

## BAB II

### GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

#### 2.1. Deskripsi Perusahaan

GameChanger studio adalah studio *game indie* yang berfokus pada pembuatan *game* PC. Studio *game* ini terletak di Tangerang, Banten. GameChanger studio didirikan oleh dua orang yang memiliki tujuan untuk menjadi *game developer*. Keduanya sudah membuat lebih dari 30 *game* sejak tahun 2013 (PC dan *mobile*). GameChanger studio saat ini terletak di Jalan Jabal Mina O4 no. 4, Kelapa Dua, Tangerang, Banten.

Salah satu *game* yang telah dirilis oleh GameChanger studio yang meraih kesuksesan adalah “NSFW” yang sudah dimainkan oleh beberapa *youtuber* dengan total *view* sebanyak 7.5 juta. Selain itu, *game* “*My Lovely Daughter*” memperoleh kesuksesan di China dan memperoleh penjualan yang cukup tinggi di *platform Steam*. GameChanger studio sendiri sudah memperoleh berbagai penghargaan, diantaranya adalah *Most Innovative Game*, *Best Gameplay*, *Leading Engineers of Game Mechanic*, *Best Game Narrative*, *Best Visual Art*, dan lain sebagainya (Steam, 2021).

GameChanger studio memiliki visi untuk menjadi sumber inspirasi dan inovasi dalam dunia industri kreatif serta misi untuk membangun studio *game* yang berkelanjutan dan terus berkembang melalui banyak generasi. Juga untuk membuat *game* yang dikenal secara mendunia dalam industri *game* dan memiliki *brand* dan IP yang cukup dikenal dalam industri *entertainment*.



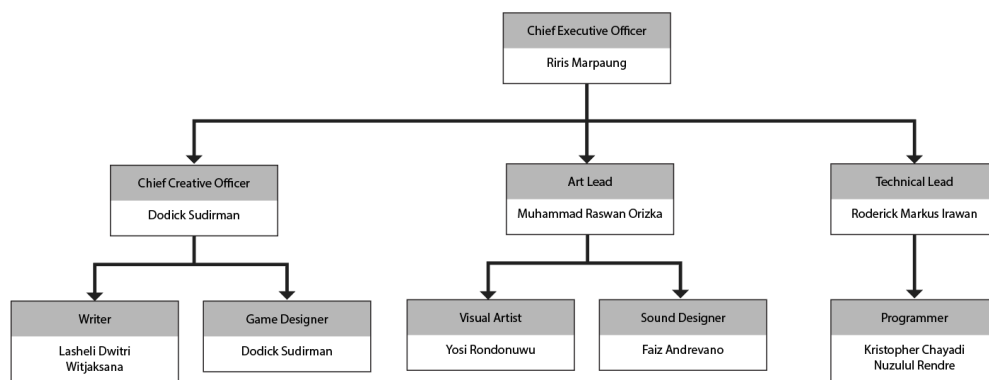
Gambar 2.1. Logo GameChanger studio

(Sumber: <http://gamechangerstudio.net/official/>)

Logo GameChanger studio menggambarkan orang-orang yang berpegangan tangan dan bekerja sama untuk mencapai visi dan misi perusahaan. Sementara warna beragam pada logo melambangkan keragaman dari orang-orang yang bekerja di GameChanger studio.

## 2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

GameChanger studio dipimpin oleh Riris Marpaung selaku *Chief Executive Officer* (CEO), dan diikuti oleh Dodick Sudirman sebagai *Chief Creative Officer* sekaligus *game designer*, yang bertanggung jawab terhadap bagian *development* dari *game* seperti *storyline* dan *gameplay*. Muhammad Raswan Orizka sebagai *art lead* yang bertanggung jawab terhadap aset visual, animasi dan *sound design*, dan Roderick Markus Irawan sebagai *technical lead* yang bertanggung jawab terhadap komponen teknis dalam *game*.



Gambar 2.2. Bagan struktur organisasi perusahaan  
(Sumber: Data perusahaan, 2021)