

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Internship atau magang merupakan salah satu mata kuliah yang wajib ditempuh sebagai salah satu syarat kelulusan untuk mendapatkan gelar S. Ds. Di kampus Universitas Multimedia Nusantara sendiri, proses kerja magang dapat diambil pada semester 7 atau 8 dengan beberapa syarat yang harus dipenuhi terlebih dahulu. Penulis mengambil kerja magang pada semester 8 dikarenakan penulis mengambil tugas akhir terlebih dahulu pada semester 7. Penulis merancang beberapa hal yang diperlukan untuk kerja magang seperti CV, portofolio serta surat-surat keterangan dari kampus.

Dalam proses mencari tempat untuk kerja magang yang tepat, penulis mendapatkan rekomendasi dari dosen dan teman untuk melakukan kerja magang di Indonesia Design Development Center atau yang sering disebut dengan IDDC. IDDC merupakan suatu pusat pengembangan desain yang berada dibawah naungan Kementerian Perdagangan Indonesia. Berfungsi tidak hanya untuk membantu UMKM dalam permasalahan branding dan desain, namun juga sebagai sarana belajar dan menciptakan inovasi baru untuk desainer-desainer Indonesia. Melihat hal ini, penulis sangat tertarik untuk bergabung bersama IDDC.

Dengan fokus utama melakukan *branding* pada UMKM yang ada di Indonesia, IDDC menjadi tempat yang sangat menarik perhatian penulis karena penulis merasa tempat ini merupakan tempat yang tepat untuk mengaplikasikan dan mengasah kemampuan *branding* penulis yang selama ini dipelajari selama berkuliah. Terlebih lagi, IDDC melakukan *branding* UMKM agar UMKM dapat bersaing di pasar nasional maupun internasional.

Penulis mengirimkan surel sebagai lamaran permohonan kerja magang di IDDC lalu dilanjutkan dengan tahap *interview* pada tanggal 12 Februari 2021. Lalu masuk proses kerja magang pada tanggal 18 Februari 2021 sampai 18 Mei 2021. Kerja magang dilaksanakan secara *online* dan *offline* sesuai dengan jadwal yang telah ditetapkan.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Adapun maksud dan tujuan dilaksanakannya kerja magang adalah sebagai salah satu syarat kelulusan dalam mata kuliah *internship* serta salah satu syarat kelulusan dan memperoleh gelar S. Ds. Selain itu, kerja magang juga bertujuan untuk melatih *soft skill* dan *hard skill*, mengimplementasikan hal-hal yang telah dipelajari selama menjalani proses kuliah pada pekerjaan, menambah wawasan dan pengalaman khususnya dalam bidang *branding*, merasakan secara langsung serta beradaptasi dengan lingkungan baru.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Dalam pelaksanaan kerja magang, terdapat periode waktu dan prosedur pelaksanaan yang ditetapkan sebagai berikut.

1.3.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang

Dalam pelaksanaan waktu magang, penulis mengikuti prosedur syarat dari Universitas Multimedia Nusantara itu sendiri yaitu harus terpenuhi minimal 320 jam. Pelaksanaan kerja magang di IDDC dihitung 8 jam perhari. Sehingga, untuk memenuhi 320 jam, penulis harus melakukan kerja magang selama 40 hari. Perjanjian magang dengan IDDC dimulai pada tanggal 18 Februari 2021 hingga 18 Mei 2021 atau setara dengan 3 bulan kerja.

Menyesuaikan dengan keadaan pandemi, pelaksanaan kerja magang dilaksanakan secara *work from home* dan *work from office* dengan jadwal yang telah ditetapkan. Biasanya dalam seminggu, penulis mendapatkan paling banyak 3 kali *work from office*. Kerja magang dilakukan pada hari Senin - Jumat, dimulai dari jam 08.30 WIB - 16.30 WIB. Sedangkan saat bulan puasa, jadwal IDDC berganti menjadi jam 08.00 WIB - 15.00 WIB pada hari Senin - Kamis. Masuk jam 08.00 WIB - 15.30 WIB pada hari Jumat.

1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Hal yang pertama dilakukan oleh penulis adalah mengikuti pembekalan magang yang diselenggarakan oleh Universitas Multimedia Nusantara. Hal ini berguna untuk memberikan penjelasan dan tata cara pada mahasiswa saat mengambil mata

kuliah *internship*. Pembekalan magang yang diikuti pada hari Jum'at tanggal 27 November tahun 2021. Setelah mengikuti pembekalan magang, penulis mendapatkan SPKM. Selanjutnya, penulis memastikan kesiapan akademis untuk memenuhi syarat mengikuti magang yaitu terpenuhinya 100 SKS, lulus mata kuliah *Academic Writing* dan nilai mata kuliah umum minimal C.

Setelah semua syarat terpenuhi, penulis memasukkan KM-01 yaitu mengisi biodata target perusahaan untuk magang melalui google form. Biodata perusahaan meliputi nama perusahaan, posisi yang diambil, alamat, website dan nomor telepon. Pembimbing akademik akan melakukan *approval* lalu diteruskan ke koordinator magang. Setelah mendapat perusahaan-perusahaan yang disetujui, penulis mendapatkan KM-02 berupa surat pengantar magang. Lalu penulis membuat CV dan portofolio untuk dikirimkan pada tempat magang yang dituju. Salah satunya adalah Indonesia Design Development Center atau sering disebut IDDC.

Pada tanggal 2 Februari 2021, penulis mengirimkan surat lamaran magang kepada IDDC yang meliputi CV, portofolio dan surat magang. Beberapa hari kemudian, penulis mendapatkan balasan yaitu *interview* calon peserta magang yang akan dilaksanakan pada tanggal 12 Februari 2021 melalui zoom. *Interview* dilakukan bersama Frindra Dwi Setio Anggoro, Baginda Wisnu Wardhana dan beberapa calon peserta magang lainnya. Wawancara dibagi menjadi 3 sesi yaitu sesi perkenalan, presentasi portofolio dan penjelasan cara kerja magang di IDDC. Pada malam hari setelah *interview*, penulis mendapatkan chat *Whatsapp* langsung dari Frindra Dwi Setio Anggoro berupa pengumuman diterimanya penulis sebagai peserta magang IDDC. Beserta pemberitahuan ketentuan atribut, surat penerimaan dan periode magang. Setelah itu, penulis langsung mengirimkan surat penerimaan magang ke BAAK. Selanjutnya, penulis diinstruksikan untuk mengunduh KM-03 - KM-07 di *e-learning* oleh BAAK.

Dalam proses menjalankan kerja magang, penulis ditempatkan sebagai desainer di klinik desain. Desainer magang memiliki tugas membantu desainer senior dalam proses bertemu klien hingga perancangan desain itu sendiri. Proses desain yang dilakukan penulis selalu berjalan berurutan mulai dari mendengarkan keperluan klien melalui *zoom* maupun secara langsung bersama desainer senior,

lalu melakukan *brief* dan *brainstorming* bersama desainer senior, setelah itu melakukan proses mendesain.