



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, D. Wah Galang Hendra Kembali Balapan, Ikut ‘Drag Bike’ Pakai Sepeda. 06 Juni 2020-12:03 WIB. Retrieved from <https://otorace.gridoto.com/read/362182903/wah-galang-hendra-kembali-balapan-ikut-drag-bike-pakai-sepeda>
- Angelia. (2017). Praktik Penggunaan Instagram dalam Aktivitas Jurnalisme: Studi Kasus pada Detikcom). Master Thesis. Universitas Multimedia Nusantara. Retrieved from <https://kc.umn.ac.id/5175/5/BAB%20III.pdf>
- Ashari, M. (2019). Jurnalisme Digital: Dari Pengumpulan Informasi Sampai Penyebaran Pesan. Inter Komunika: Jurnal Komunikasi, Vol 4 No 1, 1-16
- ASPIKOM. (2011). *Mix Methodology* dalam Penelitian Komunikasi. Yogyakarta: Asosiasi Pendidikan Tinggi Ilmu Komunikasi.
- Atnan, Nur. (2013). Paradigma Penelitian Kualitatif: Konstruktivis dan Paradigma Kritis (Power Point Slide). Retrieved from <https://nuratnan.staff.telkomuniversity.ac.id/files/2017/04/Paradigma-Konstruktivis-dan-Kritis.pdf>
- Bahtiar, E. Salam Olahraga. 13 April 2020. Retrieved from <https://www.instagram.com/p/B-6WeJ4nvFG/>
- Bahtiar, E. Salam Olahraga. 14 April 2020. Retrieved from <https://www.instagram.com/p/B-9N7RMHu-i/>
- Basuki, B., Wasesa, R., Purnamasari, N., (2017). Dasar-dasar Jurnalistik: Resep dari Dapur Tempo. Tempo: Jakarta
- Bossio, D. (2017). *Journalism and Social Media: An Introduction*. Australia.
- Bungin, M. Burhan. (2012). Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya. Jakarta. Cet. 6.
- Denzin, N. K & Lincoln. Y. S. (2018). *Handbook of Qualitative Research*. Sage Publication. Ed 5.
- Devin, A. (2017). Peran Jurnalis Olahraga Pada Perkembangan Persepakbolaan di Indonesia. Master Thesis, Universitas Muhamadiyah Malang, Retrieved from <http://eprints.umm.ac.id/37027/3/jiptummpp-gdl-aliefdevin-51211-3-babii.pdf>
- Dewan Pers. (2013). Pers Berkualitas, Masyarakat Cerdas. Jakarta.Cet.1
- Dewan Pers. (2015). Standar Kompetensi Wartawan. Jurnal Dewan Pers, 11, 1-98
- Djuroto, T. (2004). Manajemen Penerbitan Pers. Cet 3. Bandung Remaja Rosdakarya
- Doninck32, Brent V. Hold on Boy. 05 Maret 2017. Retrieved from <https://www.instagram.com/p/BRQotQulNVV/>
- Essays, UK. (November 2018). *History of Sports Journalism Media Essay*. Retrieved from <https://www.ukessays.com/essays/media/history-of-sports-journalism-media-essay.php?vref=1>
- Hadi Prijana, I. (2009). Perkembangan Teknologi Komunikasi dalam Era Jurnalistik Modern. Jurnal Ilmiah SCIPTURA, Vol 3 no.1, 69-84.
- Hamami, T. Sinaga, D. & Erwina, W. (2014). Perilaku Pencarian Informasi Sebagai Sumber Gagasan Pembuatan Berita Oleh Wartawan Pikiran Rakyat. Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan, Vol.2 no.2, 111-120. DOI: <https://doi.org/10.24198/jkip.v2i2.11644>

- Hamna, D, Muhtadiyah. (2017). Eksistensi Jurnalisme di Era Media Sosial. *Jurnalisa*, Vol 03 no 1, 106-120
- Harras, A. Catatan Kuliah Pengertian Jurnalistik. Retrieved from http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR,_PEND,_BHS,_DAN,_SASTRA,_INDONSI/A/196401221989031KHOLID_ABDULLAH_HARRAS/Bahan2_Kuliah/Makalah/Pengertian%20Jurnalistik.pdf.
