

BAB II

GAMBARAN UMUM *LOKADATA.ID*

2.1 Profil *Lokadata.id*

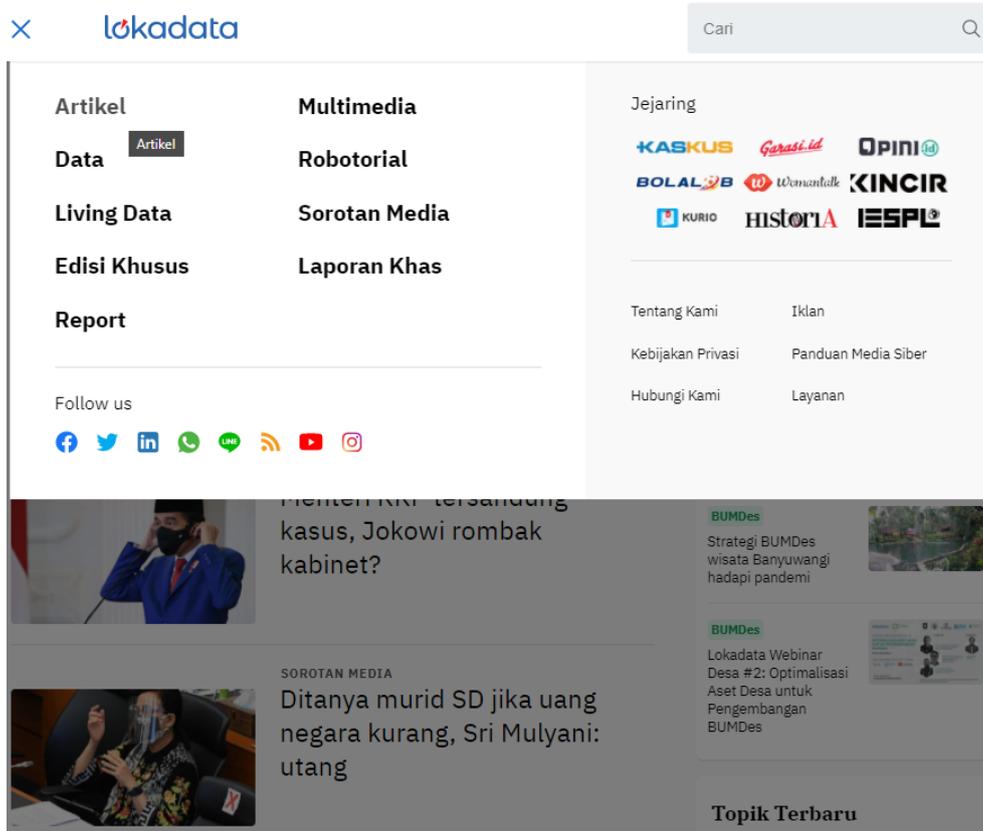
Lokadata.id adalah perusahaan media dengan fokus utama pada jurnalisme data dan riset. *Lokadata.id* mengawali pendirian media dengan nama *Beritagar.id*. Pada 2019 *Beritagar.id* rebranding menjadi *Lokadata.id* dengan meyakini data semakin berperan dalam pengambilan keputusan, baik di bidang bisnis, politik ataupun pemerintahan (Lokadata, 2020, para .2).

Perusahaan ini di bawah naungan PT Lintas Cipta Media (LCM) yang merupakan anak perusahaan Global Digital Prima (GDP) Venture, GDP Venture adalah perusahaan investasi di bisnis konsumsi melalui internet dan aktif berinvestasi di perusahaan rintisan di Indonesia.

Lokadata.id berlokasi di Jalan Letjen S. Parman, Jakarta Barat Gedung Wisma 77. *Lokadata.id* adalah perusahaan media daring dengan fokus utamanya pada jurnalisme data dan riset. *Lokadata.id* memercayai pada masa depan peran informasi berbasis data penting dalam memberikan perspektif baru terhadap sebuah peristiwa atau tren sekaligus dan memberi warna baru terhadap jurnalisme pada era informasi yang cepat.

