



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**KOMPARASI KEJUJURAN DAN KEBOHONGAN MELALUI
GESTURE TANGAN SAAT INTERVIEW PADA MAHASISWA
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

SKRIPSI



Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)

Nama : Patriazka Odie Amri
NIM : 11110310056
Fakultas : ICT
Program Studi : Sistem Informasi

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2015**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

**KOMPARASI KEJUJURAN DAN KEBOHONGAN MELALUI
GESTURE TANGAN SAAT INTERVIEW PADA MAHASISWA
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

Oleh

Nama : Patriazka Odie Amri
NIM : 11110310056
Fakultas : ICT
Program Studi : Sistem Informasi

Tangerang, 29 Juni 2015

Ketua Sidang

Dosen Penguji

Marcelli Indriana, S.Kom., M.Sc.

Yustinus Eko Soelistio, S.Kom., M.M.

Dosen Pembimbing

Ir. Raymond Sunardi Oetama, M.C.I.S.

Mengetahui:

Ketua Program Studi Sistem Informasi

Wira Munggana, S.Si.,M.Sc.

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Dengan ini saya:

Nama : Patriazka Odie Amri

NIM : 11110310056

Program Studi : Sistem Informasi

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah karya ilmiah saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah skripsi yang telah saya tempuh.

Tangerang, 29 Juni 2015

Patriazka Odie Amri

UMMN

KOMPARASI KEJUJURAN DAN KEBOHONGAN MELALUI
GESTURE TANGAN SAAT INTERVIEW PADA MAHASISWA
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

ABSTRAK

Oleh : Patriazka Odie Amri

Kebohongan merupakan suatu bentuk upaya yang disengaja untuk menyesatkan orang lain dengan memberikan suatu informasi palsu sehingga dapat menyulitkan seseorang dalam mengambil keputusan yang membuat mendeteksi dengan cepat adanya kebohongan merupakan hal yang penting. Salah satu cara untuk mendeteksi kebohongan antara lain dengan melalui *gesture* tangan.

Dengan adanya hal tersebut, maka dibuatlah penelitian skripsi yang berjudul “Komparasi Kejujuran dan Kebohongan Melalui Gesture Tangan saat Interview pada Mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara” dengan tujuan mendapatkan dan membuat analisis dari data yang didapat ketika mahasiswa melakukan kebohongan saat interview untuk menemukan variabel terkait *gesture* tangan apa saja yang memiliki perbedaan yang signifikan bila dibandingkan dengan mahasiswa yang berkata jujur.

Proses pengumpulan data dari penelitian ini dilakukan dengan cara partisipan yang berjumlah 60 orang, diminta untuk menceritakan pengalamannya semasa SMA. Sebagian partisipan yang berjumlah 30 orang, diminta untuk berbohong ketika menceritakan pengalamannya, sedangkan sisanya diminta untuk menceritakan pengalamannya secara jujur. Saat partisipan menceritakan pengalamannya, penulis merekam hal tersebut dalam bentuk video dengan menggunakan kamera. Hasil analisis dari rekaman kamera menunjukkan terdapat dua variabel yang mempunyai perbedaan signifikan antara data jujur dan data bohong yaitu variabel Cohesive dan variabel Time yang mengalami penurunan bila dibandingkan dengan data jujur.

Kata Kunci : Kebohongan, Deteksi Kebohongan, *Gesture* Tangan, Komparasi

COMPARATION BETWEEN TRUTH-TELLING AND
DECEPTION THROUGH HAND GESTURE IN INTERVIEW AT
MULTIMEDIA NUSANTARA UNIVERSITY STUDENT

ABSTRACT

By : Patriazka Odie Amri

Deception is a form of deliberating attempts to mislead others by giving a false information so it makes difficult for someone to make a decision. Because of that making a detection deception as quickly as possible is essential. One way to detect a deception is through the analysis hand gesture.

This study is focused to find some variables that have a significant differences between truth telling and deception is made in Multimedia Nusantara University with the participants of 60 people (Multimedia Nusantara University Students). The participants were asked to telling a story of his/her experiences during his/her high school time. The participants is divided into two group, the first group were asked to lie when told of his/her experience, while the second group were asked to told his/her experience honestly. When the participant tell his/her experience during his/her high school time, researcher record it in video form using a camera. There are two variables that show a significant difference between truth data and deception data as result of analysis based on camera data. The two variables are cohesive variable and time variable. These two variables have a decreased value for deception data when compared with the truth telling data.

Keywords : Deception, Deception Detection, Hand Gesture, Comparative

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah memberikan rahmat dan kuasa-Nya kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “KOMPARASI KEJUJURAN DAN KEBOHONGAN MELALUI GESTURE TANGAN SAAT INTERVIEW PADA MAHASISWA UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA”. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka untuk memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer, Program Studi Sistem Informasi, Fakultas Teknologi Informasi dan Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.

