



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

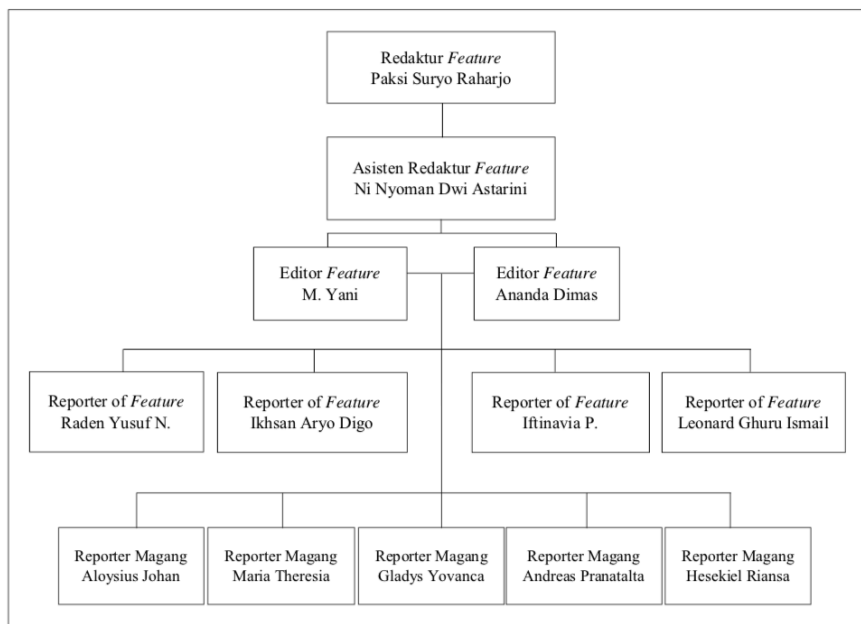
BAB III

PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi

Penulis melaksanakan praktik kerja magang di Merahputih.com selama kurang lebih 68 hari sebagai reporter *Feature* pada kanal Hiburan & Gaya Hidup dan Indonesiaku. Dalam penugasan, penulis dibimbing langsung oleh Redaktur *Feature* yaitu Paksi Suryo dan Ni Nyoman Dwi Astarini selaku Asisten Redaktur. Pemilihan tema per minggu dan per bulan akan dibahas dalam rapat rutin setiap hari Jumat. Selain itu, penulis juga diberikan kebebasan untuk mencari ide penulisan lain yang masih berkaitan dengan tema hasil rapat. Selain Redaktur *Feature*, penulis juga seringkali mendapatkan ide dari Ananda Dimas selaku editor MerahPutih.com.

Gambar 3.1 Koordinasi Kerja Magang



(Sumber: Catatan Pribadi)

3.2 Tugas yang Dilakukan

Selama praktik kerja magang di MerahPutih.com, penulis diberikan tugas seperti layaknya reporter pada umumnya. Tugas tersebut meliputi liputan, menyadur, dan menulis artikel untuk redaksi feature di Merahputih.com. Penulis wajib melaksanakan dan bertanggung jawab terhadap tugas-tugas jurnalistik seperti perencanaan liputan, pencarian informasi, pengumpulan data lapangan, dan penulisan artikel. Melalui kanal Hiburan & Gaya hidup dan Indonesiaku penulis banyak memperoleh ilmu baru seputar kuliner, topik yang sedang tren, dan budaya Indonesia sesuai dengan karakteristik kanal yang ditugaskan. Penulis juga mendapatkan kesempatan untuk menerapkan ilmu yang diperoleh dari mata kuliah *Feature Writing*.

Pada hari pertama kerja magang, penulis diberikan perintah untuk membaca artikel reporter senior yang ada di website MerahPutih.com untuk mengenali struktur dan gaya tulisan. Penulis diminta untuk mengikuti gaya penulisan artikel *feature* di Merahputih.com tanpa menghilangkan karakter atau ciri khas tulisan pribadi. Selain itu penulis juga diberikan keterangan mengenai *timeline publish* harian berdasarkan tema. Penulis diwajibkan mengirim minimal 3 artikel setiap harinya dengan topik yang menarik dan informatif. Setiap artikel mengandung setidaknya 300 kata dan memiliki data referensi yang akurat. Setiap artikel yang ditulis oleh para pekerja magang tidak dicantumkan identitas melainkan hanya berupa inisial seperti “mar”. Selain penulisan artikel, penulis juga wajib mencari foto yang mendukung isi tulisan. Foto-foto tersebut bisa diambil melalui *website* yang tidak memungut biaya atau koleksi pribadi. Setiap foto yang diperoleh harus disertai keterangan dan sumber.

Hasil tulisan kemudian dikirimkan ke e-mail milik redaksi *Feature* yaitu kirimberitamerahputih6@gmail.com untuk diperiksa dan disunting oleh editor melalui Content Management System (CMS). Akses penyuntingan artikel di dalam CMS hanya dimiliki oleh karyawan khususnya reporter dan editor. Seluruh pekerja magang tidak memiliki akses untuk masuk ke dalam CMS dengan alasan meminimalisir kesalahan pada proses penyuntingan

artikel sebelum diterbitkan. Setelah melalui proses seleksi dan penyuntingan, artikel akan diterbitkan sesuai tema dan jam yang telah ditentukan.

Untuk menghindari kesamaan konten dengan penulis lain, setiap hari seluruh reporter dan pekerja magang diwajibkan untuk melakukan proses *listing* yaitu memberitahukan rencana penulisan dengan mencantumkan judul di dalam grup *WhatsApp*.

Penulis wajib mencari referensi dari sumber terpercaya untuk melengkapi kebutuhan artikel. Sumber tersebut bisa diperoleh melalui situs *online* yang berkaitan dengan topik pembahasan terutama untuk artikel saduran. Berikut ini beberapa situs yang biasa penulis gunakan untuk dijadikan referensi:

1. www.independent.co.id
2. www.healthline.com
3. www.buzzfeed.com
4. www.insider.com
5. www.theguardian.com
6. www.medicalnewstoday.com
7. www.time.com

Selama proses kerja magang, penulis banyak mendapatkan kritik dan saran dalam menulis artikel. Redaktur dan editor selalu membantu penulis dengan memberikan solusi dan ilmu dalam menulis tulisan *feature*. Selain itu penulis juga mendapatkan ilmu baru seputar pembuatan judul yang menarik, penulisan *lead*, isi, pemilihan foto yang relevan, dan penyusunan *caption*.