Penggunaan robot jurnalistik pada *Lokadata.id* memanfaatkan *Automated Insights* (AI) secara penuh dalam laporan-laporan dalam kanal “Sorotan Media” dengan 10 sampai 15 persen menggunakan kerja manusia dan 90 sampai 85 persen menggunakan kerja robot.

Gambar 2.1 - Tampilan website *Lokadata.id*



Sumber: *Lokadata.id*

Lokadata.id menampilkan beberapa rubrik berita dalam laman resminya, seperti Artikel, Data, Living Data, Edisi Khusus, Report, Multimedia, Robotorial, Sorotan Media, dan Laporan Khas. Dalam hal ini, *Lokadata.id* tidak hanya menyajikan teks dan data grafik, tetapi *Lokadata.id* juga menyajikan konten grafis yang menarik dan *Lokadata.id* juga salah satu media yang mengembangkan Komik Jurnalistik dalam kanal Multimedia. *Lokadata.id* kini memiliki beberapa jejaring media yang bekerja sama, seperti *Kaskus.co.id*, *Garasi.id*, *Womantalk.com*, *Bolalob.com*, *Kincir.com*, *Kurio.id*, *Historia.id*, dan *IESPL.id*.

Gambar 2.2 - Tampilan kanal Artikel Lokadata.id



Sumber: Website Lokadata.id

Pada gambar 2.2 Tampilan rubrik “Artikel” *Lokadata.id* menyajikan konten berita harian seputar politik, bisnis, dan pemerintahan. *Lokadata.id* menyajikan konten grafik statistika pada artikelnya dengan berita yang disajikan adalah berita panjang. Selain itu, *Lokadata.id* hampir di setiap berita yang disajikan tidak publikasi pada hari yang sama, tetapi pada hari selanjutnya sehingga berita pada *Lokadata.id* bukan mengedepankan kecepatan melainkan ketepatan dan akurasi isi berita.

Selain itu, penulis juga mengisi rubrik “Artikel” yang berisikan Reporter *Lokadata.id*, yakni Aulia Putri Pandamsari, Luky Maulana Firmansyah, dan satu kontributor Taufiq. *Lokadata.id* dalam satu hari

menghasilkan 50 konten pada halaman *website* resminya dari seluruh rubrik yang dihadirkan.

Gambar 2.1 merupakan rubrik yang disajikan *Lokadata.id* yang memiliki sembilan berita dengan bentuk informasi yang berbeda-beda, yakni.

