

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Selama masa perkuliahan, penulis telah mendapatkan kesempatan untuk belajar di beberapa posisi dalam produksi film seperti sutradara, sinematografer, dan menulis skenario. Hal ini membuat proses menentukan tempat untuk melaksanakan magang penulis sempat melalui fase yang cukup rumit karena pilihan yang akan diambil di tahap ini akan berpengaruh dengan kelangsungan karir penulis setelah lulus kuliah.

Melihat perkembangan zaman dan teknologi yang terjadi, media sosial telah berubah wujud menjadi sebuah platform penting dalam mendukung bergeraknya sebuah perusahaan. Hal ini membuat para pengusaha berlomba-lomba untuk menciptakan pengalaman terbaik kepada para konsumen mereka melalui media sosial. Maraknya fenomena ini menjadi peluang bagi penulis untuk ikut terlibat dan belajar mengimplementasikan ilmu yang telah penulis dapatkan selama masa perkuliahan.

Kosakata Visual merupakan sebuah *creative agency* yang fokus untuk membantu klien dalam menciptakan *visual experience* untuk *branding* dan konten media sosial. Berdiri sejak tahun 2015, Kosakata Visual sudah bekerjasama dengan berbagai klien dari bidang bisnis seperti *food and beverage* khususnya *coffee shop* yang berada di Semarang, Surabaya, hingga Jakarta.

Proses praktek kerja magang di tengah pandemi dirasa cukup sulit bagi penulis karena banyak target baik pribadi maupun yang berkaitan dengan kerja magang yang tidak dapat tercapai secara optimal. Namun hal tersebut menjadi pemacu semangat penulis untuk semakin berpikir kreatif bersama tim untuk tetap memberikan konten yang maksimal untuk klien. Praktek kerja magang di Kosakata Visual telah banyak membentuk kedisiplinan dan komitmen penulis dalam dunia professional.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Kegiatan magang ini dilakukan sebagai syarat kelulusan Universitas Multimedia Nusantara. Selain itu, kegiatan kerja magang ini juga dilakukan untuk menambah pengetahuan, serta pengalaman penulis di industri secara professional yang akan berguna di tahap kehidupan setelah tamat perkuliahan.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Dikarenakan pandemi yang tengah melanda segala aspek kehidupan, penulis harus mencari tempat magang di kota asal penulis yaitu Semarang. Setelah sempat mengalami kendala akibat minimnya informasi tentang lowongan magang, akhirnya penulis mendapat informasi dari kerabat bahwa ada salah satu studio *branding* di kota Semarang yang tengah mencari orang untuk program *internship*.

Penulis mulai menyusun CV dan surat lamaran yang pada tanggal 20 Januari 2021 melalui email dikirim ke Kosakata Visual. Di tanggal 28 Januari 2021, penulis mendapatkan undangan untuk melakukan wawancara program magang. Selang beberapa hari, penulis mendapat kabar bahwa penulis berhasil mendapatkan kesempatan untuk melakukan program magang di Kosakata Visual.

Kegiatan kerja magang dilakukan selama periode 3 bulan terhitung mulai dari 8 Februari 2021 hingga 8 Mei 2021. Waktu kerja dimulai dari pukul 10.00-18.00 WIB. Penulis tidak bekerja pada hari Sabtu dan Minggu. Selama program magang, penulis bertugas sebagai videografer dan editor untuk konten video yang diperlukan oleh klien dari Kosakata Visual. Penulis melaksanakan praktek magang secara WFO, yaitu datang langsung ke kantor. Namun dalam pelaksanaannya, terkadang ada momen dimana penulis harus datang ke outlet klien. Seperti pada bulan Maret contohnya, penulis bersama dengan tim berangkat ke Jakarta untuk melakukan produksi konten rutin bulanan.

Selama praktek kerja magang, Kosakata Visual menetapkan protokol untuk selalu menggunakan masker di dalam kantor dan mencuci tangan sesering mungkin. Peraturan ini sangat wajib diikuti oleh semua tim termasuk pimpinan perusahaan. Apabila ada yang bertugas keluar kota, orang tersebut juga wajib melakukan tes swab antigen sebelum dapat kembali masuk kantor untuk bekerja.

Proses magang dilaksanakan penulis hingga 8 Mei 2021. Namun untuk laporan ini tercatat hingga tanggal 30 April 2021 saja dikarenakan jam kerja yang sudah mencukupi syarat sidang. Di tanggal 8 Mei 2021, penulis berpamitan kepada seluruh tim Kosakata Visual yang telah banyak membantu dan memberikan baru pada penulis selama praktek kerja magang di Kosakata Visual.