

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Magang merupakan suatu proses yang dijalani oleh seseorang untuk memahami ruang lingkup pekerjaan, cara kerja, hingga sistem kerja, dengan cara melakukan praktek kerja secara langsung di dalam bidang kerja yang terkait (Zahir, 2019). Pada Prodi Desain Komunikasi Visual di Universitas Multimedia Nusantara mata kuliah magang atau *internship* dapat dilaksanakan pada semester 7 atau 8 sebagai salah satu syarat kelulusan. Namun, penulis melaksanakan mata kuliah magang pada semester 8 sebelum mengambil mata kuliah tugas akhir sesuai dengan rekomendasi dosen pembimbing.

Dalam usaha untuk mencari tempat magang, penulis mencari banyak referensi studio desain yang tidak hanya bagus dalam portofolio namun juga dapat bermanfaat bagi penulis dalam mengembangkan skill desainnya. Selain itu, penulis juga ingin bekerja di tempat yang dapat membantu banyak orang dan dapat memberikan edukasi kepada orang-orang yang kurang mengerti betapa pentingnya suatu desain dalam kehidupan sehari-hari. Berdasarkan rekomendasi dari salah satu dosen di Universitas Multimedia Nusantara, penulis mengetahui tentang Indonesia Design Development Center (IDDC).

### **1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Adapun maksud dan tujuan dari kerja magang adalah sebagai berikut :

1. Menerapkan ilmu yang sudah dipelajari di perkuliahan.
2. Mengembangkan soft skills dan hard skills.
3. Beradaptasi dengan lingkungan kerja yang sesungguhnya.
4. Syarat untuk memperoleh gelar S.Ds.

### **1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Sesuai dengan waktu pelaksanaan kerja magang yang telah dirancang oleh Universitas Multimedia Nusantara, penulis harus menempuh minimal 320 jam di tempat magang. Kerja magang yang penulis laksanakan memiliki kurun waktu selama 3 bulan atau setara dengan 40 hari. Penulis diwajibkan untuk memilih 5 tempat magang untuk diverifikasi oleh pihak UMN, setelah disetujui penulis akan mendapatkan KM02 yaitu surat pengantar magang. Surat ini bertujuan untuk dikirimkan ke perusahaan atau studio desain yang dituju bersama CV dan portofolio. Pelaksanaan kerja magang dilakukan pada saat penulis menjalankan perkuliahan semester 8, dengan periode kerja magang yang dimulai dari 2 Februari 2021 sampai dengan 2 Mei 2021.

Dalam pelaksanaannya, sistem kerja awal magang yang ditetapkan oleh perusahaan dilaksanakan secara offline. Seiring waktu berjalan dan semakin banyaknya orang yang juga mengikuti magang di IDDC, maka sistem kerja magang diubah menjadi WOTS (Work On The Spot) dan WFO (Work From Home) secara bergantian untuk mencegah penularan COVID-19. Namun, untuk pembagian sistem kerja tersebut tidak memiliki penjadwalan yang pasti dan konsisten. Waktu kerja magang dilakukan pada hari Senin sampai Jumat, selama 8 jam kerja dan 1 jam waktu istirahat yang dimulai dari jam 08.30 WIB sampai dengan 17.30 WIB. Pada bulan puasa, waktu kerja magang mengalami perubahan yang dimana jam kerja magang berakhir lebih cepat yaitu sampai dengan 15.00 WIB.

Sebelum melaksanakan kerja magang, penulis memastikan terlebih dahulu sudah memenuhi syarat mengikuti mata kuliah magang. Penulis harus mencapai minimal 100 SKS, lulus mata kuliah Academic Writing, lulus mata kuliah umum dengan nilai minimal C, tidak memiliki nilai D ataupun E, memiliki nilai Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) minimal 2.00 dan mengikuti pembekalan magang oleh pihak Career Development Center (CDC).