- Haris, Abdul. Cedera, Bagus Kahfi Dapat Video Call dari Jamie Vardy. 04 Maret 2020–12:57 WIB. Retrieved from <https://www.inews.id/sport/soccer/cedera-bagus-kahfi-dapat-video-call-dari-jamie-vardy>
- Hikmat, Mahi M. (2018). *Jurnalistik: Literary Journalism*. Cet 1. Prenada Media Group
- Ilmar, A, dkk. KEHADIRAN MEDIA BARU (NEW MEDIA) DALAM PROSES KOMUNIKASI POLITIK. *Jurnal Ilmiah Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau*. Vol 8 No. 1. 1-17 Retrieved from <https://journal.uir.ac.id/index.php/Medium/article/download/4820/2507/>
- Indonesia Badminton. Latihan Jumat Pagi. Maret 20. Retrieved from <https://www.instagram.com/tv/B98LbrmFOw5/>
- Ishwara, L. (2008). *Catatan-catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta. Cet 4.
- Ivan, H. (2009). Strategi Pencarian Berita Wartawan SKH Radar Jogja (Studi pada Rubrik Sportivo). Master Thesis. Universitas Islam Negeri Islam Kalijaga Yogyakarta. Retrieved from <http://digilib.uin-suka.ac.id/3077/1/BAB%20I%2CIV%2C%20DAFTAR%20PUSTAKA.pdf>
- Kompastv. Jelang Penyelenggaraan Indo MXGP 2017. 01 Maret 2017. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=5lXp2UJhh4Q&feature=youtu.be>
- Kompastv. Mantan Jurnalis Ini Bagikan 100 Buku Jejak Taufik Hidayat Sebagai Bentuk Donasi. 14 April 2020. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=uAD-YwbL0YU&feature=youtu.be>
- Kompastv. Pasca Isolasi, Pelatnas Cipayung Kembali Gelar Latihan. 21 Maret 2020. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=cx3Soc2xhPE&feature=youtu.be>
- Kovach, B & Rosenstiel, T. (2001). *Sembilan Elemen Jurnalisme*. Penerjemah: Pareanom, Yusi A. Jakarta – Ed. 3. Cet. 1.
- Kusumaningrat, H & Kusumaningrat, P. (2012). *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Bandung. Cet 5.
- Lindawati, L & Rosemarwati, T, Utami. (2019). Penggunaan Media Sosial Sebagai Sumber Berita Oleh Jurnalis Media Daring Di Indonesia. Vol 23 no.2. 101-114. Retirieved from https://www.researchgate.net/publication/338025620_Penggunaan_Media_Sosial_sebagai_Sumber_Berita_oleh_Jurnalis_Media_Daring_di_Indonesia/download
- Luttrell, R. (2016). *Social Media: How to Engage, Share, and Connect*. United States of America. Ed- 2.

- LQ, Ramadhan. Marquez: Insiden Sepang 2015 Lebih Baik Daripada Harus Menghadapi Corona. 28 April 2020-09:05 WIB. Retrieved from <https://akurat.co/olahraga/id-1097896-read-marquez-insiden-sepang-2015-lebih-baik-daripada-harus-menghadapi-corona>
- Mahartika, Loudia. (2020, Februari 07). 6 Pesona Mitzi Abigail, Kekasih Cantik Anthony Ginting yang Jarang Tersorot. Retrieved from <https://hot.liputan6.com/read/4173322/6-pesona-mitzi-abigail-kekasih-cantik-anthony-ginting-yang-jarang-tersorot?source=search>
- Manab, H Abdul. (2015). Penelitian pendidikan pendekatan kualitatif. Yogyakarta: Kalimedia
- Meikle, G. (2016). *Social Media: Communicatio, Sharing and Visibility*. New York. Routledge. Ed. 1.