3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang

Tugas utama yang dilakukan penulis selama kerja magang, adalah menulis artikel *feature*. Penulis diperbolehkan membuat artikel mengenai kesehatan, *travelling*, dan *relation*. Kebanyakan artikel yang dibuat penulis adalah hasil menyadur sesuai dengan ketetapan yang disusun oleh redaksi *Feature*. Ketika menyadur sebuah tulisan, penulis wajib mencantumkan nama *website* artikel yang dijadikan referensi.

Koordinator lapangan dan editor berharap penulis bisa lebih banyak mengambil referensi dari situs luar negeri yang terpercaya. Penulis juga sering ditugaskan dalam liputan dengan tema gaya hidup seperti meliput kennel anjing, konser musik, dan kuliner. Untuk pemilihan angle dari tugas liputan biasanya penulis diberikan kebebasan untuk menentukan sendiri seperti apa artikel yang akan dibuat. Tetapi ada masanya koordinator lapangan dan editor, menentukan angle yang akan ditulis.

Tabel 3.1 Daftar kegiatan

Minggu Ke-	Pekerjaan
1. (8 – 16 Agustus 2019)	<ul style="list-style-type: none"> - Mempelajari gaya penulisan yang ada di Merahputih.com - Menulis sesuai tema besar agustus yaitu: Enggak Nakal, Enggak Merdeka. - Menulis artikel sesuai tematik mingguan yang sudah ditugaskan untuk penulis yaitu: Pergeseran nilai tato
2. (16 – 23 Agustus 2019)	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel seputar makna kemerdekaan, fesyen, kecantikan kulit dan rambut.
3. (23– 30 Agustus 2019)	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel seputar fesyen, alternatif kesuksesan, jurusan kuliah anti-mainstream, makna cerita Aladdin.
4. (30 Agustus – 6 September 2019)	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel seputar Hari Pelanggan, fakta makanan, tips fesyen.
5. (6 September- 13 September 2019)	<ul style="list-style-type: none"> - Meliput tentang peralihan distribusi musik konvensional ke digital. - Menulis artikel seputar musik dan tips menyanyi.
6. (13 – 20 September 2019)	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel seputar kuliner di berbagai negara, fesyen, dan kosmetik di tahun 90-an.
7. (20 – 27 September 2019)	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel seputar gaya belajar zaman dahulu dan strategi bisnis unik yang meraup keuntungan besar.
8. (27 September – 4 Oktober 2019)	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel seputar alternative makanan manis, tradisi unik di Afrika, dan ide makeup di hari Halloween.
9. (4 – 11 Oktober 2019)	Liputan Synchronize Fest 2019: <ul style="list-style-type: none"> - Wawancara Tony Q Rastafara - Menulis artikel penampilan Project Pop dan Yura Yunita
10. (11 – 18 Oktober 2019)	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel seputar tips fesyen tubuh berisi, tips kecantikan, dan relasi.

11. (18 – 25 Oktober 2019)	- Menulis artikel seputar menekan budget menikah, memanfaatkan kulit buah, dan profil Tetty Paruntu.
12 (25 Oktober – 1 November 2019)	- Menulis review film Perempuan Tanah Jahanam - Menulis artikel seputar relasi rumah tangga dari berbagai angle
13. (1 – 9 November 2019)	- Menulis artikel seputar perawatan hewan peliharaan seperti anjing dan kucing.

Tabel 3.2 Daftar Kegiatan

Tanggal	Kegiatan	Link artikel yang dipublikasi
8 Agustus 2019	Setor 3 artikel.	https://merahputih.com/post/read/ibu-yang-mengonsumsi-banyak-protein-potensi-dapat-anak-kembar https://merahputih.com/post/read/mau-uji-adrenalin-ambil-jurusan-parapsikologi
9 Agustus 2019	Setor 3 artikel.	https://merahputih.com/post/read/bisakah-sereal-sarapan-memuhi-gizi https://merahputih.com/post/read/berenang-membantu-melancarkan-darah-bagi-ibu-hamil
10 Agustus 2019	Setor 3 artikel.	https://merahputih.com/post/read/kuliah-di-usia-middle-age-kenapa-enggak https://merahputih.com/post/read/perempuan-menikah-di-usia-tua-tidak-masalah https://merahputih.com/post/read/berkumpul-dan-hangout-di-bar-kenapa-tidak
12 Agustus 2019	Setor 3 artikel.	https://merahputih.com/post/read/tips-dan-trik-untuk-perempuan-melindungi-diri-sendiri

13 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/gejala-perimenopause-yang-jarang-diketahui
14 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/kefir-susu-fermentasi-yang-bisa-mengencangkan-kulit https://merahputih.com/post/read/perempuan-berkarier-kenapa-tidak https://merahputih.com/post/read/emas-sebagai-masker-wajah-emang-bisa
15 Agustus 2019	Setor artikel, liputan.	3	https://merahputih.com/post/read/perawatan-kulit-pria-yang-sering-diremehkan
16 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/boyish-style-kini-digandrungi-perempuan https://merahputih.com/post/read/tukar-peran-pria-dan-perempuan-dalam-rumah-kenapa-tidak
17 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/makna-kemerdekaan-indonesia-yang-sesungguhnya https://merahputih.com/post/read/ide-outfit-si-tubuh-curvy
19 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/segudang-manfaat-musik-klasik-untuk-perkembangan-anak
22 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/jangan-asal-potong-rambut-kalau-tak-mau-menyetal

23 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/tips-outfit-kece-untuk-kamu-yang-berkepala-plontos
24 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/jadi-animotor-enggak-ada-duitnya-kata-siapa https://merahputih.com/post/read/gejala-baby-blues-bisa-berakibat-fatal
26 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/4-jenis-sepatu-yang-wajib-dimiliki-pria-kekinian
27 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/ini-yang-dilakukan-taurus-zodiak-paling-setia-ketika-sedang-patah-hati https://merahputih.com/post/read/kisah-dibalik-dongeng-1001-malam-mengerikan
28 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/kenya-destinasi-wisata-yang-mulai-dilirik-banyak-orang https://merahputih.com/post/read/memilih-untuk-tidak-kuliah-tetap-bisa-jadi-sukses
29 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/daging-hewan-masih-bergerak-meski-sudah-terpotong-kok-bisa
30 Agustus 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/yuk-mulai-lakukan-senam-wajah
2 September 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/fakta-menarik-di-balik-kobe-beef-daging-termahal-dunia https://merahputih.com/post/read/kenapa-orang-jepang-rata-rata-langsing-ternyata-ini-rahasianya

