



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PROSES ALUR KERJA REPORTER FEATURE DI
MERAHPUTIH.COM**

LAPORAN KERJA MAGANG



Nama : Bella Fladiner M. F

NIM 14140110359

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2020**

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kemajuan teknologi di Indonesia sangat pesat dan informasi yang dibutuhkan menjadi cepat karena adanya internet. Kehadiran internet dan media sosial memberi keleluasaan pada khalayak untuk ikut berkompetisi menyebarkan informasi atau peristiwa yang ada disekelilingnya dan membawa perubahan besar dalam kehidupan manusia. Bahkan jurnalisme dari surat kabar, radio dan kini harus berkompetisi dengan jurnalisme online.

Proses komunikasi dapat dilakukan salah satunya melalui suatu “**media**”. Baik itu dilakukan media online maupun media cetak. Menurut buku Media Sosial (Nasrullah, 2016, p. 3. Para 1), istilah **media** cenderung lebih dekat dengan sifatnya yang massa karena dilihat dari berbagai teori yang muncul dalam komunikasi massa. Kata “media” berkaitan erat dengan sarana dan teknologi. Teknologi Internet merupakan representasi dari media online.

Menurut Ishwara (2011, p. 72. Para 4), terjadinya benturan antara media cetak dan elektronik yang hebat membuat internet muncul. Melalui teknologi internet dapat mengakses berita secara online lebih dalam tanpa ada keterbatasan – online journalism.

Online Journalism menerapkan annotative journalism, yang maksudnya adalah klik satu kata kunci dan kita dapat informasi yang banyak melalui internet. Bahkan dengan internet, berita menyebar dengan luas dan cepat.

Penulisan dalam berita feature tentunya memiliki pola penulisan yang memiliki nilai spesifik dan menarik perhatian pembaca. Menurut buku (Ishwara 2011, p. 149, Para 1) penulisan feature termasuk didalamnya adalah gambaran umum atau

general statement tentang tema cerita, yang biasa dikenal dengan paragraf inti, hal ini bisa eksplisit dan terdiri dari beberapa paragraf.

Ada pendukung dari tema cerita yang disebut tubuh dari artikel, kemudian harus ada penutup artikel yang kuat dan membuat pembaca dapat membaca artikel sampai akhir. Bahkan, dapat menggunakan permainan kata yang menarik, ada rasa humor yang terselip, kutipan penting, serta penutup yang dikaitkan dengan paragraph pembuka akan terjawab dan membuat pembaca puas.

Media online yang menyajikan konten feature seperti Liputan6.com, Antaranews.com dan Merahputih.com atau beberapa media lainnya. Media yang disebutkan diatas tentunya menyajikan berita yang up-to-date, begitu pula dengan media online Merahputih.com yang menyajikan berita feature mencakup konten secara menyeluruh tentang travelling, film, tips kecantikan, tips kesehatan, dan perkembangan artis tanah air serta Hollywood.

Demikian pula dengan Liputan6.com dan Antaranews.com yang menyajikan dengan gaya penulisan masing masing dalam menyuguhkan sebuah berita.

Media Merahputih.com dalam menyajikan berita konten bekerjasama dengan Alodokter, Godok dan Antaranews, selain itu dianjurkan untuk mengambil referensi dari media luar. Memang diperbolehkan untuk mengambil dari media lokal seperti idntimes atau sumber terpercaya lainnya dalam porsi yang lebih kecil sebagai referensi.

1.2 Tujuan Kerja Magang

Tujuan kerja magang yang dilakukan penulis adalah guna untuk memenuhi syarat kelulusan program strata satu (S1) dan menjadi kewajiban mahasiswa di Universitas Multimedia Nusantara. Praktik kerja magang telah ditentukan oleh Fakultas Ilmu Komunikasi UMN dengan batas waktu minimal 60 hari atau setara dengan tiga bulan. Mata kuliah ini wajib diikuti oleh mahasiswa UMN yang ditetapkan oleh FIKOM UMN.

Selain itu, pihak kampus menginginkan dengan adanya mata kuliah magang atau internship, Mahasiswa dapat mengasah *soft skill* dan *hard skill* di tempat magang dan mendapatkan sebuah bimbingan dari para senior yang terlebih dahulu terjun di dunia jurnalistik. Pihak kampus juga ingin agar penulis setelah melakukan magang di sebuah perusahaan, dapat mengeksplorasi dan memperkenalkan dunia kerja yang sesungguhnya, serta mempersiapkan mahasiswa agar siap.

