

DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, & Tantrina. (2010). *Serba-Serbi Profesi*. Jakarta: Bukune. Astuti, N. (2020, Mei 6). *8 Manfaat Internet bagi Kehidupan Manusia, Perhatikan Penggunaannya Secara Bijak*. Retrieved from Merdeka.com: <https://www.merdeka.com/jabar/8-manfaat-internet-bagi-kehidupan-manusia-perhatikan-penggunaannya-secara-bijak-klm.html?page=all>
- Bull, A. (2010). *Multimedia Journalism: A Practical Guide*. New York: Routledge.
- Fachruddin, A. (2012). *Dasar-Dasar Produksi Televisi Produksi Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter, dan Teknik Editing*. Januari: PPRENADEMIA GROUP.
- Haryanto, A. (2020, Februari 20). *Riset: Ada 175,2 Juta Pengguna Internet di Indonesia*. Retrieved from Detik.com: <https://inet.detik.com/cyberlife/d-4907674/riset-ada-1752-juta-pengguna-internet-di-indonesia>
- Izzati, N. (2015). Strategi Konvergensi Media Cetak Ke Media Online (Studi Pada Perubahan Platform the Student Globe). *Jurnal Ilmiah Universitas Bakrie*.
- Nugroho, S. (2014). *Teknik Dasar Videografi*. Yogyakarta: ANDI.
- Saputri, R. (2016). *PEMBINGKAIAN ISU PENGESEHAN PERPPU KEBIRI MELALUI PEMBERITAAN DI PORTAL BERITA ONLINE (Analisis Framing pada Portal Berita Online Republika.co.id dan Detik.com Periode 27 Mei-14 Juni 2016)*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Utomo, W. (2020). *About Us*. Retrieved September 26, 2020, from IDN Media: <https://www.idn.media/about-us>
- Zettl, H. (2006). *Television Production Handbook*. USA: Holly J. Allen.