

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Proses kerja magang merupakan salah satu syarat wajib yang harus dilakukan oleh mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara untuk dapat memperoleh gelar sarjana desain. Menurut Rusidi (2006) menjelaskan bahwa magang adalah salah satu mata kuliah yang harus diselesaikan oleh mahasiswa untuk mempersiapkan diri menjadi lulusan yang profesional dan siap bekerja. Dalam melakukan proses kerja magang yang bertujuan untuk memiliki pengalaman bekerja di perusahaan sebagai gambaran bekerja didunia kerja yang sesungguhnya.

Pada proses kerja magang, penulis berkesempatan dapat bekerja di perusahaan PT. Chandra Sakti Utama Leasing (CSULfinance) yang berlokasi di Cilandak, Jakarta Selatan. Meskipun *background* penulis sebagai *graphic designer*, namun penulis tertarik untuk memilih melakukan kerja magang di PT. Chandra Sakti Utama Leasing karena ketertarikan penulis terhadap perusahaan yang memiliki bidang berbeda seperti jasa keuangan atau finansial. Menurut penulis, perusahaan ini memberikan banyak pengalaman dalam bekerja sama dengan berbagai unit dan memberi belajar untuk mengetahui mengenai desain yang sesuai untuk orang yang berada dibidang finansial.

Dalam kerja magang ini, penulis berperan sebagai *graphic designer* yang memiliki tugas dalam membuat ide-ide konten *digital* dan *dashboard* dari data-data keuangan. Penulis menyadari bahwa untuk membuat sebuah konten *Instagram* membutuhkan riset yang banyak dan mengetahui trend berita dipasaran. Menurut Tom E Rolnicki (2008) menjelaskan bahwa *digital* merupakan kata, gambar, dan grafis yang dideskripsikan kedalam bentuk numeris melalui piranti komputer. Dari pengalaman penulis dalam proses kerja magang ini, penulis menyakini bahwa pengalaman yang didapatkan selama bekerja di PT. Chandra Sakti Utama Leasing

merupakan ilmu dan kesempatan penulis dalam menjadi individu yang siap bekerja pada masa yang akan datang.

### **1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Maksud dan tujuan penulis dalam kerja magang ini yaitu sebagai syarat kelulusan Sarjana Desain di Universitas Multimedia Nusantara. Selain itu, kerja magang yang penulis lakukan ini memiliki tujuan sebagai berikut:

1. Memberikan pengalaman kerja untuk penulis sebelum terjun ke dalam dunia kerja yang sesungguhnya.
2. Menambah dan mempelajari *soft skill* dalam menggunakan *software* dalam desain.
3. Untuk dapat menjadikan desain yang sudah dibuat sebagai portofolio
4. Menerapkan ilmu yang sudah dipelajari di kampus
5. Mempelajari proses pembuatan konten *Instagram* yang sesuai dengan perusahaan.

### **1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Pada proses pelaksanaan kerja magang sebagai Grafis Desain di PT. Chandra Sakti Utama Leasing penulis melaksanakan magang terhitung dari tanggal 17 Februari 2021 sampai dengan 30 April 2021, jam kerja yang ditentukan oleh perusahaan adalah pukul 08.00-17.00 WIB setiap hari Senin sampai Jumat. Total keseluruhan proses kerja magang adalah 56 hari atau 411 jam.

### **1.4. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Dalam proses melakukan kerja magang, penulis melalui beberapa tahap yaitu dengan mengikuti pembekalan magang yang diselenggarakan oleh fakultas seni dan desain untuk memahami peraturan dalam menjalankan kerja magang. Kemudian penulis mendaftarkan KM01 untuk mengajukan beberapa nama perusahaan yang kemudian menunggu persetujuan dari koordinator magang. Setelah mendapat persetujuan, kemudian penulis mendapat surat pengantar

magang. Selanjutnya penulis mengirimkan berkas yang sudah diperoleh berserta CV dan portofolio kepada HRD PT. Chandra Sakti Utama Leasing pada Senin, 8 Februari 2021 yang kemudian mendapatkan email penerimaan magang pada 16 Februari 2021 dan diminta untuk mengirimkan berkas-berkas yang dibutuhkan seperti *scan* KTP, *scan* Ijazah, dan *scan* Kartu keluarga.