3 September 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/4-tipe-pelanggan-toko-swalayan
4 September 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/tips-tampil-kece-dan-penuh-gaya-menggunakan-celana-jeans
6 September 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/jauh-sebelum-teknologi-ponsel-begini-cara-pdkt-di-zaman-dulu
7 September 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/manfaat-gula-palem-bagi-kesehatan
10 September 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/hal-yang-harus-diketahui-sebelum-memelihara-poodle
11 September 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/pertolongan-pertama-pada-iritasi-kulit
12 September 2019	Setor artikel, liputan	3	https://merahputih.com/post/read/peralihan-distribusi-musik-dari-konvensional-menjadi-digital-apa-untungnya
13 September 2019	Setor artikel.	3	https://merahputih.com/post/read/toxic-positivity-merusak-mental https://merahputih.com/post/read/dikisahkan-sejak-dulu-urband-legend-menghantuimu-dari-kecil
17 September 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/daftar-makanan-murah-yang-ternyata-bisa-membesarkan-otot

18 September 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/claudia-emmanuela-santoso-gadis-cirebon-yang-memukau-juri-the-voice-germany
19 September 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/kebiasaan-yang-ternyata-melanggengkan-sifat-egosentris
20 September 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/belut-bisa-membantu-regenerasi-kulit https://merahputih.com/post/read/ini-gaya-belajar-anak-sebelum-munculnya-smartphone
23 September 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/hujan-buatan-tak-semudah-yang-diucapkan
25 September 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/kartu-pos-kabar-singkat-seperti-posting-sosmed
5 Oktober 2019	Liputan Acara Synchronize Fest 2019		https://merahputih.com/post/read/tony-q-dan-musik-reggae-yang-tak-pernah-mati
7 Oktober 2019	Liputan Acara Synchronize Fest 2019		https://merahputih.com/post/read/pernah-berada-di-titik-terendah-yura-bangkit-dengan-merakit https://merahputih.com/post/read/lewat-lagu-beda-sama-kamu-project-pop-ajak-penonton-peduli-wamena
10 Oktober 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/sering-keliru-ketahui-perbedaan-antara-psikolog-psikiater-dan-pekerja-sosial

14 Oktober 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/hati-hati-bermain-di-wahana-ekstrem
15 Oktober 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/saat-pepsi-tak-lagi-ada-pilih-minuman-soda-lokal-aja https://merahputih.com/post/read/ternyata-markisa-memiliki-segudang-manfaat
16 Oktober 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/selain-nikmat-sumsum-tulang-sapi-bisa-menjaga-kulit-awet-muda
17 Oktober 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/abusive-relationship-kebahagiaan-semu-berujung-nestapa
19 Oktober 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/kiat-untuk-tetap-sehat-saar-mengadapi-musim-pancaroba https://merahputih.com/post/read/diet-akan-terasa-lebih-mudah-jika-kamu-lakukan-4-hal-sederhana-ini
21 Oktober 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/siapa-tetty-paruntu-perempuan-cantik-yang-sempat-menghebohkan-istana
22 Oktober 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/masa-sih-sengatan-lebah-baik-untuk-kesehatan
23 Oktober 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/sebelum-bercerai-pertimbangkan-hal-ini-terlebih-dahulu
1 November 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/apa-yang-dimaksud-play-victim-jangan-jangan-kamu-salah-satunya

			https://merahputih.com/post/read/tips-aman-menghadapi-mertua-rese-dalam-kehidupan-pernikahan
3 November 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/autoimun-kondisi-abnormal-di-dalam-tubuh
6 November 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/merawat-si-gemas-sulcata-cocok-untuk-iklim-indonesia
7 November 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/peran-seorang-ayah-berdampak-besar-bagi-kehidupan-anak https://merahputih.com/post/read/adu-argumen-dengan-pasangan-bisa-perkuat-hubungan-rumah-tangga
8 November 2019	Setor artikel	3	https://merahputih.com/post/read/beda-karakter-anak-lain-lagi-cara-belajarnya

Penulisan berita *feature* memang mengharuskan para reporter untuk bisa menyampaikan sebuah informasi dengan cara yang kreatif. Dalam hal ini proses kerja pada desk *feature* pada akhirnya mampu menambah wawasan dan kemampuan wartawan dalam menceritakan sebuah topik. Meskipun tulisan *feature* dikatakan sebagai karya seni kreatif, informasi di dalamnya tetap harus mengutamakan kebenaran (Ishwara, 2011, p. 85).

3.3.1 Penugasan (*Data Assignment*)

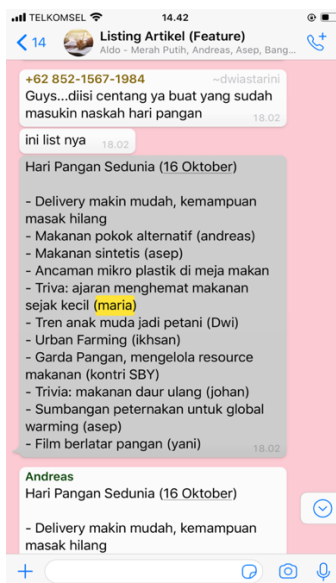
Penulis diberikan tugas sesuai dengan *job desc* sebagai reporter *feature* yaitu menulis artikel gaya hidup. Biasanya tugas baru akan diberikan setiap hari Jumat setelah rapat mingguan. Tapi ada kalanya redaktur *feature* atau editor memberikan tugas tambahan topik artikel yang ditulis. Tugas tambahan tersebut

tetap harus berdasarkan ketetapan setelah rapat. Lain halnya dengan artikel yang berbeda dari ketetapan biasanya berisi informasi yang sedang populer atau viral.