Dalam penyelesaian penulisan skripsi ini juga tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari beberapa pihak yang telah membantu penulis. Oleh karena itu, rasa terima kasih penulis ditujukan kepada:

1. Wira Mungana, S. Si., M.Sc. selaku Ketua Program Studi Sistem Informasi di Universitas Multimedia Nusantara,
2. Ir. Raymond Sunardi Oetama, M.C.I.S. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan ide mengenai topik skripsi yang akan diteliti penulis dan atas bimbingan dan saran-saran yang diberikan kepada penulis selama pengerjaan skripsi
3. Martinus Raditia Sigit Surendra, S.T., M.T.I. selaku dosen yang telah membantu penulis dalam proses pengumpulan data skripsi ini.
4. Ryan Susanto selaku teman penulis yang ikut memberikan saran kepada penulis dalam penulisan pada laporan skripsi.
5. Kevin Adhinegoro selaku teman penulis yang membantu dalam melakukan pengumpulan data yang dibutuhkan oleh penulis.
6. Orang tua dan keluarga penulis yang senantiasa mendukung penulis dalam menyelesaikan proses penulisan skripsi,
7. Sahabat-sahabat penulis yang selalu memberikan dukungan kepada penulis dalam melakukan pengerjaan skripsi.

Peneliti menyadari masih ada kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, namun penulis berharap semoga Skripsi karya penulis ini dapat bermanfaat sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi bagi para pembaca, terutama para mahasiswa UMN.

Tangerang, 29 Juni 2015

Penulis



UMN

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	i
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	ii
ABSTRAKSI	iii
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian	2
1.5 Manfaat penelitian	2
1.6 Sistematika Penulisan	3
BAB II LANDASAN TEORI	4
2.2 Deception (Kebohongan)	4
2.3 Deception Detection	4
2.3 Gesture Tangan Dalam Deception Detection	5
2.4 Human Computer Interaction (HCI)	7
2.5 Statistical Package for the Social Science (SPSS)	8
2.6 Analisis Multivariat.....	9
2.7 Variabel Penelitian	10
2.8 Sampel.....	11
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	12
3.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	12

3.1.1	Gambaran Umum Universitas Multimedia Nusantara	12
3.1.2	Visi dan Misi	13
3.1.3	Struktur Organisasi	14
3.2	Metode Penelitian	15
3.3	Variabel Penelitian	18
3.4	Teknik Pengumpulan Data	19
3.5	Teknik Pengambilan Sampel	19
3.6	Teknik Analisis Data	19
BAB IV	22
4.1	Pengumpulan Data dan Kebutuhan	22
4.1.1	Proses Pengumpulan Data	22
4.1.2	Kebutuhan Sistem	23
4.2	Proses Analisis Data	23
4.3	Hasil Analisis Data	25
BAB V	41
5.1	Kesimpulan	41
5.2	Saran	42
Daftar Pustaka	43
Lampiran	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Interaksi Manusia dan Komputer	8
Gambar 2.2 Proses Pengolahan Data dalam SPSS	9
Gambar 2.3 Klasifikasi Analisis Multivariant	10
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Universitas Multimedia Nusantara	14
Gambar 3.2 Denah Ruang Pengambilan Data.....	16
Gambar 3.3 Workflow Penelitian	18
Gambar 4.1 Contoh Rekaman Kamera	22
Gambar 4.2 Contoh Gerakan Cohesive – Memegang Punggung Tangan	23
Gambar 4.3 Contoh Gerakan Rhythmic – Mengayunkan Tangan ke Depan dan ke Belakang.....	24
Gambar 4.4 Contoh Gerakan Self Adapter – Membetulkan Posisi Kacamata	24
Gambar 4.5 Contoh Gerakan Self Adapter – Memainkan Jari	25
Gambar 4.6 Hasil Multivariate Analysis Test Data Kamera	28
Gambar 4.7 Hasil Multivariate Analysis Test Gerakan Cohesive Data Kamera...35	
Gambar 4.8 Perbandingan Variabel Time Data jujur dan Data Bohong	40

UMMN

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Contoh Hasil Analisis Data Rekaman Kamera.....	25
Tabel 4.2 Hasil Analisis Data Jujur dari Rekaman Kamera	26
Tabel 4.3 Hasil Analisis Data Bohong dari Rekaman Kamera	27
Tabel 4.4 Tabel Estimated Marginal Means Data Kamera.....	29
Tabel 4.5 Tabel Perbandingan Rata-rata dan Standar Deviasi Variabel yang Signifikan antara Jujur dan Bohong dari Rekaman Kamera	30
Tabel 4.6 Tabel Perbandingan Rata-rata dan Standar Deviasi Variabel yang Tidak Signifikan antara Jujur dan Bohong dari Rekaman Kamera	31
Tabel 4.7 Data Gerakan Cohesive dari Data Jujur pada Rekaman Kamera	33
Tabel 4.8 Data Gerakan Cohesive dari Data Bohong pada Rekaman Kamera.....	34
Tabel 4.9 Tabel Estimated Marginal Means Gerakan Cohesive Data Kamera	37
Tabel 4.10 Tabel Perbandingan Rata-rata dan Standar Deviasi Gerakan Cohesive yang Signifikan antara Jujur dan Bohong dari Rekaman Kamera	39
Tabel 4.11 Tabel Perbandingan Rata-rata dan Standar Deviasi Gerakan Cohesive yang Tidak Signifikan antara Jujur dan Bohong dari Rekaman Kamera	39

UMMN