

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Praktek kerja magang dapat diartikan antara lain sebagai sistem pelatihan kerja yang diawasi langsung di bawah bimbingan untuk mengembangkan kompetensi kerja dan juga keterampilan atau keahlian tertentu (Duniapendidikan.co.id, 2021).

Sebagai syarat kelulusan mata kuliah magang merupakan mata kuliah yang wajib diambil oleh mahasiswa, melalui mata kuliah magan ini mahasiswa diharapkan mendapat gambaran bagaimana pengalaman dunia kerja dengan berpartisipasi langsung dalam praktek kerja. Penulis mendapatkan tugas dan tanggung jawab yang diberikan pada peserta magang lebih ringan dari yang diberikan pada pekerja tetap, namun peserta mangan diharapkan dapat berpartisipasi dan bekerja sama untuk meyelesaikan tugas yang di berikan.

Untuk kerja magang Universitas Multimedia Nusantara memberikan kebebasan pada pihak mahasiswa untuk memilih sendiri tempat pelaksanaan kerja magang. Tetiga yang bergerak di bidang penjualan pakaian menggunakan media sosial sebagai platform utama.

Proses kerja magang ditengah situasi pandemi ini bisa dibilang cukup sulit karena ada delay dalam komunikasi saat *work from home* antara pembimbing dan penulis, hal ini membuat penulis untuk berpikir kreatif dan meyelesaikan tugas secepat mungkin agar bisa memiliki waktu untuk komunikasi lebih banyak.

Penulis melamar ke posisi sebagai konten editor dikarenakan penulis tertarik untuk belajar dan mendalami cara *design* konten untuk postingan media sosial dan semacamnya, konten *editor* secara umum bertugas untuk merancang dan menata sebuah konten yang didalamnya terdapat beberapa informasi yang nantinya akan di ungh di media sosial untuk di sebarakan.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan magang penulis adalah

- Menambah relasi dalam dunia kerja
- Melatih kemampuan menerima dan melaksanakan tugas dalam dunia kerja
- Melatih kemampuan berkomunikasi
- Menyelesaikan program praktek kerja magang sebagai salah satu syarat kelulusan.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis melamar di 3 tempat magang berbeda dengan melampirkan CV dan surat lamaran sebagai tapi hanya satu yang sampai tahap wawancara dan pada akhirnya masih belum lolos seleksi, pada saat ini penulis masih memiliki beberapa mata kuliah yang harus dijalankan bersamaan dengan praktek kerja magang oleh karena itu pencarian tempat magang penulis semakin sulit, ditambah lagi masa pandemi pada saat ini.

Ada salah satu dari keluarga penulis yang memperkenalkan penulis dengan Ibu N.P . Ratih Ayu Wijayanti atau panggilan biasa beliau ibu Putu, ibu Putu barusaja mendirikan usaha yang bergerak dalam produksi dan jual beli pakaian tidur dan beliau menawarkan penulis posisi sebagai konten editor pada bagian *Creative Intern*, pada tanggal 15 November 2020 penulis mengirimkan CV dan portofolio, lalu pada Tanggal 18 November 2020 penulis mendapat balasan dari ibu Putu bahwa penulis diterima untuk kerja magang, lalu pada tanggal 20 November penulis mulai melakukan praktek kerja magang secara WFH (*Work Form Home*) selama kurang lebih 3 bulan.