Selain menjalankan tugas sesuai kesepakatan rapat mingguan, penulis juga harus memperhatikan tanggal – tanggal penting event nasional maupun internasional. Penulis diperbolehkan membagi satu tema ke beberapa *angle* agar pembaca menyerap berbagai sudut pandang dari satu tema.

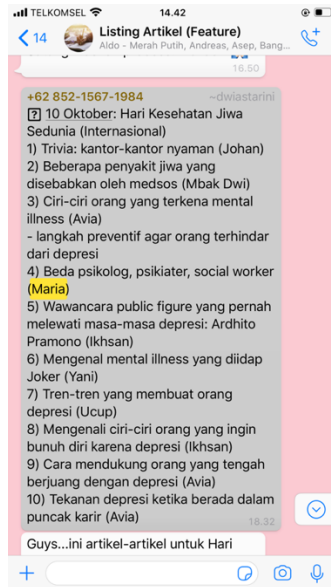
Penulis juga biasa diberikan tugas melalui whatsapp:

Gambar 3.2 Penugasan melalui WA



(Sumber: Catatan pribadi)

Gambar 3.3 Penugasan melalui WA



(Sumber : Catatan pribadi)

3.3.2 Pengumpulan Data (*Data Collecting*)

Setelah mendapatkan tugas baik dari hasil rapat mingguan atau permintaan khusus dari redaktur dan editor, penulis akan mengumpulkan data dan informasi yang diambil dari referensi terpercaya. Pada saat liputan, penulis harus bisa mencari narasumber yang dinilai paling tepat membahas topik yang sedang ditulis.

Menurut informasi dari buku *Jurnalisme Dasar* (Ishwara, 2011, p. 92) Eugene J. Webb dan Jerry R. Salancik mengatakan proses pengumpulan data terbagi menjadi 4 petunjuk yang meliputi observasi, wawancara, pencarian atau penelitian dokumen public, dan partisipasi dalam sebuah peristiwa. Namun, selama praktik kerja magang penulis hanya menggunakan 3 petunjuk yaitu observasi, wawancara dan

penelitian dokumen publik. Ketiga petunjuk ini dilakukan untuk melengkapi artikel yang ditulis.

3.3.3 Penulisan

Tulisan *feature* memiliki fungsi sebagai pemberian latar belakang terjadinya sebuah peristiwa. Selain itu tulisan *feature* juga memiliki tujuan untuk menyentuh perasaan dan menghibur para pembaca. Tata cara penulisan yang kreatif ini menjadi dasar penting dalam produksi berita *feature*. Penulis harus bisa menentukan susunan kalimat seperti apa yang tepat dan mana yang sebaiknya tidak digunakan. Ciri khas dari tulisan *feature* adalah menceritakan sebuah fakta secara mendalam dan menerapkan *Kiss and Tell* (Keep it short and simple) sehingga menjadi sebuah tulisan yang jernih dan akurat. (Ishwara, 2011, p. 126-133).

Merahputih.com bergerak di bidang media digital sehingga karakternya sedikit berbeda dengan media cetak. Perbedaan tersebut diliputi oleh tiga pilar jurnalisme *online*, yaitu (Thornburg, 2011, p. 8):

1. Wartawan memiliki kebebasan dalam mengombinasikan teknik penyampaian cerita dengan menyisipkan berbagai elemen di dalamnya. Dalam memproduksi tulisan *feature*, wartawan boleh menambahkan audio, foto, atau video sebagai pelengkap.
2. Melengkapi tulisan dengan melibatkan narasumber dalam membangun cerita sehingga lebih interaktif.
3. Artikel *feature* memiliki kelebihan karena mampu mengatur sendiri waktu, tempat, subyek, dan isi berita sesuai dengan peminatan audiens.

Luwi Ishwara (2011, p. 87-90) mengatakan bahwa terdapat beberapa jenis tulisan *feature* yang dikategorikan dalam bagian khusus. Di antaranya ada tulisan *feature* Bright, Sidebar, Profil Sosok, Profil Organisasi, Berita Feature Ilustrasi Anekdote, Berita Feature Komprehensif, Artikel Pengalaman Pribadi, Feature Layanan, Wawancara, Untaian Mutiara, dan Narasi.

Namun dalam praktiknya penulis hanya menggunakan tiga jenis tulisan *feature* yaitu:

1. Profil Sosok, di mana penulis menceritakan sosok tokoh dengan cara deskripsi gambaran profil individu. Berikut ini penulis lampirkan salah satu contoh artikel profil sosok:

Judul:

(Claudia Emmanuela Santoso, Gadis Cirebon yang Memukau Juri The Voice Germany)

Penulis memilih judul demikian karena ingin mendeskripsikan isi tulisan mengenai profil dan perjalanan karier Claudia Emmanuela Santoso di kancah musik internasional. Mulai dari titik awal karier sebagai penyanyi, alat musik yang biasa digunakan, dan cara Claudia menyebarkan karya bagi para penggemarnya. Judul artikel dibuat dengan mendasarkan elemen 5W+1H, dan menekankan pada *who* (sosok Claudia), *why* (kenapa ia terkenal di German).

Lead:

(PEKAN lalu warganet dihebohkan dengan sosok perempuan bersuara emas. Menyaksikan banyak penampilan hebat di sebuah ajang pencarian bakat memang sudah biasa. Tetapi melihat insan bangsa

memukau para juri di kancah internasional merupakan hal lain. Kita patut bangga dan bersukacita. Satu lagi prestasi tanah air yang mampu menembus luar negeri.)

Penulis menyusun lead yang menarik pembaca dengan membeberkan peristiwa yang baru saja terjadi atau sedang ramai diperbincangkan di tengah masyarakat. Claudia Emmanuella Santoso sedang dibicarakan karena prestasinya yang mengharumkan nama Indonesia di German. Dalam hal ini, penulis fokus pada who (warganet/masyarakat), what (prestasi yang menembus luar negeri), why (Claudia berasal dari Indonesia).

Isi artikel:

1. Alat Musik

Sejak kecil kedua orangtua Audi sudah bisa membaca potensi yang ada di dalam diri anaknya. Itu lah sebabnya mereka sepakat untuk memasukan Audi ke lembaga musik serta latihan vokal secara intensif. Ia sangat piawai bermain gitar dan ukulele. Audi pun sangat serius menjalani minat dan bakatnya. Tak heran kariernya bisa menembus ajang internasional.

