



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Program kerja magang atau *internship* merupakan sebuah kegiatan wajib bagi seluruh mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara sebagai bentuk realisasi pembelajaran mahasiswa selama berada di perguruan tinggi. Selain sebagai kegiatan wajib, program kerja magang merupakan salah satu syarat mahasiswa Desain Komunikasi Visual di Universitas Multimedia Nusantara untuk menyelesaikan program studi S1 dan mendapatkan gelar S.Ds. mahasiswa juga dapat merasakan langsung bagaimana pengalaman bekerja dalam lingkungan kerja di industri kreatif.

Penulis melakukan program kerja magang di CV Pendekar Kepala Telur atau EGGHEAD *Branding Consultant*, dengan terlebih dahulu mengirimkan *portfolio* dan *curriculum vitae* ke email EGGHEAD. Kemudian penulis mendapatkan balasan email berupa *invitation* untuk melakukan wawancara melalui aplikasi *video call*. Wawancara dilakukan dengan Handry Pratama sebagai *Project Manager* EGGHEAD pada tanggal 26 Agustus 2020. Kemudian penulis mendapatkan konfirmasi penerimaan kerja magang pada tanggal 4 September 2020 dan mulai kerja pada tanggal 7 September 2020.

Penulis memilih EGGHEAD sebagai tempat untuk menjalankan program kerja magang karena EGGHEAD merupakan salah satu perusahaan yang bergerak dibidang *branding* sesuai dengan konsentrasi studi yang penulis jalani di Universitas Multimedia Nusantara yaitu *visual brand design*, terlebih lagi penulis memiliki ketertarikan yang sangat besar terhadap *branding* dan ingin mempelajari bagaimana proses *branding* lebih dalam.

Berdasarkan alasan diatas penulis melihat EGGHEAD merupakan tempat yang tepat untuk penulis belajar lebih banyak mengenai *branding* dan menjalankan program kerja magang selama 2 bulan.

## **1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Selain sebagai syarat kelulusan maksud dan tujuan penulis menjalankan program kerja magang adalah sebagai berikut:

1. Penulis merasakan dan mengenal langsung bagaimana bekerja di industri kreatif secara profesional.
2. Penulis dapat merealisasikan ilmu yang sudah penulis pelajari selama di kampus.
3. Penulis dapat mempelajari dan meningkatkan kemampuan individu yang penulis miliki.
4. Penulis merasakan pengalaman baru yang tidak penulis dapatkan di kampus.
5. Penulis merasakan pengalaman bagaimana bekerja dan berinteraksi dengan satu *team* serta belajar mengatur waktu dengan baik.

## **1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Prosedur pelaksanaan program kerja magang penulis, dimulai dengan mengisi formulir KM-01 yang berisikan tentang perusahaan yang penulis minati. Kemudian setelah mengisi formulir KM-01, penulis mengajukan daftar perusahaan yang penulis minati tersebut kepada Koordinator magang dan menunggu konfirmasi dari Koordinator magang. Setelah perusahaan yang penulis minati sudah terkonfirmasi oleh Koordinator magang, penulis menandatangani email balasan berupa formulir KM-02, berupa surat pengantar magang. Kemudian prosedur pelaksanaan kerja magang penulis lanjutkan dengan mengirim email kepada perusahaan tersebut, email yang penulis kirimkan berisikan *portfolio* desain dan *curriculum vitae*. Kemudian pada tanggal 26 Agustus penulis mendapatkan email balasan berupa undangan untuk wawancara di EGGHEAD.

Setelah melakukan proses wawancara penulis diinformasikan bahwa penulis mendapatkan kesempatan untuk bergabung dengan tim EGGHEAD sebagai *graphic design intern*. Penulis melakukan program kerja magang melalui sistem *work from home* dan dimulai pada tanggal 7 September 2020 dan berakhir pada 7 November 2020. Jam kerja yang EGGHEAD terapkan adalah 8 jam kerja dimulai

pukul 08:00 – 17:00 sudah termasuk pengurangan jam istirahat selama 1 jam pukul 12:00 siang sampai 13:00 siang setiap harinya.

Setelah penulis diterima di EGGHEAD, penulis mengunduh berkas KM-03 sampai KM-07 secara online karena adanya pembatasan wilayah di lingkungan kampus karena kondisi yang tidak memungkinkan penulis untuk datang ke wilayah kampus, begitu juga dengan kantor EGGHEAD. Penulis dianjurkan untuk *full* bekerja dari rumah selama 2 bulan dan berinteraksi serta berkoordinasi melalui aplikasi *video call*. Diakhir masa kerja magang penulis mendapatkan surat resmi atau sertifikat dari perusahaan yang menyatakan bahwa penulis sudah menyelesaikan masa kerja sebagai *graphic design intern*. Selain penulis diberikan sertifikat penulis juga diberikan beberapa *feedback* bagaimana performa penulis selama berkerja di EGGHEAD sebagai catatan penting untuk perkembangan diri penulis di kemudian hari.