



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Latar Belakang**

UMN Pictures merupakan salah satu unit bisnis Universitas Multimedia Nusantara yang berkompetisi di dalam industri kreatif Indonesia. UMN Pictures hadir untuk menyediakan produk properti intelektual berupa animasi, *film*, dan media interaktif yang diakui baik secara nasional maupun internasional. Saat ini, UMN Pictures terbagi ke dalam dua divisi, yaitu divisi animasi dan divisi *digital architect*. Selama periode praktik kerja magang ini, penulis diposisikan di dalam divisi *digital architect*. Divisi *digital architect* UMN Pictures merupakan divisi yang memiliki tanggung jawab untuk merancang produk media interaktif atas nama UMN Pictures.

Melalui penulisan laporan ini, penulis akan memberikan deskripsi tentang berbagai kegiatan yang dilakukan penulis selama 41 hari kerja magang sebagai desainer media interaktif di dalam divisi *digital architect* UMN Pictures. Penulis mendapatkan pengalaman dan ilmu tentang bagaimana cara menangani pekerjaan yang diberikan, membentuk konsep, dan membuat purwarupa untuk sebuah produk. Pengalaman ini tentunya berbeda dari pengalaman yang diperoleh oleh penulis selama masa perkuliahan.

### **1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Adapun maksud dari pengadaan kegiatan kerja magang ini, yaitu penulis ingin merasakan kehidupan profesionalisme sebagai desainer media interaktif. Penulis percaya bahwa dengan melaksanakan program kerja magang di UMN Picture divisi *digital architect* dapat memberikan pengalaman dan ilmu yang belum pernah dipelajari oleh penulis sebelumnya. Selain itu penulis ingin memperluas koneksi kerja yang dapat digunakan oleh penulis sebagai modal dalam menghadapi dunia kerja nantinya.

### **1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

#### **1.3.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang**

Program kerja magang ini dilaksanakan dari tanggal 17 Februari 2020 dan berakhir pada tanggal 17 April 2020. Sebelum memulai program kerja magang di UMN Pictures divisi *digital architect*, penulis mengikuti beberapa prosedur yang harus dilakukan terlebih dahulu. Penulis mengirimkan *Curriculum Vitae* (CV) dan *portofolio* yang dilampirkan dalam surat lamaran yang dikirimkan melalui *e-mail* yang dikirimkan ke UMN Pictures. Pada tanggal 16 Februari 2020, penulis diminta hadir untuk melakukan *interview* dan membawa surat pengantar dari universitas. Sesudah *interview*, penulis diminta untuk mulai program kerja magang di UMN Pictures dari tanggal 17 Februari 2020 dan berakhir pada tanggal 15 April 2020.

Penulis ditempatkan di dalam divisi *digital architect* yang memiliki tanggung jawab untuk mengerjakan produk media interaktif untuk UMN Pictures. Program kerja magang diadakan dari hari Senin sampai hari Jumat dimulai jam 08.00 sampai jam 17:00.

#### **1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Persyaratan dalam pelaksanaan program magang di Universitas Multimedia Nusantara dapat diikuti oleh mahasiswa apabila mahasiswa tersebut sudah memiliki total poin SKS yang lulus sebanyak 100 poin, maksimal 2 (dua) buah nilai D pada mata kuliah yang diambil dan tidak terdapat nilai E.

Penulis yang sudah memenuhi syarat mengajukan KM 1 yang diajukan kepada koordinator magang yang sebelumnya diperiksa oleh dosen pembimbing terlebih dahulu. Lalu, KM 2 yang merupakan surat pengantar magang yang sudah ditandatangani oleh Ketua Prodi DKV diajukan kepada perusahaan tempat penulis akan melakukan program magang. Pada tanggal 23 Januari 2020, Penulis mengantarkan KM 2 bersama CV dan portofolio melalui *e-mail* kepada UMN Pictures. Lalu pada tanggal 16 Februari 2020 penulis dipanggil untuk diwawancara dan diberikan *briefing* serta menandatangani kontrak kerja magang. Kontrak kerja magang berisikan beberapa aturan yang perlu diikuti selama program kerja magang di UMN Pictures. Penulis memulai program kerja

magang pada hari Selasa, tanggal 17 Februari 2020. Penulis menyelesaikan program kerja magang pada tanggal 17 April 2020.