

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Arntson, A.E. (2012). *Graphic Design Basic*. USA: Wadswroth Cengage learning.
- Ang, T. (2018). *Digital Photography an Introduction fifth edition*. New York: DK Publishing.
- Black, B. (2013). *DSLR Photography for Beginners*.
- Bull, S. (2010). *Photography: Routledge Introductions to Media anda Communication*. Beverly, London: Routledge.
- Diprose, G., & Robins, J. (2012). *Photography: The New Basics: Principles, Technique and Practice*. Thames & Hudson.
- Elisason. (2015). *Profile of Dayak of East Kalimantan*. Samarinda: CV. Hagitadharma.
- Graham, L. (2005). *Basics of Design layout and typography for begginers (second edition)*. USA: Delmar Cengage Elearning.
- Graver, A., & Jura, B. (2012). *Best Practice for Graphic Designer: Grids and Page Layouts*. Beverly, MA: Rocksport Publishers.
- Gustami. (1980). *Nukilan Seni Ornamen Indonesia*, STSRI Yogyakarta.
- Haslam, A. (2006). *Book Design*. Laurence King Publishing.
- Kusumaningrum, T. A. (2018). *Jelajah Arsitektur Lamin Suku Dayak Kenyah*. Jakarta Timur: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Landa, R. (2014). *Graphic Design Solution (Fifth Edition)*. Boston Wadswordh Cengage learning.

- Langford, M., Fox., Smith, R. (2007). *Langford Basic Photography: The Guide for Serious Photographer*. UK: Focal Press.
- Lontaan, J. U. (1975). *Sejarah hukum adat dan istiadat Kalimantan Barat*. Jakarta: Bumi Restu.
- Lupton, E. (2008). *Indie Publishing: How to Design and Produce Your Own Book*. New York: Princeton Architectural Press.
- Martin, B. (2012). *Universal Methods of Design*. Beverly: Rockport Publishers.
- Nieuwenhuis, Anton, W. (1994). *Di Pedalaman Borneo Perjalanan Dari Pontianak Ke Samarinda 1894*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Rutter, C. (2007). *Mastering Composition: With Your Digital SLR*. Singapore: Page One Publishing. Ltd.
- Sachari, A. (2005). *Pengantar Metodologi Budaya Rupa; Desain, Arsitektur, Seni Rupa dan Kriya*. Jakarta: Erlangga.
- Safanayong, Y. (2006). *Desain Komunikasi Visual Terpadu*. Jakarta: Arte Intermedia.
- Speltz, A. (1923). *Styles of Ornament*. Chicago: Regan Publishing Corporation.
- Sobur, A. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sopandi, A. (1997). *Motif Dayak Kalimantan Barat*. Jakarta: Eprints.

Sunaryo, A. (2009). *Ornamen Nusantara: Kajian Khusus tentang Ornamen Indonesia*. Semarang: Dahara Prize.

Widyani, H. (2014). *Step-step hebat kuasai kamera DSLR*. Jakarta: Dunia Komputer.

### **Jurnal**

Marlina, M. (2017). Kajian Semiotik Motif Pakaian Adat Suku Kenyah di Desa Pampang Samarinda Kalimantan Timur. doi:  
<http://digilib.isi.ac.id/1360/6/Jurnal%20Kajian%20Semiotika%20Motif%20Opakaian%20Adat%20Dayak%20Kenyah%20Herlinda%20Marlina.pdf>

Mayasari, M. (2014). Kajian Semiotik Ornamen Interior Pada Lamin Dayak Kenyah. *Jurnal Intra*, 2 (2), 288. doi:  
<https://media.neliti.com/media/publications/94495-ID-kajian-semiotik-ornamen-interior-pada-la.pdf>

Supriyadi, B. (2008). Kajian Ornamen Pada Masjid Bersejarah Kawasan Pantura Jawa Tengah. *Jurnal Ilmiah Perancangan Kota dan Permukiman*, 7 (2), 107. doi:  
[http://eprints.undip.ac.id/20159/1/6\\_KAJIAN\\_ORNAMEN\\_PADA\\_MASJID\\_PANTURA\\_JAWA\\_TENGAH.pdf](http://eprints.undip.ac.id/20159/1/6_KAJIAN_ORNAMEN_PADA_MASJID_PANTURA_JAWA_TENGAH.pdf)

Sherlia, (2013). Penerapan Budaya Dayak Kenyah Pada Interior Pendidikan Anak Usia Dini di Samarinda, *Jurnal Intra*, 1 (2) 7. doi:  
<https://media.neliti.com/media/publications/97425-ID-penerapan-budaya-dayak-kenyah-pada-inter.pdf>

## **Internet**

Aswin (2019). Perlahan Namun Pasti Kaltim Tingkatkan Minat Baca

Diakses pada September 6, 2020. dari

<https://diskominfo.kaltimprov.go.id/perlahan-namun-pasti-kaltim-tingkatkan-minat-baca>

Amos, J. (1997). Periodisasi Perkembangan

Diakses pada September 7, 2020. dari

[https://www.kompasiana.com/teguh\\_prasetiyo/5510a2588133115334bc6d22/psikologi-perkembangan?page=all#\\_ftn10](https://www.kompasiana.com/teguh_prasetiyo/5510a2588133115334bc6d22/psikologi-perkembangan?page=all#_ftn10)

Asriyanti. (2019). Rumah Adat Kalimantan Timur, Gambaran Khas Budaya Suku Dayak

Diakses pada September 7, 2020. dari

<https://www.goodnewsfromindonesia.id/2019/08/26/rumah-adat-kalimantan-timur-gambaran-khas-budaya-suku-dayak>

Clarke, G. (1997). Pengertian Dokumenter

Diakses pada September 7, 2020. dari

<http://fotografi.upi.edu/home/6-keahlian-khusus/2-dokumentasi#TOC-Pengertian-Dokumenter>