

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Dalam era *digital* seperti sekarang ini, masyarakat semakin gencar menggunakan internet untuk mencari informasi salah satunya dalam mencari berita, dikarenakan praktis hanya dengan gawai. Dimana dengan cepatnya perpindahan informasi dan juga karena adanya pandemi Covid-19, mempersulit atau membatasi dalam pengambilan gambar ataupun foto dari lapangan secara langsung sehingga kanal berita *online*, beralih menggunakan *motion graphic* dan juga infografis agar berita yang disampaikan dapat dikemas lebih menarik dan tetap informatif. Walaupun dengan terbatasnya pengambilan gambar atau video

UMN sebagai universitas dengan salah satu jurusannya adalah DKV, mendukung dengan adanya mata kuliah *internship* yang memberi kesempatan mahasiswa untuk mengembangkan kemampuan dan mendapatkan pengalaman dengan mengikuti praktik kerja magang, untuk mengimplementasikan ilmu yang didapat di dalam masa perkuliahan. Agar lebih bisa berkembang dan mendapatkan kemampuan baru tidak hanya dalam mendesain tetapi juga dalam dunia pekerjaan. Dan membantu lapangan pekerjaan dalam sumber daya manusia dalam bidang desain komunikasi visual.

Penulis memiliki ketertarikan dalam memperdalam dunia ilustrasi dan videografi atau *motion grafis*, sehingga penulis merasa ingin mengembangkan kemampuan dalam bidang tersebut, sehingga penulis mulai mencari informasi lapangan pekerjaan yang berkaitan dengan hal tersebut, agar memperbanyak pengalaman perkerjaan dalam hal yang penulis merasa tertarik yang dapat berguna ketika sudah lulus dan melamar pekerjaan. Saat mencari lowongan magang yang sesuai dengan ketertarikan penulis, penulis menemukan merdeka.com sedang membuka lowongan pekerjaan.

Merdeka.com yang merupakan hasil dari kolaborasi antara media dan teknologi. Melihat Merdeka.com membuka peluang, penulis tertarik untuk mendaftar dan melakukan praktik kerja magang di Merdeka.com. karena sebagai mahasiswa Desain Komunikasi Visual, penulis juga diharuskan untuk menyampaikan informasi berupa bentuk visual sehingga tidak hanya mendapat kemampuan desain saja tetapi juga mendapatkan kemampuan untuk berkomunikasi dan bernegosiasi dalam dunia kerja, dan mengimplementasikan kemampuan desain yang telah didapat selama perkuliahan.

## **1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Maksud penulis Praktik kerja magang ini yang bertujuan untuk mengambil pengalaman kerja dalam kesempatan bekerja di Merdeka.com dan juga sebagai pemenuhan kewajiban pada mata kuliah *Internship* yang sedang diambil oleh penulis, untuk memenuhi syarat kelulusan sebagai syarat kelulusan dalam memperoleh gelar sarjana desain (S.Ds.)

## **1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

### **1.3.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang**

Berdasarkan ketentuan yang diberikan oleh Universitas Multimedia Nusantara, penulis melaksanakan kerja magang selama minimal 320 jam kerja. Dalam pelaksanaan kerja magang di Merdeka.com penulis menjalani selama 3 bulan masa magang terhitung dari 7 November 2020 sampai 7 Februari 2021. Praktik kerja magang dilakukan penulis secara *Work FromHome* (WFH) dan bekerja di kantor secara bergantian.

Penulis mendapatkan kesempatan untuk melakukan Pratik kerja magang di kantor Merdeka dot com yang berlokasi di Jl. Tebet Barat IV No.3 Jakarta Selatan, 12810, praktik kerja dilakukan selama 5 hari seminggu dimana hari senin datang ke kantor untuk koordinasi langsung. Dan dilakukan minimal 8 jam kerja dari jam 09.00 sampai jam 17.00 dengan waktu istirahat ketika makan siang.

### **1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Penulis memastikan terlebih dahulu telah memenuhi persyaratan-persyaratan dan peraturan dari Universitas Multimedia Nusantara untuk melaksanakan magang yaitu IPK minimal 2.00 telah menyelesaikan 120 SKS memiliki maksimal hanya dua nilai D serta tidak memiliki nilai E.

Setelah persyaratan pengambilan Magang sudah terpenuhi, penulis kemudian menyiapkan CV serta *Portfolio*, dan mencari informasi di beberapa perusahaan yang membuka lowongan magang. Informasi tersebut didapat melalui website, sosial media, Informasi dari keluarga dan kerabat serta dari CDC UMN. Setelah itu, penulis kemudian mengajukan KM 01 kepada dosen pembimbing akademik yang kemudian dilanjutkan kepada koordinator magang. Setelah KM 01 tersebut disetujui oleh Ketua Prodi DKV, maka selanjutnya penulis mendapatkan KM 02 atau surat pengantar magang.

Pada tanggal 7 November, penulis mulai mengajukan lamaran kerja dengan mengirimkan CV ke beberapa perusahaan yang bergerak di bidang digital, salah satunya adalah Merdeka.com. Penulis mendapatkan informasi lowongan kerja untuk magang di Merdeka.com, dan mendaftarkan diri sebagai *intern* pada divisi *video*. Pada tanggal yang sama, penulis mendapatkan informasi untuk datang ke kantor dan melakukan wawancara dengan Redaktur pelaksana Wisnoe Moerti untuk mengecek portofolio dan CV, setelah itu penulis diterima untuk memulai Pratik kerja magang di Merdeka dot com.