



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Barnwell, J. (2008). *The Fundamentals of Film Making*. Switzerland: AVA Publishing SA

Bernard, S, C. (2008). *Documentary Storytelling*. Burlington: Elsevier Inc.

De Jong, Krusden, and Rothwell. (2012). *Creative documentary theory and practice*. New York: Routledge.

Fox, B. (2017). Documentary media history, theory, practice. New York: Routledge.

Hampe, B. (2007). *Making Documenter Films and Video*. New York: Holt paperbacks.

Rabiger, M. (2004). *Directing The Documentary: Fourth Edition*. Burlington: Focal Press.

Rosenthal, A. (2002). *Writing, Directing, and Producing Documentary Films and Videos*. United States of America. Library of Congress Cataloging-in-Publication Data.