2. Tidak Hanya The Voice

Audi meniti karier dengan mengikuti banyak perlombaan nyanyi. Awalnya mengikuti perlombaan biasa hingga mampu meraih banyak penghargaan baik di dalam negeri maupun di luar negeri. Sebut saja Biskuat Semangat 2013, Mama Mia Indonesia 2014, Festival Lomba Seni Siswa Nasional sampai The Voice Germany.

3. Menyebar Karya Lewat Media Sosial

Di era modern yang serba digital ini, Audi memanfaatkan media sosial untuk menyebarkan karyanya. Ia biasa mengunggah videonya yang sedang bernyanyi sambil bermain alat musik. Para penggemar tidak akan ketinggalan *update* tentang Audi. Kamu bisa menemukan Audi di Instagram dengan nama **@Audi_Emmanuela. (mar)**

Penulisan berita feature di Merahputih.com lebih banyak berupa trivia atau pemberian poin. Penulis kemudian menyampaikan satu per satu deskripsi di setiap poinnya. Dalam artikel ini penulis memberikan informasi mengenai alat musik yang biasa digunakan oleh Claudia, perjalanan karier Claudia sebelum The Voice Germany, dan terakhir bagaimana Claudia menyebarkan karya melalui akun media sosial pribadi miliknya.

Bukti menyadur:

(Melansir dari berbagai sumber, Berasal dari Cirebon, Claudia Emmanuela Santoso yang biasa dipanggil Audi memang terlahir sebagai penyanyi sejati. Sejak kecil berlatih nyanyi dan memainkan alat musik. Kedua orangtua mendukung penuh apapun keputusan sang termasuk pilihan kariernya di dunia tarik suara. Tak jarang berbagai perlombaan ia ikuti. Di era modern ini, Audi tak melewatkan banyak kesempatan dalam menyebarkan karyanya lewat media sosial.)

Menulis artikel feature harus berdasarkan referensi sumber yang faktual. Kegiatan menyadur diperbolehkan selama tidak melakukan tindakan plagiat. Ketika menyadur sebuah artikel, penulis wajib mencantumkan bukti sumber yang dijadikan referensi seperti:

(melansir dari...)

2. *Feature* Layanan. Tulisan *feature* seperti ini menceritakan bagaimana caranya melakukan sesuatu. Biasanya informasi yang dibagikan seputar tips-tips yang berkaitan dengan kebutuhan sehari-hari seperti bagaimana menurunkan berat badan, bagaimana cara menata ruangan, dan lainnya. Berikut ini penulis lampirkan salah satu contoh artikel *feature* layanan:

Judul:

(Melewatkan Waktu Makan? Lakukan 4 Hal Ini)

Penulis memilih judul seperti ini dengan tujuan menarik minat pembaca. Menyisipkan pertanyaan di dalam judul seperti mengajak pembaca untuk berinteraksi dan meningkatkan rasa penasaran. Judul artikel dibuat berdasarkan elemen *what* (apa yang terjadi ketika telat makan?), dan *how* (bagaimana cara mengatasi masalah telat makan?).

Lead:

(**BANGUN** siang rasanya nikmat sekali apalagi jika kamu malamnya sibuk menyelesaikan pekerjaan. Membayar 'hutang' tidur memang perlu dilakukan apalagi tubuh membutuhkan sekurangnya waktu tidur enam jam dalam sehari, setelah kelelahan seharian begitu nyentuh kasur jadi lupa waktu!)

Isi:

1. Minum teh manis hangat

Saat kamu bangun kesiang, sudah pasti kamu melewati sarapan. Kalau perutmu kosong asam lambung akan naik dan gula darah akan turun.

Itu lah sebabnya jangan langsung makan makanan yang berat dan tinggi gula seperti nasi melainkan minumlah teh manis hangat terlebih dahulu.

Gula dalam teh dapat menstabilkan gula darah yang drop sehingga tidak pingsan karena mendadak naik ketika mulai makan nasi.

2. Makan berat

Setelah memulai asupan dengan minum teh manis hangat, baru boleh makan makanan berat. Makanannya pun tidak boleh sembarangan, usahakan makan makanan yang tinggi protein dan banyak serat.

Selingi dengan makan buah-buahan dan sayur guna mengganti nutrisi yang hilang di dalam tubuh akibat kerja terlalu larut dan melewatkan sarapan.

3. Hindari makanan pedas

Telat makan berpotensi untuk memicu naiknya asam lambung meskipun tidak semua orang jika telat makan mengalaminya.

Tetapi bagi kamu yang memang memiliki masalah penyakit asam lambung, ketika telat makan, jangan sesekali makan makanan pedas karena ini hanya akan menaikkan asam lambungmu.

4. Minum obat penetral asam lambung

Jika kamu telat makan dan lambungmu sudah terasa sakit, minumlah obat penetral asam lambung yang biasa kamu konsumsi.

Selingi dengan minum teh manis hangat setelah satu jam mengkonsumsi obat tersebut agar asam lambung berikut gula dalam darah stabil. Setelah itu baru mulai makan makanan berat yang bergizi tinggi. (**mar**)

Karena feature layanan merupakan tulisan yang mengandung cara melakukan sesuatu atau tips-tips, maka dalam artikel ini penulis memberikan tips apa saja yang harus dilakukan ketika telat makan. Tips-tips tersebut dijabarkan melalui 4 trivia singkat.

Bukti menyadur:

(Melansir dari eatthis.com, ketika kamu membayar hutang tidur, jam makanmu bisa jadi berantakan lho. Ketika kamu bangun siang sudah pasti kamu telat makan atau bahkan melewatkan sarapan yang sangat penting. Karena jam makan yang kacau sama berbahayanya dengan jam tidur yang kacau, yuk intip bagaimana mengantisipasi kalau kamu sampai telat makan!)

3. Wawancara. Hasil tulisan feature wawancara biasanya menggambarkan dialog atau interaksi antara wartawan dengan narasumber. Kegiatan ini berlangsung demi mendapatkan data yang lebih dalam mengenai sebuah peristiwa. Biasanya kegiatan wawancara berlangsung dengan menggunakan format tanya jawab secara langsung atau tidak langsung. Berikut ini penulis lampirkan salah satu contoh artikel feature wawancara:

Judul:

(Tony Q dan Musik Reggae yang Tak Pernah Mati)

Pemilihan judul seperti ini didasari oleh hasil wawancara antara penulis dengan Tony Q. Di dalam percakapan dirinya kerap mengatakan musik Reggae tidak akan pernah mati karena karakternya yang dekat dengan masyarakat.

