

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Latar Belakang**

Universitas Multimedia Nusantara mengadakan program magang untuk mahasiswa/i tingkat akhir yang merupakan pemenuhan syarat kelulusan. Magang ini dibuat oleh universitas dengan maksud dan tujuan memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk menerapkan hasil dari proses belajar di kampus di tempat magang dan menambahkan pengalaman dengan merasakan dan mempersiapkan diri untuk dunia kerja. Setelah menyelesaikan magang, mahasiswa diharapkan dapat memiliki pengetahuan yang lebih luas dan memiliki pengalaman yang nyata dunia kerja.

Penulis memiliki kesempatan untuk melakukan kerja praktek magang di Lembaga Sensor Film yang berlokasi di Jl. Letjen Mt. Haryono, Jakarta. Lembaga Sensor Film (LSF) merupakan sebuah lembaga yang bertugas menetapkan status edar film bioskop, film televisi, sinetron, acara televisi dan iklan di Indonesia. Sebuah film atau acara televisi hanya dapat diedarkan jika dinyatakan "lulus sensor" oleh LSF. LSF juga mempunyai hak yang sama terhadap reklame-reklame film, misalnya poster film. Selain tanda lulus sensor, lembaga sensor film juga menetapkan penggolongan usia penonton bagi film yang bersangkutan.

### **1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Tujuan dari praktek kerja magang yang dilakukan adalah untuk memenuhi syarat kelulusan sebagai sarjana desain (S.Ds), Menambah ilmu dan mendapatkan pengalaman mengenai dunia kerja industri, khususnya dalam bidang publikasi, mengaplikasikan teori dan praktik yang sudah dilakukan selama masa perkuliahan di dunia kerja, Menambah portofolio pada bidang desain grafis

### **1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

#### **1.3.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang**

Penulis menemukan adanya lowongan magang di Instagram melalui akun @anakmagang.id. Penulis kemudian melamar dengan mengirimkan email publikasi.lsf@gmail.com. Dalam beberapa hari kemudian penulis dapat email balasan dan diundang zoom *meeting*. Penulis menghadiri zoom *meeting* Bersama dengan peserta magang yang lain, lalu dijelaskan latar belakang LSF dan praktikum kerja di LSF. Penulis telah sah masuk sebagai peserta magang di Lembaga Sensor Film pada tanggal 5 Februari s/d 29 April 2021. Dikarenakan situasi masih dalam pandemi kegiatan Kerja Praktek dilakukan dengan cara *online* dengan sistem *remote working* dan sekali berkunjung untuk liputan dan dokumentasi salah satu acara yang diadakan.

#### **1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Prosedur pelaksanaan kerja magang yang penulis lakukan yaitu sebagai berikut :

1. Penulis mengajukan formulir pengantar kerja magang (KM 1) kepada ketua program studi desain komunikasi visual.
2. Setelah disetujui, penulis dikirimkan KM 2 berupa surat pengantar kerja magang untuk diberikan kepada Lembaga Sensor Film.
3. Penulis mengirimkan KM 2 kepada HR Lembaga Sensor Film.
4. Setelah menunggu beberapa hari, penulis mendapat surat penerimaan kerja magang dari Lembaga Sensor Film yang terhitung dari tanggal 5 Februari 2021 – 31 April 2021.
5. Penulis mulai melaksanakan kerja magang di Lembaga Sensor Film dan mengisi formulir KM 3 sampai KM 7.