

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Kerja magang adalah kegiatan praktik kerja secara langsung sesuai dengan disiplin ilmu masing-masing. Kegiatan kerja magang pada umumnya dilakukan oleh siswa SMK atau mahasiswa tingkat akhir sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan proses pendidikannya. Kegiatan kerja magang dapat menjadi sebuah ajang penyaluran ilmu dan pembelajaran sebelum terjun langsung ke dunia kerja.

Universitas Multimedia Nusantara memberi kesempatan bagi para mahasiswanya untuk menentukan sendiri tempat kerja magangnya akan dilakukan. Oleh karena itu, penulis memutuskan untuk melakukan kegiatan kerja magang di salah satu perusahaan di Jakarta yaitu E-Motion Entertainmen.

E-Motion Entertainment merupakan sebuah perusahaan yang bergerak dalam industri hiburan dan media digital. Alasan penulis memilih E-Motion Entertainment sebagai tempat kegiatan kerja magang adalah karena perusahaan tersebut bergerak dalam industri yang membutuhkan proses kreatif. Hal ini tentunya juga erat berkaitannya dengan program studi penulis, yaitu, desain grafis.

Selama kegiatan kerja magang ini, penulis bekerja dalam divisi *creative design* sebagai desainer grafis yang bertanggung jawab untuk mendesain segala kebutuhan desain yang diperlukan oleh perusahaan. Penulis berharap dapat memperoleh pengetahuan baru dan dapat mengaplikasikan ilmu yang sudah didapat selama perkuliahan.

### **1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Kegiatan kerja magang yang dilakukan penulis bertujuan untuk:

- a) mendapatkan gambaran secara langsung situasi dunia kerja
- b) mendapatkan ilmu ilmu baru
- c) dapat mengaplikasikan ilmu yang didapat selama masa perkuliahan ke dalam dunia kerja

d) sebagai syarat kelulusan mata kuliah *intership*

### **1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

#### **1.3.1 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Sebelum melakukan kegiatan kerja magang, mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara diwajibkan untuk mengikuti beberapa prosedur yang telah ditentukan oleh pihak kampus. Prosedur tersebut adalah melengkapi surat surat yang disebut KM (Surat Keterangan Magang) 01 hingga 07.

Tahap pertama penulis mengajukan KM 01 yang berisi daftar nama perusahaan-perusahaan tujuan penulis yang selanjutnya akan dikonsultasikan kepada dosen. Setelah mendapat persetujuan dari dosen terkait, penulis mendapatkan KM 02 yang merupakan surat keterangan magang dari Universitas. Penulis kemudian mengirimkan KM 02, *curriculum vitae* serta portfolio kepada perusahaan-perusahaan yang telah disetujui di KM 01. Beberapa hari setelah mengirimkan lamaran kerja magang, penulis mendapatkan undangan *interview* dari E-Motion Entertainment melalui email. Penulis melakukan *interview* pada 5 Maret 2019. Seminggu setelah melakukan *interview* penulis kembali mendapatkan *email* dari yang berisi surat pernyataan diterima kerja magang. Kerja magang dimulai sekitar 2 minggu setelah penulis mendapatkan surat pernyataan diterima magang. Surat penerimaan tersebut kemudian penulis laporkan kepada pihak kampus untuk mendapatkan KM 03 – KM 07. KM 03- KM 07 berisi kartu kerja magang, daftar kehadiran, formulir realisasi kerja magang, penilaian, dan lembar verifikasi laporan.

#### **1.3.2 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang**

Penulis melakukan kerja magang terhitung sejak tanggal 8 April sampai dengan 8 Juli 2019. Penulis mengikuti ketentuan waktu kerja di E-Motion Entertainment yaitu masuk kerja setiap senin sampai jumat pukul 09.00 dengan toleransi keterlambatan 15 menit dan waktu pulang kerja pukul 18.00.