Lead:

(**PENAMPILAN** Tony Q Rastafara menggoyang Synchronize Festival 2019 yang diadakan di Gambir Expo, Jakarta Pusat, Jumat, (4/10). Ikon musik reggae Tanah Air tersebut memeriahkan acara dengan lagu pembuka berjudul *Kongkalingkong*.)

Penulis menyusun lead seperti ini berdasarkan elemen what (acara yang sedang berlangsung), when (kapan acara berlangsung), where (di mana acara berlangsung), who (siapa musisi yang turut mengisi acara), how (bagaimana Tony Q membuka penampilannya). Tujuan penulisan lead seperti ini agar pembaca bisa berimajinasi dan membayangkan suasana penampilan dari Tony Q di acara Synchronize Festival 2019.

Isi:

Paragraf pertama:

Kerumunan penonton yang memenuhi panggung Tony Q larut melambaikan tangan dan ikut bernyanyi. Penampilan Tony Q di penghujung acara pecah meriah. Itu jadi bukti bahwa musik reggae tak lekang oleh waktu. “Di era sekarang ini, banyak teman bermusik justru jadi hidup. Mereka memilih mengikuti kata hati mereka dalam

bermusik begitu juga penggemarnya. Banyak orang juga bisa memilih. Justru beda dengan dulu yang orang-orangnya lebih diarahkan untuk menyukai musik ini atau itu. Sekarang lebih luas,” ujar Tony Q saat ditemui *Merahputih.com* di belakang panggung.

Di paragraf pertama penulis memilih untuk menggambarkan terlebih dahulu bagaimana suasana keseluruhan penampilan dari Tony Q. Tujuannya untuk menjawab rasa penasaran pembaca setelah membaca bagian *lead*. Penulis menggambarkan bagaimana penonton turut memeriahkan penampilan Tony Q dengan berbagai ekspresi. Penulis kemudian menyisipkan sedikit dialog saat wawancara untuk menghidupi paragraph pertama.

Paragraf kedua:

Ia juga melihat para milenial memiliki pola pikir untuk membuat sebuah kreativitas baru setiap hari. Meski demikian, reggae tetap merajai hati pencinta musik. Indonesia kini bahkan menduduki status sebagai negara dengan band reggae paling banyak. Aliran tersebut tidak akan surut penggemar karena sudah banyak label dan acara indie yang menampung para musisi idealis seperti halnya Synchronize Festival.

Di paragraf kedua penulis menjabarkan kembali hasil wawancara dengan kalimat pasif. Isi paragraph kedua adalah penjelasan lebih lanjut dari pernyataan Tony Q di paragraf pertama.

Paragraf ketiga:

Bersama labelnya, Salam Damai Production, Tony Q menampung banyak band reggae yang belum mapam. “Sekarang kan band harus punya demo begini, uang banyak. Kalau di kita enggak. Yang penting karyanya ada. Kalau mau masuk, ya tinggal masuk,” jelasnya.

Di paragraf ketiga penulis tidak lagi menggambarkan suasana acara melainkan pernyataan Tony Q yang mengatakan bahwa dirinya memiliki label musik sendiri. Ia kemudian memberikan penjelasan bahwa label tersebut dibuka untuk para musisi dari seluruh kalangan. Mereka yang tidak memiliki modal tetap bisa masuk label tersebut karena kualitas karya yang akan menentukan kesuksesan.

Penutup:

Ketika warna musik Indonesia sudah semakin beragam dan luas, setiap musisi tidak akan kehilangan penggemar selama terus berkarya sesuai ciri khasnya. Dengan adanya kemajuan digital proses, distribusi musik kepada para pendengar pun jauh lebih mudah.**(mar)**

di dalam penutup penulis memberikan opini pribadi dari kesimpulan hasil wawancara.

3.3.4 Penyuntingan

Reporter wajib mengirim artikel ke e-mail redaksi terlebih dahulu untuk diseleksi oleh para editor. Di tahap ini editor melakukan proses penyuntingan dan menentukan layak atau tidaknya sebuah artikel untuk diterbitkan.

Setelah melalui proses kerja magang selama hampir dua bulan, penulis mengalami beberapa perubahan dalam menulis sebuah artikel. Saat masa awal magang, hampir 30% tulisan disunting karena lead yang belum menggugah dan isi artikel masih berantakan. Tetapi menjelang masa berakhirnya praktik magang, hampir tidak ada editan dari editor.

Contoh tulisan asli di awal magang:

Tabel 3.2 Judul Tulisan di Awal Masa Magang

	Sebelum	Sesudah
Judul	Tips Lancar Liburan di India	Lakukan Hal Ini untuk Liburan Lancar di India

Penentuan topik artikel tersebut disesuaikan dengan peristiwa yang sedang berlangsung yaitu libur panjang setelah Lebaran. Maka penulis membuat artikel tentang tips-tips liburan di beberapa negara salah satunya India. Penulisan judul mendeskripsikan sebagian besar isi artikel agar pembaca langsung tergugah dan penasaran dengan kelanjutan isi. Namun susunan kata dalam judul artikel yang dibuat oleh penulis ternyata masih dinilai kaku dan kurang menarik. Editor menambahkan beberapa kata agar judul lebih menarik bagi pembaca.

Tabel 3.3 Lead Tulisan di Awal Masa Magang

	Sebelum	Sesudah
Lead	India saat ini menjadi destinasi liburan yang didambakan oleh hampir kebanyakan orang. Arsitektur bangunan yang megah dan menawan berada hampir di penjuru kota. Peninggalan bekas benteng pertahanan dan istana kaisar masih berdiri tegak sampai hari ini. Meskipun liburan ke India terdengar sangat menarik, banyak lho hal-hal penting yang harus diperhatikan sebelum liburan ke India.	INDIA kini menjadi destinasi liburan yang didambakan banyak orang. Bangunan berarsitektur megah dan menawan tersebar di penjuru kota. Peninggalan benteng pertahanan dan istana kaisar masih berdiri tegak sampai hari ini. Pasti seru menjelajah semua itu. Meskipun liburan ke India terdengar sangat menarik, kamu benar-benar harus mempersiapkan hal-hal penting sebelum berlibur ke sana.

