



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Universitas Multimedia Nusantara mewajibkan program kerja magang sebagai syarat untuk memperoleh gelar S-1 bagi setiap mahasiswa yang sudah dalam tahap semester akhir. Melalui program kerja magang ini, mahasiswa dipersiapkan untuk menghadapi dunia kerja sehingga pada saat masa perkuliahan selesai mahasiswa mampu menerapkan hal yang sudah dipelajari selama masa perkuliahan. Mahasiswa juga diharapkan agar mampu menghasilkan sebuah karya yang dapat menjadi solusi dari sebuah permasalahan *client/agency*. Dengan dilaksanakannya program kerja magang, mahasiswa dituntut untuk dapat menyelesaikan pekerjaan dengan tenggat waktu yang telah ditentukan.

Penulis berkesempatan untuk melaksanakan program kerja magang di Atourin, sebuah one-stop-solution platform untuk mempermudah wisatawan mencari informasi wisata dan mendapatkan referensi ide perjalanan. Kantor Atourin sendiri berlokasi di Kuningan Timur, Jakarta Selatan. Dikarenakan adanya situasi pandemi pada saat program kerja magang berlangsung, penulis melakukan program kerja magang di rumah penulis dan berkomunikasi dengan tim creative design dan pembimbing lapangan melalui platform online.

Penulis memilih Atourin sebagai sebagai tempat kerja magang dikarenakan *traveling* merupakan salah satu ketertarikan penulis dan Atourin cukup aktif dalam membuat konten menarik di *platform instagram*. Selama program kerja magang, penulis menjadi bagian dari tim *creative design* dan mendapatkan *job desk* utama adalah membuat konten *instagram official* Atourin dan keperluan multimedia

Selama sebulan Penulis diberikan kesempatan untuk menjadi pemimpin tim *creative design* untuk menggantikan rekan tim yang sudah lebih dulu menyelesaikan program kerja magang.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Adapun maksud dan tujuan program kerja magang yang dilaksanakan oleh penulis saat ini adalah:

- 1. Memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.)
- 2. Memperoleh pengalaman bekerja di dunia kerja sesungguhnya.
- 3. Memperoleh pembelajaran mengenai desain grafis dalam lingkup *In-house design*

1.3. Waktu dan Prosedur Kerja Magang

Pada tanggal 24 September 2020, penulis mengirimkan surat lamaran magang kepada Atourin melalui via *online platform* yaitu *Glints*. Dua hari kemudian yaitu tanggal 26 September 2020 pihak Atourin menghubungi penulis melalui aplikasi *whatsapp* untuk melakukan *interview* secara *online* yang dilakukan pada keesokan harinya. *Interview* dilaksanakan dengan via *video call* pada aplikasi *whatsapp*.

Pada tanggal 28 September 2020 pukul 11:27 WIB Penulis mendapatkan *email* konfirmasi penerimaan magang di Atourin.Pihak Atourin meminta penulis untuk mengikuti *kick-off meeting* pada tanggal 28 September 2020 jam 16:00 WIB. Setelah membalas *email*, penulis mengikuti *kick-off meeting* dan setelah itu penulis diminta untuk mengisi perjanjian magang dengan Atourin, maka penulis memutuskan tanggal 28 September 2020 adalah hari pertama penulis memulai magang. Pihak Atourin memberikan waktu 2 bulan untuk menyelesaikan program kerja magang pada tanggal 28 November 2020.