



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Dari proses perancangan tokoh yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa:

1. Dalam perancangan tokoh *three dimensional character* yang didukung dengan *visual* yang sudah ditentukan dapat membantu memperkuat dalam menunjukkan latar belakang dan konsep yang sudah ditentukan dari tokoh tersebut.
2. Dalam perancangan tokoh sifat dasar dan peran dari tokoh Pinot dan Setan dapat diperkuat dengan menggunakan bentuk dasar dan warna yang memiliki makna dan simbolisme yang sesuai dengan konsep yang sudah ditentukan sehingga dapat menunjukkan psikologi dan sosiologi dari tokoh secara fisik.
3. Studi pustaka dan observasi terhadap referensi dari berbagai macam sumber seperti tokoh animasi yang sudah ada, penggambaran dari suatu konsep makhluk mistis, atau observasi nyata dibutuhkan dalam perancangan tokoh Pinot sebagai seorang satpam dan juga tokoh Setan.

5.2. Saran

Sebelum melakukan perancangan tokoh dibutuhkan *three dimensional character* yang disesuaikan dengan konsep cerita untuk memberikan kedalaman kepada tokoh yang akan dirancang sehingga dapat mempermudah menentukan elemen visual seperti bentuk, warna, dan kostum yang akan digunakan.

Oleh karena itu dalam perancangan tokoh disarankan untuk melakukan studi pustaka yang berkaitan dengan elemen visual yang akan digunakan sehingga rancangan tokoh dapat disesuaikan dengan tema cerita yang sudah ditentukan.

Referensi yang digunakan sebaiknya diuraikan sesuai dengan kebutuhan dari perancangan tokoh untuk mendapatkan elemen yang dapat diunakan dalam tokoh yang sedang dirancang. Refensi juga sebaiknya memiliki keterkaitan dengan konsep cerita.