Pada bagian Lead penulis fokus terhadap keindahan negara India dilihat dari arsitektur bangunan yang memenuhi setiap sudut kota. Tujuannya untuk membuat pembaca berimajinasi seperti seolah sedang

berada di India. Namun ternyata pemilihan kata dari penulis masih belum efektif sehingga editor melakukan penyuntingan seperti mengubah kata “saat ini” menjadi “kini”. Editor juga mengubah kata-kata “bekas banteng pertahanan” menjadi “peninggalan banteng pertahanan”.

Tabel 3.4 Isi Tulisan di Awal Masa Magang

	Sebelum	Sesudah
Isi	<p>1. Dari Jauh Hari Mulai Riset Seluk Beluk India</p> <p>India merupakan negara yang indah dan kental akan tradisi dan budaya. Tetapi <i>scamming</i> dan pelecehan seringkali terjadi di sini terutama kepada turis asing. Mereka tidak segan lho mengajak ngobrol kalian dan menceritakan seluk beluk kota kemudian meminta imbalan berupa uang. Traveller sering kali tersesat dan akhirnya bertanya kepada penduduk lokal, setelah memberikan uang imbalan karena dipaksa, ternyata mereka menipu arah jalan yang kita maksud.</p> <p>Makanan di sini juga perlu diperhatikan. Kalian jangan sampai asal beli jajanan di pinggir jalan karena mereka mengolah makanan tanpa sarung tangan dan tidak memperhatikan kebersihan alat masak serta lingkungan sekitar. Jadi, bawa perbekalan obat diare ya!</p> <p>2. Pastikan Rute Perjalanan dan Kendaraan di Sana</p> <p>Dari jauh hari kalian wajib riset jarak dari hotel menuju destinasi wisata yang ingin kalian datangi karena di</p>	<p>1. Mulai Riset Seluk Beluk India sejak Jauh-Jauh Hari</p> <p>India merupakan negara yang indah dan kental akan tradisi dan budaya. Namun, <i>scamming</i> dan pelecehan sering kali terjadi di sini terutama kepada turis asing. Mereka tidak segan lho mengajak <i>ngobrol</i> kalian dan menceritakan seluk beluk kota kemudian meminta imbalan berupa uang.</p> <p><i>Traveller</i> sering kali tersesat dan akhirnya bertanya kepada penduduk lokal, setelah memberikan uang imbalan karena dipaksa, ternyata mereka menipu arah jalan yang kita maksud.</p> <p>Makanan di sini juga perlu diperhatikan. Kalian jangan sampai asal beli jajanan di pinggir jalan karena mereka mengolah makanan tanpa sarung tangan dan tidak memperhatikan kebersihan alat masak serta lingkungan sekitar. Jadi, bawa perbekalan obat diare ya!</p> <p>2. Pastikan Rute Perjalanan dan Kendaraan di Sana</p> <p>Dari jauh hari kalian wajib riset jarak dari hotel menuju destinasi wisata yang ingin kalian datangi karena di India dari satu tempat ke tempat lain</p>

<p>India dari satu tempat ke tempat lain jaraknya cukup berjauhan. Cek tarif Uber di sana berapa Rupee per kilometer karena seringkali driver Uber atau taxi di sana menipu tarif perjalanan kepada turis asing.</p> <p>3. Buat Itinerary atau Jadwal Kunjungan Destinasi Wisata Selama Liburan</p> <p>Traveler seringkali terlalu bersemangat ketika liburan di India tanpa memprediksi jadwal buka tempat wisata, jadwal acara keagamaan di sana, dan jarak yang harus ditempuh dari tempat wisata yang satu ke tempat wisata yang lain sehingga yang rencananya dalam satu hari ingin mendatangi 3 tempat wisata, hanya sempat datang ke 1 tempat wisata. Itu lah sebabnya itinerary sangat dibutuhkan untuk liburan di India. Kalian harus pastikan di tanggal tersebut ada acara keagamaan atau tidak karena bisa sia-sia perjalanan kalian kalau tiba-tiba sampai di tempat tapi ternyata tutup seharian.</p> <p>4. Siapkan Uang Tunai Saat Belanja</p> <p>Karena banyaknya penipuan, jangan sesekali belanja menggunakan kartu debit atau kartu kredit di sini. Siapkan uang tunai untuk belanja di pasar tradisional, makan di restoran, bahkan untuk membayar hotel. Dengan begitu kalian terhindar dari praktik sabotase kartu. (mar)</p>	<p>jaraknya cukup berjauhan. Cek tarif Uber di sana berapa Rupee per kilometer karena seringkali kali <i>driver</i> Uber atau taksi di sana menipu tarif perjalanan kepada turis asing.</p> <p>3. Buat Itinerary atau Jadwal Kunjungan Destinasi Wisata Selama Liburan</p> <p><i>Traveler</i> seringkali kali terlalu bersemangat ketika liburan di India tanpa memprediksi jadwal buka tempat wisata, jadwal acara keagamaan di sana, dan jarak yang harus ditempuh dari tempat wisata yang satu ke tempat wisata yang lain. Akibatnya, rencananya dalam satu hari ingin mendatangi 3 tempat wisata, kamu hanya sempat datang ke 1 tempat wisata.</p> <p>Itulah mengapa <i>itinerary</i> sangat dibutuhkan untuk liburan di India. Kamu harus pastikan di tanggal tersebut ada acara keagamaan atau tidak karena bisa sia-sia perjalananmu kalau tiba-tiba sampai di tempat tapi ternyata tutup seharian.</p> <p>4. Siapkan Uang Tunai Saat Belanja</p> <p>Karena banyaknya penipuan, jangan sesekali belanja menggunakan kartu debit atau kartu kredit di sini. Siapkan uang tunai untuk belanja di pasar tradisional, makan di restoran, bahkan untuk membayar hotel. Dengan begitu kalian terhindar dari praktik sabotase kartu.(mar)</p>
---	---

Pemilihan kata dalam sub judul dan isi artikel banyak yang diganti oleh editor karena dinilai kurang efektif dan kurang menarik. Di awal masa magang penulis masih sangat kesulitan saat membuat artikel karena belum terbiasa. Akibatnya penulis sering menyisipkan kata-kata yang tidak diperlukan dalam penegasan kalimat.

