiti: Multidisciplinary Studies from Prehistory to the Present*. USA: Left Coast Press Publisher

Tondreau,Beth (2009). *Layout Essentials: 100 Design Principles for Using Grids*

MA : Rockport Publishers

Wigan,Mark.(2008)Basics Illustration Text & Image, Switzerland : AVA

Publisher.

## **LAMPIRAN : LEMBAR BIMBINGAN**