

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Sebagai mahasiswi di Universitas Multimedia Nusantara, penulis diwajibkan untuk melakukan program kerja magang yang merupakan salah satu syarat kelulusan. Program kerja magang adalah hal yang penting dimana seluruh mahasiswa dan mahasiswi dapat mendapatkan pengalaman dunia bekerja secara langsung serta dapat mempraktikkan ilmu-ilmu yang telah dipelajari selama perkuliahan berlangsung. Selama menempuh program kerja magang, penulis diharapkan dapat mengikuti standar desain perusahaan.

Universitas Multimedia Nusantara membebaskan para mahasiswa dan mahasiswinya untuk mencari tempat magang secara mandiri. Setelah melalui beberapa tahap, penulis akhirnya mendapatkan kesempatan untuk menempuh program kerja magang sebagai *intern* desain grafis di Signature Garage. Menurut Kompas Otomotif, *auto-detailing* dan *nano-ceramic coating* merupakan teknologi yang sangat populer di dunia karena dengan proses yang lebih detail dapat menghasilkan kebersihan dengan daya tahan yang lebih lama serta dapat mengatasi permasalahan-permasalahan yang ada pada permukaan mobil. Di masa pandemic seperti saat ini, kebersihan mobil juga harus dijaga karena dilansir dari Merkteers.com, masyarakat Indonesia rata-rata menghabiskan waktu di dalam mobil lebih dari 80 menit per harinya. Selain memberikan layanan untuk *auto-detailing* dan juga *nano-ceramic coating*, Signature Garage juga menggunakan serta menjual produk-produk untuk coating sehingga masyarakat dapat melakukan coating sendiri di rumah. Oleh karena itu, penulis menjadi tertarik untuk memilih Signature Garage sebagai tempat melaksanakan program kerja magang.

Menurut Danim dalam Bety Lianasari (2014), magang adalah suatu teknik pembelajaran dimana individu mendapatkan pengalaman menerima umpan balik dan mengoreksi kesalahan. Sedangkan menurut Sumardiono (2014) menyatakan

bahwa magang merupakan suatu proses pembelajaran yang dilakukan secara langsung di dunia kerja nyata.

1.2. Maksud dan Tujuan Magang

Penulis melakukan kerja magang dengan tujuan untuk memenuhi syarat kelulusan di Universitas Multimedia Nusantara sehingga dapat meraih gelar Sarjana Desain (S.Ds.) serta untuk mendapatkan pengalaman bekerja secara langsung di dunia nyata dimana penulis dapat mempraktekan segala ilmu yang sudah didapatkan selama penulis berkuliah di Universitas Multimedia Nusantara.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang

Setelah mengambil sks magang, penulis mengikuti pembekalan magang sesuai dengan jadwal yang sudah diberikan oleh pihak koordinator magang. Selanjutnya penulis mengajukan 5 data perusahaan melalui formular KM 01 untuk mendapatkan persetujuan dari pihak Universitas Multimedia Nusantara. Selama menunggu persetujuan, penulis menyiapkan *curriculum vitae* dan juga portofolio penunjang surat lamaran magang. Dalam beberapa hari, penulis mendapatkan surat pengantar magang yang diberikan melalui *email*. Penulis mengirimkan surat lamaran magang ke perusahaan-perusahaan yang sudah disetujui oleh pihak Universitas Multimedia Nusantara dengan melampirkan *curriculum vitae*, portofolio, dan juga surat pengantar magang pada tanggal 27 Februari 2021. Pada tanggal 30 Februari 2021, Signature Garage memberikan balasan untuk melakukan *interview* yang akan dilaksanakan tanggal 3 Maret 2021. Setelah proses *interview*, penulis mendapatkan surat penerimaan magang dari Signature Garage pada tanggal 8 Maret 2021.

Melalui surat penerimaan magang penulis diminta untuk memulai program kerja magang dari tanggal 10 Maret 2021 hingga 10 Juni 2021 dengan sistem kerja di kantor atau *work from office* dan dengan waktu kerja normal dari hari senin hingga sabtu, masuk pada pukul 09.00 dan selesai pada pukul 18.00. Pekerjaan utama penulis sebagai *intern* di Signature Garage yaitu membuat konten sosial media, khususnya video Instagram *story* sehari-hari sesuai dengan *brief* yang diberikan.