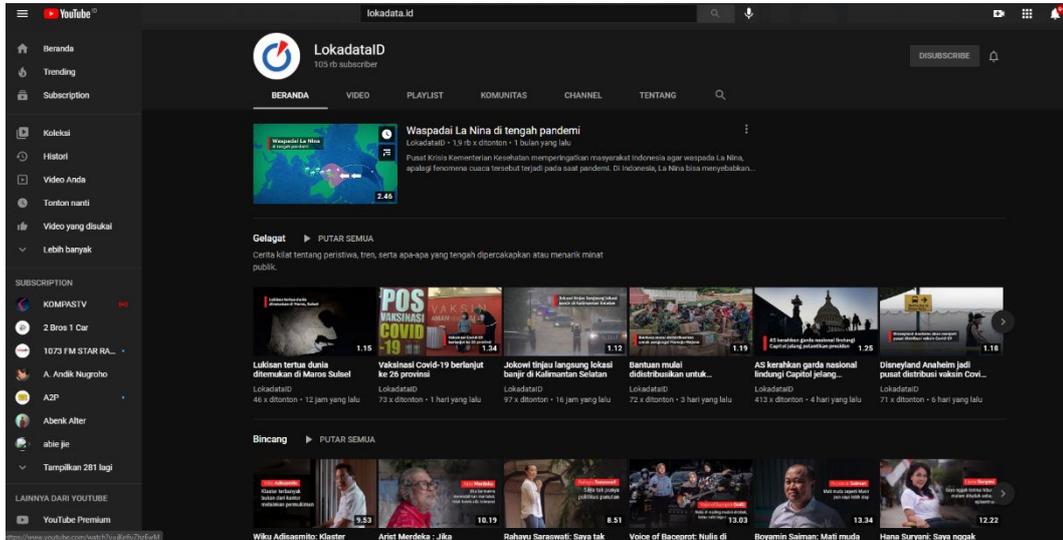
Tabel 2.1 - Kanal *Lokadata.id*

Kanal	Keterangan
Artikel	Membahas berita harian mengenai Politik, Ekonomi, Bisnis, dan Pemerintahan dengan narasi dan grafik.
Data	Membahas yang mengkhususkan artikel dan data secara terpisah.
Living Data	Situs mini untuk pengumpulan, pengelolaan, dan pemaparan data secara berkelanjutan.
Report	Merupakan kanal yang disajikan <i>Lokadata.id</i> terkait kondisi terbaru dengan informasi yang hanya disajikan setiap tanggal 16.
Multimedia	Membahas seputar informasi dengan grafis dan video dengan narasi dengan pilihan vidio, siniar, infografik, komik, dan kartun.
Robotorial	Membahas laporan otomatis yang dibuat oleh sistem coding otomatis, seperti prakiraan cuaca, kualitas udara, pasar saham, harga emas, prediksi pertandingan, hasil pertandingan, dan gempa bumi.
Sorotan Media	Membahas topik dengan kata kunci tertentu di berbagai media jejaring sosial
Laporan Khas	Membahas berita-berita mendalam atau pemberitaan khusus
Edisi Khusus	Serial tulisan yang mengulas satu kisah, seputar peristiwa dan topik istimewa

Sumber: Olahan Penulis

Lokadata.id merupakan salah satu media yang memiliki multiplatform dengan konten-konten informasi melalui Whatsapp dengan langsung memberikan kepada pembacanya. Selain itu, *Lokadata.id* tidak hanya menjadikan website menjadi situs tunggal, tetapi memberikan konten-konten berita diberbagai platform digital, seperti Facebook, Youtube, dan Twitter.

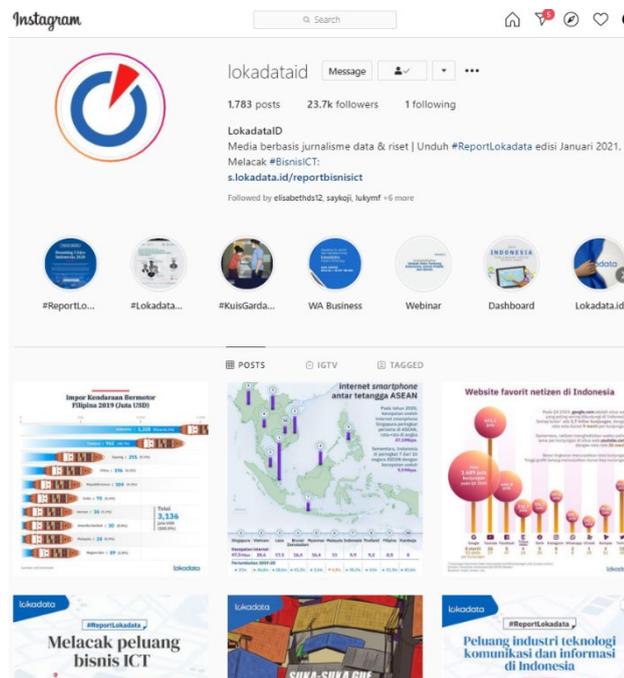
Gambar 2.3 – akun Youtube Lokadata.id



Sumber: Youtube Lokadata.id

Akun Youtube Lokadata.id yang diunggah terdiri dari beberapa konten-konten yang diberikan diantaranya politik dan hiburan. Lokadata.id juga memberikan beberapa Playlist untuk memudahkan pencarian yang berisikan Kredo, Jejak Foto, Gelagat, Laporan Khas, Nasihat Ramadhan, Edisi Khusus Agama, Dokumenter, Figur, dan Bincang.