Meskipun begitu, penulis mengalami banyak perubahan selama proses magang. Artikel-artikel yang dibuat oleh penulis tidak banyak mendapatkan perubahan ketika menjelang berakhirnya masa magang.

Contoh tulisan asli menjelang berakhirnya masa magang:

Tabel 3.5 Judul Tulisan di Akhir Masa Magang

	Sebelum	Sesudah
Judul	Apa yang Terjadi Jika Tubuh Kekurangan Protein?	Apa yang Terjadi Jika Tubuh Kekurangan Protein?

Tabel 3.6 Lead Tulisan di Akhir Masa Magang

	Sebelum	Sesudah
Lead	Protein adalah salah satu komponen yang sangat dibutuhkan oleh manusia. Nutrisinya berguna untuk membangun jaringan tubuh serta otot.	Protein adalah salah satu komponen yang sangat dibutuhkan manusia. Nutrisinya berguna untuk membangun jaringan tubuh serta otot.

Tabel 3.7 Isi Tulisan di Akhir Masa Magang

	Sebelum	Sesudah

<p>Isi</p>	<p>1. Rambut Rontok</p> <p>Kandungan protein bertugas untuk membuat kulit dan kuku terlihat bersinar. Kekurangan kandungan tersebut akan membuat kuku kusam dan mudah patah. Rambutmu akan mengalami kerontokan permanen.</p> <p>2. Kerusakan Hati</p> <p>Biasanya hati yang diselimuti oleh lemak disebabkan oleh tubuh yang kekurangan tidur atau terlalu sering mengonsumsi minuman beralkohol. Tetapi kekurangan protein ternyata bisa memberikan efek yang sama pada hati. Protein berperan dalam mengangkut tumpukan lemak yang menempel pada organ dalam manusia. Jika kamu kekurangan protein lama-lama bisa mengalami kegagalan fungsi hati.</p> <p>3. Edema</p> <p>Edema merupakan kondisi di mana terjadi penimbunan cairan di dalam jaringan. Gejalanya ditandai dengan beberapa bagian tubuh yang mengalami pembengkakan. Beberapa area tersebut bisa tangan, kaki, dan pergelangan kaki. (mar)</p>	<p>1. Rambut Rontok</p> <p>Kandungan protein bertugas untuk membuat kulit dan kuku terlihat bersinar. Kekurangan kandungan tersebut akan membuat kuku kusam dan mudah patah. Rambutmu akan mengalami kerontokan permanen.</p> <p>2. Kerusakan Hati</p> <p>Biasanya hati yang diselimuti oleh lemak disebabkan karena kurang tidur atau terlalu sering mengonsumsi minuman beralkohol. Tetapi kekurangan protein ternyata bisa memberikan efek yang sama. Protein berperan dalam mengangkut tumpukan lemak yang menempel pada organ dalam manusia. Jika kamu kekurangan protein lama-lama bisa mengalami kegagalan fungsi hati.</p> <p>3. Edema</p> <p>Edema merupakan kondisi di mana ada penimbunan cairan di dalam jaringan. Gejalanya ditandai dengan beberapa bagian tubuh yang mengalami pembengkakan. Beberapa area tersebut yakni tangan, kaki, dan pergelangan kaki. (mar)</p>
------------	--	--

Penulis mendapatkan banyak ilmu selama masa magang. Di mulai dari bagaimana menulis artikel yang baik dan benar sesuai dengan aturan media. Penulis juga mendapatkan banyak wawasan dan informasi terkini selama bekerja sebagai reporter *feature*. Di akhir masa magang, hasil artikel yang dibuat oleh penulis tidak mendapatkan perubahan dari editor karena dianggap sudah memenuhi kriteria artikel *feature* yang baik dan benar.

3.3.5 Publikasi

Hasil artikel penulis yang diterima oleh editor akan melalui proses penyuntingan dan seleksi terlebih dahulu di Content Management System (CSM). Setelah melalui tahap tersebut artikel akan dipublikasi oleh sistem website yang dimiliki oleh Merahputih.com.

Sistem di dalam website akan memberikan informasi peminat dan jumlah pembaca. Kemudian website akan menyortir artikel berdasarkan kategori berita populer dan highlight.

3.3.6 Kendala

Selama melaksanakan kerja magang, penulis mengalami beberapa kendala seperti berikut ini.

1. Keterbatasan wawasan kosakata. Di awal masa magang penulis masih kesulitan untuk menyusun kalimat dari kata-kata yang sudah terdaftar di dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI).
2. Penulis belum terbiasa liputan di acara besar seperti konser musik sehingga masih perlu adaptasi.
3. Penulis belum terbiasa menulis artikel *feature* singkat sehingga membutuhkan banyak bimbingan dari redaktur dan editor.

3.3.7 Solusi

Solusi yang penulis cari dan lakukan dalam menghadapi kendala yang terjadi selama masa magang adalah sebagai berikut.

1. Untuk mengatasi masalah keterbatasan wawasan mengenai kosakata, penulis selalu membuka website KBBI ketika sedang menulis sebuah artikel. Penulis juga diminta untuk sering

membaca artikel yang ada di *website* Merahputih.com dan novel.

2. Penulis mendapatkan pendampingan dari reporter tetap ketika melaksanakan liputan sehingga mendapatkan banyak arahan di lapangan.
3. Penulis sering diskusi dengan redaktur dan editor mengenai masalah gaya penulisan artikel *feature* di Merahputih.com. Penulis juga selalu mempelajari kembali kesalahan yang sering terjadi pada artikel pribadi. Tujuannya untuk menghindari kesalahan yang sama terjadi di masa depan.

BAB IV

SIMPULAN DAN SARAN

4.1 Simpulan

Penulis berhasil menyelesaikan kerja magang dengan tepat waktu dan memenuhi ketentuan dari universitas yaitu minimal kerja selama 60 hari. Selama melaksanakan kerja magang, penulis telah memproduksi sebanyak 307 artikel. Seluruh artikel yang diproduksi melalui proses adaptasi yang cukup panjang hingga dapat menyesuaikan dengan gaya penulisan artikel *feature* di Merahputih.com.