## **BAB II**

## GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

## 2.1. Deskripsi Perusahaan

Rumah produksi adalah rumah yang menaungi kumpulan orang-orang yang memproduksi jasa pembuatan karya audio visual, sesuai dengan sistem kerja yang teratur demi mendapatkan keuntungan dari jasa yang dilakukan tersebut. Rumah produksi ini bergerak di bidang jasa, serta bisa menjual produk (karya audio visual) atau jasa kepada pihak yang membutuhkan (Setiadi et al., 2012). Dalam konteksnya laporan magang ini, Penulis melakukan kerja magang di salah satu rumah produksi di Jakarta, Lifelike Pictures.

Menurut situs resmi lifelikepictures.co (2012), Lifelike Pictures didirikan pada tahun 2008 oleh Sheila Timothy dan Luki Wanadi selaku presiden direktur dari Santini Grup. Rumah produksi ini didirikan dengan semangat untuk memproduksi film-film Indonesia yang berkualitas serta bisa diakui di Indonesia sendiri maupun di luar negeri. Dijalankan oleh orang-orang yang berpengalaman di bidang marketing dan industri hiburan, Lifelike Pictures berusaha mencapai misi tersebut. Sejauh ini Lifelike Pictures sudah memproduksi beberapa *feature film*, dan *feature documentary* antara lain: "Pintu Terlarang", "Modus Anomali", "Tabula Rasa", "Banda: The Dark Forgotten Trail", "Wiro Sableng 212", serta 2 serial berjudul "Detektif Soleh" dan "Angkringan The Series".

Beberapa penghargaan pun pernah diraih Lifelike Picture melalui film-film yang diproduksi. "Pintu Terlarang" berhasil meraih penghargaan film terbaik dalam Puchon International Fantastic Film Festival (PIFAN) pada tahun 2009.



Gambar 2-1. *BTS* "Pintu Terlarang" (sumber: lifelikepictures.co)

Modus Anomali berhasil melangsungkan premiernya di South by Southwest Film Festival (SXSW) pada Maret 2012 serta terdistribusi dengan baik di Eropa dan Amerika Serikat.



Gambar 2-2. *BTS* "Modus Anomali" (sumber: lifelikepictures.co)

Film panjang ketiga yang berjudul Tabula Rasa juga turut menyumbangkan berbagai prestasi dengan memenangkan 4 piala citra FFI 2014 kategori skenario asli terbaik, sutradara terbaik, pemeran utama wanita terbaik, dan pemeran pendukung pria terbaik.



Gambar 2-3. BTS "Tabula Rasa"

(sumber: lifelikepictures.co)

Tak hanya itu, Lifelike Pictures juga berkesempatan untuk bekerja sama dengan Fox International Productions, menjadi kerja sama pertama film Indonesia dengan 20<sup>th</sup> Century Fox, menghasilkan Wiro Sableng 212.



Gambar 2-4. Logo Lifelike Pictures

(sumber: lifelikepictures.co)

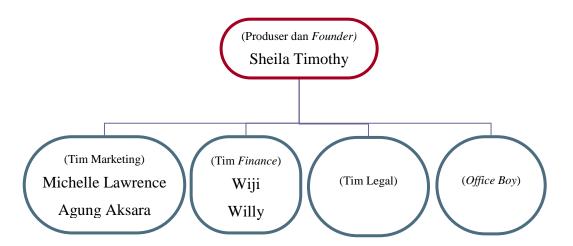
Tidak memiliki jadwal pasti pembukaan lowongan magang, Lifelike Pictures menerima permohonan magang untuk beberapa *jobdesk* yang bisa diisi ketika produksi, maupun untuk *office work* seperti *marketing*, *design*, dan yang lainnya.

## 2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Sekarang Lifelike Pictures dijalankan oleh Sheila Timothy selaku produser dan founder, serta beberapa karyawan di bidang *marketing*, *finance*, *legal*, dan juga *office boy* perusahaan. Ketika produksi suatu film akan berjalan, pihak Lifelike Pictures akan mengajak para pekerja lepas untuk ikut terlibat dalam produksi terkait. Tidak ada pekerja tetap untuk setiap produksi, kecuali produser itu sendiri. 2 orang tim *marketing* di Lifelike Pictures menjadi tangan kanan Sheila Timothy.

Mereka mengurus seluruh dokumen perusahaan serta mengkoordinasi berbagai acara yang harus dihadiri oleh Lifelike Pictures.

Sheila Timothy selaku produser dari Lifelike Pictures dibantu oleh Michelle Lawrence dan Agung Aksara untuk membuat *deck* awal proposal yang kemudian dibawa untuk melakukan *pitching* ke berbagai pihak. Apabila proposal disetujui, proses produksi baru bisa dimulai. Pada saat itulah berbagai pekerja lepas akan direkrut untuk mengeksekusi ide cerita yang akan dibuat. Keuangan perusahaan juga dipegang oleh 2 orang: Wiji dan Willy. Mereka bertanggung jawab atas keuangan perusahaan. Ide produksi akan datang dari rumah produksi Lifelike Pictures, namu eksekusinya akan melibatkan banyak pekerja lepas, mulai dari proses *development*, pra produksi, produksi, sampai pasca produksi.



Gambar 2-5. Bagan Organisasi Rumah Produksi Lifelike Pictures (sumber: Data Rumah Produksi)