



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Latar Belakang**

Kemajuan teknologi diseluruh dunia, menjadi pengaruh dalam kehidupan banyak orang. Modernisasi menjadikan masyarakat menuntut segalanya serba instan dan mudah. Oleh karena itu, banyak bidang salah satunya para desainer terus berusaha untuk terus mengembangkan baik informasi hingga produk yang dapat digunakan dengan mudah digunakan kesehariannya. (Kompas.com, 2019). *Social Media Marketing* adalah media yang gencar digunakan pada era modernisasi ini, apalagi dengan adanya virus Covid-19 yang mewajibkan masyarakatnya untuk *social distancing* memaksa banyak promosi yang dilakukan secara *online*.

Praktik kerja magang ataupun *internship* adalah salah satu syarat yang harus penulis tempuh agar mendapatkan gelar sarjana desain (S.Ds.). Selain itu, Praktik magang ini merupakan kesempatan bagi mahasiswa jurusan Desain Komunikasi Visual di Universitas Multimedia Nusantara mendapat pengalaman serta kesempatan mengaplikasikan ilmu yang telah dipelajari selama masa perkuliahan. Setelah mendaftar ke beberapa perusahaan, dan melakukan wawancara akhirnya penulis memilih untuk melakukan praktik kerja magang di Kanoo Studio, yang merupakan studio berbasis di Jakarta dan Singapura.

Praktik kerja magang penulis jalankan dibawah naungan dari Kanoo Studio, sedang berfokus dalam bidang social media marketing. Bagi penulis, Kanoo Studio merupakan tempat yang dapat mengembangkan pengetahuan serta *skill* dalam desain grafis sehingga dapat membekali penulis dalam dunia kerja dimasa depan.

### **1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Praktik magang ini penulis lakukan untuk memenuhi salah satu syarat akademik untuk lulus dan mendapatkan gelar Sarjana Desain di Universitas Nusantara, selain itu juga untuk belajar dan mengaplikasikan ilmu yang telah di dapat selama penulis menjadi mahasiswa. Dalam kesempatan menjadi *intern* di Kanoo Studio

ini, penulis menjadi *Graphic Designer* yang bertugas dalam desain *social media*, yang didalamnya mencakup *video editing*, *photo editing*, *layouting*, membuat *company profile* serta komponen lainnya. Penulis mendapatkan pelajaran dan pengalaman dalam dunia kerja dan beradaptasi didalamnya.

### **1.3. Waktu dan Prosedur Kerja Magang**

Penulis mendaftarkan mata kuliah *internship* pada semester gasal tahun 2020/2021. Pada awalnya penulis mengirimkan *e-mail* untuk beberapa perusahaan ataupun desain studio yang penulis ingin daftarkan magang. Setelah mendapatkan jawaban *e-mail* dari admin CDC, penulis langsung mengajukan lamaran untuk bekerja di perusahaan dan desain studio tertentu.

Beberapa minggu kemudian penulis mendapatkan beberapa balasan email serta di kontak via *Whatsapp* untuk melakukan wawancara, dari beberapa perusahaan yaitu Kanoo Studio, Kamarupa Studio dan Style Korean Id. Pada tanggal 16 Juli 2020, penulis melakukan wawancara dengan Head of Account Executive dari Kanoo Studio yaitu Adelin Agustin pada pukul 14.00 PM via *google hangout*. Penulis diminta untuk memperkenalkan diri, kemudian menjelaskan *portfolio* dengan cara *sharescreen*. Pada hari Sabtu tanggal 21 Juli 2020, penulis menerima jawaban bahwa telah diterima magang di Kanoo Studio. Bermodal surat pernyataan diterimanya magang penulis, penulis menjadi *Graphic Designer* di Kanoo Studio dan memulai praktik magang pada tanggal 3 Agustus 2020. Pelaksanaan magang dilakukan secara *online* dikarenakan adanya PSBB karena Covid19. Pada tanggal 6 Agustus 2020, penulis mengirimkan surat penerimaan dari Kanoo Studio ke Admin FSD UMN. Praktik kerja magang di Kanoo Studio terhitung dari tanggal yang tertulis pada surat pernyataan terima yaitu tanggal 3 Agustus 2020 hingga 30 November 2020.

Jadwal bekerja di Kanoo Studio dimulai dari hari Senin hingga Jumat, penulis melakukan praktik kerja magang pada pukul 08.00 AM hingga pukul 17.00 PM. Penulis diposisikan sebagai *Graphic Design Intern*, list pekerjaan yang dikerjakan akan di kabari dengan aplikasi Trello serta dikomunikasikan disana, selain itu bila *urgent* akan langsung komunikasi dengan *group*. Selain itu, *weekly*

*update* yaitu *meeting* akan dilaksanakan pada Senin pagi, disini akan dijelaskan *project* baru serta cerita tentang kendala yang terjadi ataupun hal lain yang harus di diskusikan. Penulis akan selesai praktik kerja magang pada tanggal 30 November 2020, yang mana berakhir pada hari Senin. Terhitung dari awal penulis bekerja pada tanggal 3 Agustus hingga selesai pada tanggal 30 November, penulis telah bekerja selama 632 jam di Kanoo Studio.