Serta mendapatkan pengalaman kerja yang sangat berarti bagi penulis. Mata kuliah penulisan feature sangat membantu di dunia kerja magang, dan mata kuliah terkait tentang penulisan *hard news*. Sehingga, penulis dapat mengolah dan mengasah lagi teknik penulisan yang telah didapatkan dari kampus dan mencoba di tempat magang. Karena penulis mendapatkan desk feature di Merahputih.com, penulis juga ingin mengasah lebih dalam kemampuan menulis di bidang feature.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang

Penulis melaksanakan kerja magang di Merahputih.com selama 60 (enam puluh) hari atau kurang lebih tiga bulan terhitung sejak surat kantor dikeluarkan, yang berarti mulai pada tanggal 13 Februari 2020 hingga 13 Mei 2020. Waktu yang telah disepakati oleh redaksi dan penanggung jawab pada perusahaan tempat penulis magang.

Penulis bekerja selama 5 (lima) hari kerja (senin – jumat) dengan tambahan hari sabtu dan minggu. Sebenarnya penulis diperbolehkan untuk memilih antara hari sabtu atau minggu. Tetapi, penulis terkadang mengirimkan artikel di hari minggu, Waktu masuk kerja adalah pukul 09.00 hingga 18.00, pada saat penulis mendapatkan tugas untuk liputan, penulis izin via chat kepada HRD dan Pembimbing lapangan. Tetapi, setelah liputan diperbolehkan langsung pulang dan membuat artikel liputan di rumah.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang

Dalam pelaksanaannya, tentu penulis harus membayar biaya SKS untuk mengambil mata kuliah Internship pada saat KRS nantinya. Setelah, terdaftar mengambil mata kuliah Internship, penulis mulai mencari tempat magang. Dalam pencarian tempat magang, penulis harus membuat *Curriculum Vitae* (CV) dan mulai menyebarkan CV pada beberapa media. Awalnya, penulis pertama kali mengirimkan CV ke Merahputih.com pada akhir bulan Desember 2019 dan tidak ada respon dari HRD. Sehingga, penulis mencari alternatif lainnya, seperti media Kumparan, Viva.co.id, dan meminta bantuan teman yang pernah magang di Liputan6.com. Tetapi pada awal bulan Januari, penulis mencoba lagi untuk mengirimkan email ke Merahputih.com pada tanggal 12 Januari 2020. Tepat setelah mengirimkan email, penulis langsung mendapatkan balasan dari Bapak Joudy selaku HRD di Merahputih.com untuk datang ke kantor besok pagi melakukan interview.

Keesokan harinya, penulis datang dengan membawa CV dan contoh tulisan yang pernah dibuat. Kemudian, Pak Joudy mulai memberikan petunjuk dan gambaran bagaimana suasana di kantor tempat penulis akan magang. Penulis ditempatkan di Merahputih.com lebih tepatnya desk feature, karena beliau berkata bahwa itu sesuai dengan jurusan yang diambil oleh penulis.

Penulis mulai masuk magang pada tanggal 15 Januari 2020. Hari pertama penulis mulai masuk magang, penulis diperkenalkan oleh Pak Joudy ke teman-teman satu ruangan yang akan membantu penulis selama magang. Tetapi, pada hari pertama, penulis belum bertemu dengan pembimbing lapangan dikarenakan beliau libur. Kemudian penulis bertanya kepada teman apa yang harus dilakukan pada saat hari pertama, dan Ia menjelaskan harus menulis berita feature dengan hal-hal yang disukai oleh penulis. Tentunya foto yang diambil harus melalui Pexels, Pixabay, Unsplash dan lain-lain. Hari Pertama penulis membuat artikel tentang pentingnya hidup sehat untuk kebugaran tubuh, dan Boba.

Setelah diterima magang tentu penulis membuat kartu magang yang akan diajukan kepada Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi, Bapak Inco dan Kepala Studi Jurnalistik, Bapak Lilik. Setelah mengurus KM 00- KM 01 dan mendapatkan tanda tangan dari Bapak Inco dan Bapak Lilik, tentu penulis menunggu KM 02 surat dari kampus yang akan ditukarkan menjadi surat kantor. Surat dari kantor yang menjadikan penulis resmi melakukan magang pada tanggal 13 Februari 2020 hingga 14 Mei 2020. Kemudian, penulis ke kampus untuk menukarkan surat dari kantor yang asli ke Ibu Lia dan copy-an ke BAAK. Serta mengambil KM 03- KM 07.

Bertepatan dengan mendapatkan KM 03-KM 07, penulis mendapatkan tugas liputan di SMESCO bersama teman. Penulis meliput tentang talkshow 'Kopi dan Suasana'. Penulis baru menulis dan menyusun laporan magang seminggu sebelum menyelesaikan magang di Merahputih.com dan akan diajukan Bapak Adi Wibowo selaku pembimbing magang.