Gambar 2.4 - Instagram Lokadata.id



Sumber: akun Instagram *Lokadata.id*

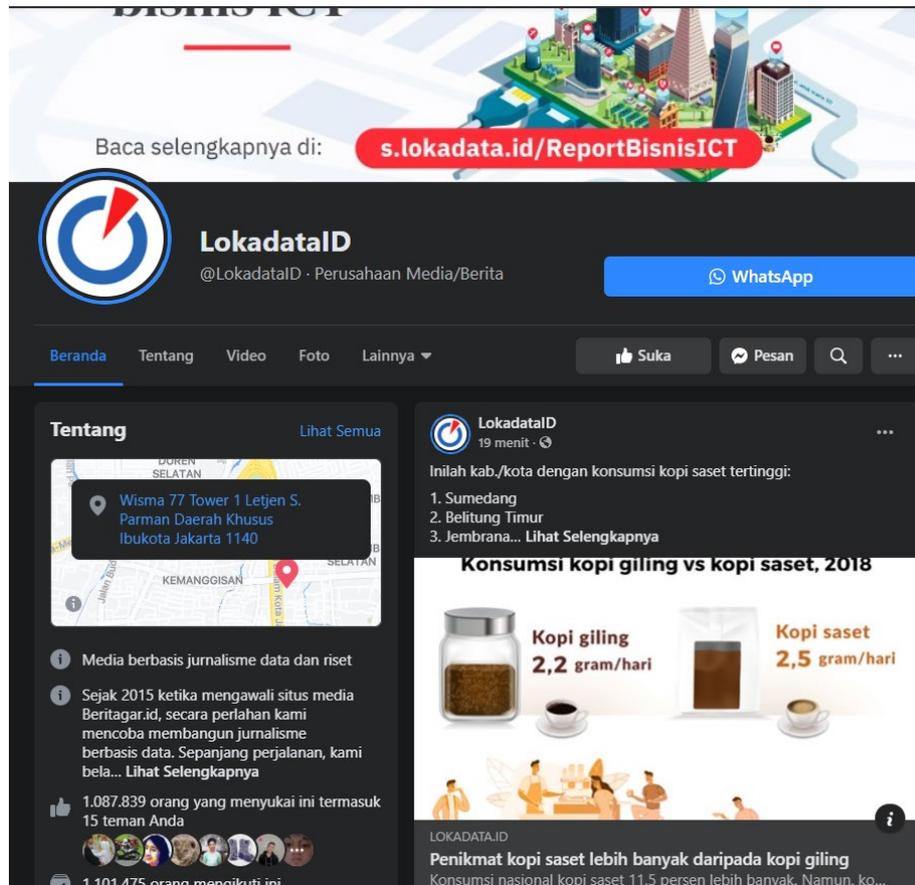
Dalam tampilan Instagram, *Lokadata.id* hanya berisikan konten-konten dari distribusi *website* dan akun video Youtube. Hal ini dilakukan untuk memudahkan *audience* agar mudah mendapatkan informasi yang terbaru melalui Instagram. Selain itu, pemberitaan yang disajikan dengan berita-berita ringkas dibandingkan halaman *website* dan Youtube.

Gambar 2.5 - Twitter *Lokadata.id*



Sumber: akun Twitter *Lokadata.id*

Gambar 2.6 - Facebook *Lokadata.id*



Sumber: akun Facebook *Lokadata.id*

Gambar 2.5 dan 2.6 merupakan akun Twitter dan Instagram *Lokadata.id* yang mendistribusikan konten-konten berita berupa *link* dari halaman *website* dan akun Youtube-nya. Hal tersebut digunakan untuk memudahkan pembaca untuk menuju halaman berita yang lengkap dan untuk menambahkan *view* dari *website* ataupun Youtube *Lokadata.id*.

