



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifah, Wahida Rahmania. (2018). *Peringkat Media Online di Malang Berdasarkan Alexa, Mana Yang Tertinggi?.* Diakses pada 15 Mei 2019 dari <https://www.malangtimes.com/baca/28400/20180608/115558/peringkat-media-online-di-malang-berdasarkan-alexa-mana-yang-tertinggi>
- Basuki, B., Wasesa, R., Purnamasari, N. M. (2017). *Jurnalistik Dasar : Resep Dari Dapur Tempo.* Jakarta. Tempo Institute.
- Berutu, Dedy Isnaini. (2012). *Analisis Foto Jurnalistik Mengenai Kerusakan Di Mesuji Lampung Pada Harian Kompas.* Diakses pada 25 Mei 2019 dari <https://jurnal.usu.ac.id/index.php/flow/article/view/493>
- Darmawan, Ferry. (2005). *Jurnalistik Foto di Era Digital : Antara Teknologi dan Etika.* Diakses pada 24 April 2019 dari <https://ejournal.unisba.ac.id/index.php/mediator/article/view/1173/754>
- Enterprise, Jubilee. (2007). *110 Trik Rahasia Photoshop CS 3.* Jakarta. PT Elex Media Komputindo.
- Hendriansyah. (2016). *Etika Foto Jurnalistik Pada Foto Gaza Burial Karya Paul Hansen.* Diakses pada 31 Mei 2019 dari <http://eprints.stikosa-aws.ac.id/230/>
- Ichsan, M Iqbal. (2011). *Produksi Berita Foto Di Antara Foto.* Diakses pada 9 Agustus 2019 dari <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/42760/1/M.%20IQBAL%20ICHSAN-FDK.pdf>
- Jeprrie, Mohammad. (2007). *Mastering Photoshop Dari Editing Hingga Output.* Jakarta. PT Elex Media Komputindo.
- Kindarto, A., SmitDev Community. (2007). *Memotret dan Mengolah Foto Digital Untuk Pemula.* Jakarta. PT Elex Media Komputindo.
- Kriyantono, Rachmat. (2006). *Teknik Praktis Riset Komunikasi Disertai Contoh Praktis Riset Media, Public Relations, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran.* Jakarta. Kencana.
- Mudaris, M. (1996). *Jurnalistik Foto dan Foto Jurnalistik .* Semarang. Penerbit Karya Aksara Semarang tahun 1996 (cetakan i-vii) Universitas Diponegoro.

- Nedabang, Alfons. (2018). *Tribunnews.com Website Terbesar Kedua di Indonesia, Setelah Google.com*. diakses pada 3 Mei 2019 dari <http://kupang.tribunnews.com/2018/04/24/tribunnewscom-website-terbesar-kedua-di-indonesia-setelah-googlecom>
- Prasetyo, Yosep Adi. (2016). *Pers Di Terik Matahari (Catatan Ombudsman Acehita Pada Masa Darurat Militer Aceh)*. Jakarta. Dewan Pers.
- Rolnicki, T. E., Tate, C. D., & Taylor, S. A. (2008). *Pengantar Dasar Jurnalisme (Scholastic Journalism)*. Edited by Tri Wibowo. Jakarta: Kencana. Edisi Kesebelas.
- Santoso, Budi., dan Iqbal Al Khazim. (2011). *Modul Lab Fotografi "Digital"*. Jakarta. Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Gunadarma.
- Solihin, A., Wibawa, D., Darsono, D. (2018). *Persepsi Wartawan Foto Bandung (WFB) Tentang Pengalaman Peliputan Peristiwa Kerusuhan*. Diakses pada 15 Mei 2019 dari <http://jurnal.fdk.uinsgd.ac.id/index.php/jurnalistik/article/view/484>
- Sugiarto, Atok. (2014). *Jurnalisme Pejalan Kaki Kiat Membuat Foto Untuk Laporan Jurnalistik*. Jakarta. Elex Media Komputindo.
- Sumadiria, Haris. (2006). *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Tribunnews. (2019). *About Us*. Diakses pada 3 Mei 2019 dari <http://www.tribunnews.com/about-us>
- Utomo, T. P. Adharul Muttaqin. Muhammad Aswin. (2014). *Penilaian Komposisi Rule Of Thirds Pada Fotografi Menggunakan Bantuan Pengolahan Citra Digital*. Malang. Universitas Brawijaya. Diakses pada 20 Juni 2019 dari <https://www.neliti.com/publications/120135/penilaian-komposisi-rule-of-thirds-pada-fotografi-menggunakan-bantuan-pengolahan>
- Wijaya, T. (2016). *Photo Story Handbook: Panduan Membuat Foto Cerita*. Gramedia Pustaka Utama.
- Yunus, Syarifudin. (2010). *Jurnalistik Terapan*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Zaenudin. (2018). *Metadata Forensik Untuk Analisis Korelasi Bukti Digital*. Universitas Islam Indonesia. Diakses pada 19 Oktober 2019 dari https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/9452/Tesis_Zaenudin_15917124.pdf?sequence=1&isAllowed=y