BAB I
PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Audio merupakan komponen yang penting dalam film dan iklan. Kebutuhan akan audio yang baik akan terus berjalan, dan dengan semakin berkembangnya teknologi, kebutuhan audio untuk hiburan media digital juga semakin meningkat. Oleh karena itu, studio *audio post* akan selalu dibutuhkan, dan terus berusaha untuk memberikan kualitas yang terbaik.

Penulis menjalani kerja praktik magangnya di Tomtam Studios, sebuah studio *audio post* di daerah Kemang, selama kurang lebih tiga bulan. Penulis memilih Tomtam Studios karena Tomtam Studios adalah studio *audio post* yang sudah mengerjakan beberapa iklan dengan nama yang cukup besar, seperti Astra, McDonalds, Tolak Angin, dan masih banyak lagi. Tomtam Studios juga tidak hanya membuat iklan, tetapi juga mengerjakan beberapa audio untuk film, seperti *"Love for Sale"* dan *"Filosofi Kopi"*. Tomtam Studios juga dekat dengan beberapa label musik. Salah satu karyawannya bahkan adalah *arranger* untuk Shelia on 7. Penulis merasa banyak penulis dapat belajar banyak dengan magang di Tomtam Studios, sehingga penulis memutuskan untuk praktik kerja magang di Tomtam Studios.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan penulis dalam menjalankan kerja magang adalah sebagai berikut:

1. Sebagai syarat kelulusan di Universitas Multimedia Nusantara;
2. Mendapatkan pengalaman bekerja di industri periklanan terutama di *audio post*;
3. Mendapatkan ilmu *hard skill* dalam bekerja di bidang audio, terutama di industri periklanan;
4. Menambah *portfolio*, khususnya dibidang audio;

5. Menambah *soft skill* dalam etos kerja, kedisiplinan, kerja sama dan komunikasi di industri perfilman, khususnya periklanan.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Sejak bulan Desember 2020, penulis mulai mencari *audio post* yang kiranya membuka lowongan kerja magang. Penulis juga menyebarkan CV melalui *e-mail* kepada perusahaan-perusahaan tersebut. Pada tanggal 26 Januari 2021, penulis dipanggil ke Tomtam Studios untuk wawancara. Setelah wawancara, penulis dinyatakan telah diterima magang, dan akan memulai kerja magang pada tanggal 8 Februari 2021.

Penulis melakukan praktek kerja magang dari tanggal 8 Februari 2021 hingga tanggal 30 April 2021 di Tomtam Studios. Jam kerja yang berlaku di Tomtam Studios adalah jam 11 siang hingga jam 8 malam, akan tetapi jam kerja tersebut dapat berubah sesuai dengan permintaan *client*.