2.1.1 Brand Guideline *Lokadata.id*

Gambar 2.7 - Logo *Lokadata.id*



Sumber: Arsip *Lokadata.id*

Persegi panjang bersih berwarna biru adalah simbol lautan tempat kehidupan, penjajahan dan ilmu pengetahuan. Warna merah dengan berbentuk segitiga adalah simbol keberanian, energi yang menghidupkan, dan memberi cahaya.

Gambar 2.8 - Primary Font Lokadata.id

Primary Font

IBM Plex Sans

IBM Plex Sans Extralight ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910	IBM Plex Medium ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910
IBM Plex Sans Light ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910	IBM Plex SemiBold ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910
IBM Plex Sans ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910	IBM Plex Bold ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910

Sumber: Arsip Lokadata.id

Gambar 2.9 - Secondary Font Lokadata.id

Secondary Font

IBM Plex Serif

IBM Plex Sans Extralight ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910	IBM Plex Sans medium ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910
IBM Plex Sans Light ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910	IBM Plex Sans semibold ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910
IBM Plex Sans ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910	IBM Plex Sans bold ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910

Sumber: Arsip Lokadata.id

Gambar 2.10 - Grafik style *Lokadata.id*

Website



Sumber: Arsip *Lokadata*

2.1.2 Visi dan Misi *Lokadata.id*

1. Visi

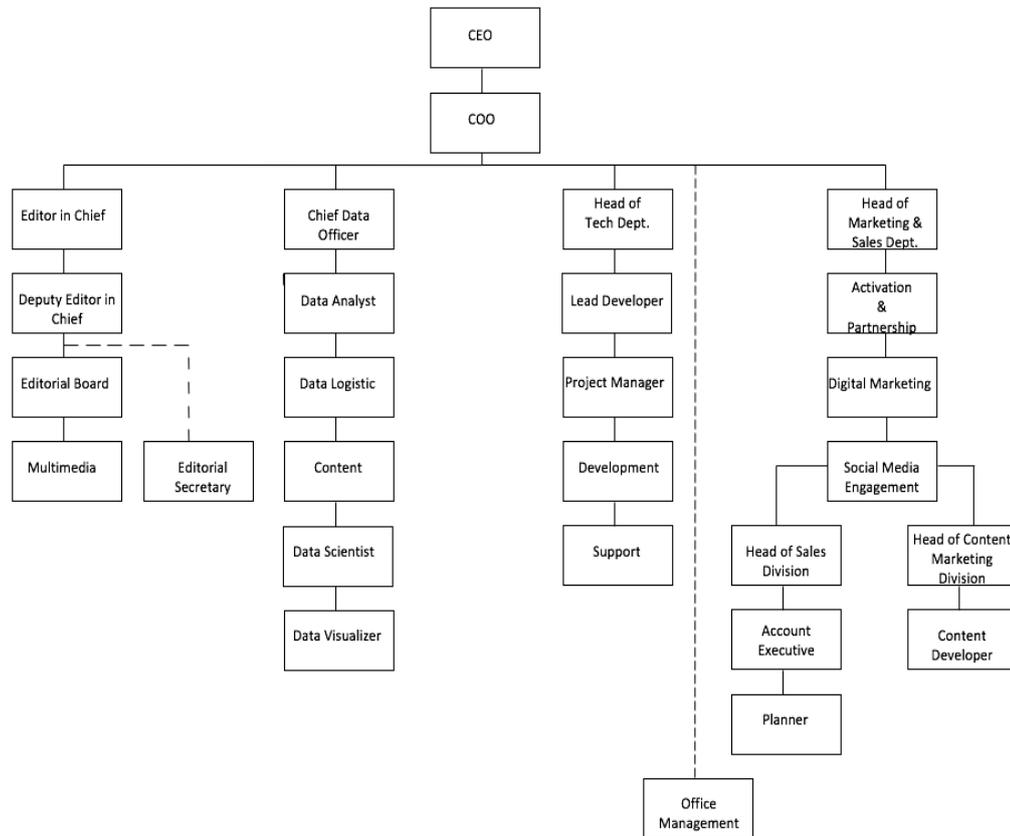
Merawat Indonesia dengan data dan teknologi yang tepat