- Mellado, C & Lagos, C. (2014). *Professional Role in News Content: Analyzing Journalistic Performance in the Chilean National Press*. International Journal of Communication, 8, 2090-2112
- Mudjia Rahardjo. (2010). Triangulasi dalam Penelitian Kualitatif. Diakses dari <http://www.mudjiarahardjo.com/artikel/270.html?task=view>
- Muhtadiyah, Dian Hamnah. (2017). Eksistensi Jurnalisme di Era Media Sosial. Jurnalisa Vol 03 no.1 106-120.
- Muliawati, L. (2018). Jurnalisme Era Digital: Digitalisasi Jurnalisme dan Profesionalitas Jurnalisme online. Lentera, Vol 11, no.1, 79-98.
- Mertens, Donna M. (2010). *Research and Evaluation in Education and Psychology: integrating diversity with quantitative, qualitative, and mix methods*. Sage Publication. Ed 3
- Nugrahani, Farida. (2014). Metode penelitian kualitatif dalam penelitian pendidikan bahasa. Solo: Cakra Books.
- Nurdiani, N. (2014). Teknik Sampling Snowball Dalam Penelitian Lapangan. ComTech. Vol 5 No 2. 1110-1118. Retrieved from <https://journal.binus.ac.id/index.php/comtech/article/download/2427/1852>
- Pratama, E. (2017). Seleksi Foto Jurnalistik oleh Pemimpin Redaksi Tribun Lampung. Master Thesis, Universitas Lampung. Retrieved from <http://digilib.unila.ac.id/29401/3/SKRIPSI%20TANPA%20BAB%20PEMBAHASAN.pdf>
- Priliani. (2017). *Content Aggregator*: Problem Etis Jurnalisme Online di Indonesia. Jurnal Nomosleca. Vol 3 no. 1. 515-525.
- PWI PUSAT. (2020). Peraturan Dasar Peraturan Rumah Tangga, Kode Etik Jurnalistik, dan Kode Perilaku Wartawan Persatuan Wartawan Indonesia. Organisasi Pers
- Rahardjo, Mudjia. (2018). Paradigma Interpretif. Malang: UIN Malang
- Rakhmat, J & Ibrahim, Idi, S, Metode Penelitian Komunikasi. Bandung. Cet Revisi Kedua Reed, S. (2011). *Sports Journalists' Use of Social Media and Its Effects on Professionalism. Journal of Sports Media*, 6(2), 43–64.
- Ristiani, R. (2018). Profesionalisme Wartawan dalam Meliput Berita Radio di RRI Pekanbaru. JOM FISIP. Vol 5 no. 1. 2-15

- Salam, Muslim. (2011). Dialog Paradigma Metodologi Penelitian Sosial. Makassar. Cet 1.
- Stake, Robert E. (1995). *The Art of Case Study Research*. SAGE Publication
- Sugiharto, D. (2010). Penyelamatan Informasi Dokumen/Arsip di Era Teknologi Digital. *Arsiparis Arsip Nasional Republik Indonesia*. Vol 31 No 1. 51-64. DOI: <https://doi.org/10.14203/j.baca.v3i1i.96>
- Sugiyono. (2010). Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta
- Tjatur, T. (2011). Materi Penulisan Berita Olahraga dan Budaya
- Wahab, Rochmat. (2002). Metodelogi Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. [Power Point Slides]. [Avaiable from <http://staffnew.uny.ac.id/upload/131405893/pendidikan/INTRO+TO+QUALITATIVE+RESEARCH.pdf>]
- Watie, E. (2011). Komunikasi dan Media Sosial (*Communication and Social Media*). *The Messenger*. Vol III No. 1, Ed. Juli 2011. 69-75. Retrieved from <https://core.ac.uk/download/pdf/228863957.pdf>
- Winarni & Lestari, R. Dwi. (2019). Sumber Berita *Netizen* dalam Persepektif Etika Jurnalistik. *Jurnal Pekommas*. Vol 4 no. 1. 85-96. Retrieved from <https://jurnal.kominfo.go.id/index.php/pekommas/article/download/2040109/pdf>