

## **BAB V PENUTUP**

### **5.1. Kesimpulan**

Kesenjangan atau *gap* generasi merupakan hal yang sering terjadi di lingkup kerja, apalagi dengan adanya lebih dari dua sampai empat generasi yang berbeda. Kesenjangan ini terjadi karena adanya perbedaan karakteristik dan pola pikir di tiap generasi. Sehingga dapat menyebabkan miskomunikasi hingga konflik antargenerasi.

Berdasarkan data kuesioner yang telah dikumpulkan, masih banyak tenaga kerja yang mengalami miskomunikasi dan kesenjangan antargenerasi di lingkup kerja. Diketahui juga banyak yang merasakan adanya hambatan dalam melakukan aktivitas dan pekerjaan mereka. Oleh karena itu penulis menyusun perancangan buku ilustrasi tentang gap multigenerasi di lingkup kerja untuk membantu masalah tersebut. Buku disusun agar dapat membantu masalah-masalah gap multigenerasi dengan konten yang ringan namun informatif sehingga dapat memberikan pemahaman yang baik kepada target audiens.

Selain itu, buku juga dilengkapi dengan ilustrasi yang mengekspresikan karakteristik tiap generasi sebagai daya tarik visual dan membantu audiens dalam memahami lebih dalam terkait dengan topik yang dibahas.

### **5.2. Saran**

Setelah menyusun perancangan buku, saran yang dapat penulis sampaikan bagi mahasiswa/i serta pembaca yang ingin merancang buku dengan topik terkait untuk

keperluan Tugas Akhir adalah mencari narasumber yang ahli pada bidangnya sehingga informasi dan data yang ada dapat tervalidasi. Dalam merancang elemen visual, penulis perlu didasari oleh pendekatan objektif, yaitu didasari oleh informasi dan data yang telah dikumpulkan. Adapun pendapat penulis, perancangan buku ini dapat lebih optimal jika ilustrasi tidak hanya divisualisasikan ke dalam bentuk karakteristik generasi, namun juga ke dalam bentuk infografis, diagram dan skenario-skenario yang lebih detail untuk merepresentasikan informasi yang telah dikumpulkan.