2. Misi

- a. Menyajikan informasi dalam bentuk konteks jurnalistik berbasis data.
- b. Memberikan layanan berupa data dengan memanfaatkan teknologi untuk kebutuhan pengambilan keputusan.
- c. Menjalani kerja sama yang saling menguntungkan dengan mitra sinergis

2.1.3 Susunan Redaksi *Lokadata.id*

Bagan 2.1 Susunan Redaksi *Lokadata.id*



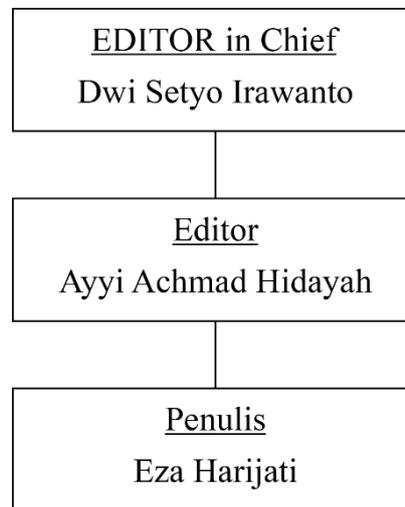
Sumber: Arsip *Lokadata.id*

Dalam struktur perusahaan *Lokadata.id* posisi Chief Executive Officer (CEO) adalah Herman Kwok dan Chief Operation Officer (COO) Didi Nugrahadi, penulis berada dalam naungan Editor in Chief dalam Editorial Team yaitu Dwi Setyo Irawanto yang bertugas bertanggungjawabkan penuh atas kegiatan redaksional perusahaan. Selanjutnya, Deputy Editor in Chief dipegang oleh Rahardian Prajna Paramita yang bekerja sama dengan Editorial Secretary yang bernama Airin Febrina selaku penerima penulis untuk praktik kerja magang di *Lokadata.id*. Namun, Editorial Secretary dalam perusahaan *Lokadata.id* bertugas mengatur semua kegiatan redaksional, sedangkan Editorial Board berisikan Aulia Putri Pandamsari, Luksy Maulana Firmansyah,

Rabiatul Adwiyah dan Multimedia dipegang oleh Bagus Triwibowo, Pratita Mandaga Sigilipoe, dan Salni Setyadi.

2.1.4 Ruang Lingkup Divisi

Bagan 2.2 - Struktur pada rubrik Artikel



Sumber: Olahan Penulis

Setiap mahasiswa yang melakukan praktik kerja magang di *Lokadata.id* mendapatkan Editor sebagai mentor untuk melaksanakan tugas-tugas selama melakukan penulisan berita. Ayyi Achmad Hidayah selaku Editor *Lokadata.id* yang merupakan mentor penulis yang bertugas untuk anak magang dan reporter memberikan penugasan berita harian

Penulis melakukan praktek kerja magang di *Lokadata.id* dengan bimbingan Editor in Chief dan Editor yang bernama Dwi Setyo Irawanto dan Ayyi Achmad Hidayah. Namun, penulis berkoordinasi dengan Editor untuk mengirimkan arikel yang sudah penulis kerjakan, tetapi pada 1 Oktober Ayyi Achmad Hidayah atau Editor *Lokadata.id* berhenti bertugas maka penulis berkoordinasi dengan Reporter dan Kontributor *Lokadata.id*. Selain itu, terdapat perubahan kerja penulis sehingga penulis hanya melakukan wawancara dan riset di setiap artikel kolaborasi.

Dalam melaksanakan tugas-tugas praktik kerja magang, penulis berada dalam divisi Editorial Team sebagai Reporter dengan membahas

berita-berita politik, bisnis, ekonomi, dan pemerintahan. Tugas penulis adalah menulis artikel berita berdasarkan dari hasil liputan dengan pengumpulan data-data dan riset ataupun wawancara dengan narasumber. Selain menulis artikel, Reporter melakukan tugas transkrip wawancara untuk teks pada akun Youtube-nya.