

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Penulis merupakan mahasiswa aktif di jurusan Desain Komunikasi Visual yang sedang melakukan pendidikan di Universitas Multimedia Nusantara. Sebagai syarat lulus sebagai mahasiswa untuk mendapatkan gelar S. Ds. mahasiswa diwajibkan mengikuti dan merasakan terjun secara langsung ke dunia kerja agar merasakan manis dan pahitnya di dunia kerja profesional. penulis melakukan proses kerja magang sebagai desain grafis dan fotografer yang termasuk dalam bidang Desain Komunikasi Visual. Dengan melaksanakan program kerja magang, mahasiswa di tuntut untuk berpacu pada *deadline* dan *brief* yang di tetapkan, Penulis membuat persyaratan yang diperlukan untuk melakukan kerja magang seperti CV, portofolio, surat-surat keterangan dari kampus yang di butuhkan untuk melakukan kerja magang dan mengulang matakuliah yang memiliki nilai dibawah nilai C untuk memenuhi syarat lulus di Universitas Mutimedia Nusantara.

Teknologi sangat di butuhkan pada zaman yang modern ini dan menjadi hal yang wajib untuk mempermudah mencari tau tentang informasi yang baru, seiring berjalannya waktu perkembangannya sangat pesat, di Indonesia sendiri sudah banyak *Production House* yang bermunculan dengan menawarkan berbagai macam kebutuhan untuk memenuhi kebutuhan segmen pasar yang menarik, salah satunya Kelas Pagi Jakarta, Kelas Pagi Jakarta adalah sebuah *Production House* yang bergerak dibidang kreatif dengan menawarkan ide-ide untuk menghasikan karya yang profesional dan berkualitas.

Universitas Multimedia Nusantara menerapkan sistem mandiri agar mahasiswanya bertanggung jawab mencari dan melamar tempat magang secara mandiri. Setelah melamar di beberapa perusahaan, penulis memilih Kelas Pagi Jakarta sebagai tempat untuk melakukan praktek kerja magang dalam 3 bulan. Kelas Pagi Jakarta merupakan sebuah perusahaan yang bergerak sebagai *Production House*. yang bergerak di bidang fotografi dan institution fotografi gratis tentunya juga menerapkan edukasi dan informasi secara desain komunikasi visual, yang sesuai dengan visi dan misi dari Kelas Pagi Jakarta.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Penulis melakukan kerja magang di Kelas Pagi Jakarta, dengan maksud dan tujuan sebagai berikut :

1. Penulis mempelajari proses dari tahapan awal hingga akhir bagaimana membuat atau merancang konten edukasi yang baik dan benar. dan ingin belajar lebih dalam mengenai fotografi di bidang komersil
2. Penulis mendapatkan banyak pengalaman berkomunikasi dengan baik dalam team di dunia profesional sehingga *project/event* yang di lakukan berjalan dengan sesuai brief yang di berikan dan mencapai kesuksesan yang sudah di kerjakan.
3. Penulis dapat belajar secara langsung bagaimana berada di dalam team dengan jumlah yang sedikit, namun rancangan yang sudah di susun berjalan dengan benar, mendapatkan relasi yang luas dan pengetahuan dari rekan tim lainnya sehingga mendapatkan wawasan yang lebih luas.
4. Penulis dapat meningkatkan ilmunya di bidang fotografi, desain, video dan cara ber komunikasi dengan orang banyak
5. Memenuhi syarat untuk memperoleh gelar sarjana di Universitas Multimedia Nusantara dan mampu menerapkan ilmu yang telah di dapatkan ketika berkuliah.
6. Bekal pengalaman untuk sebelum memasuki dunia kerja yang nyata.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Dalam pelaksanaan proses kerja magang, Penulis mengikuti syarat dari Universitas Multimedia Nusantara itu sendiri yaitu melakukan kerja magang minimal 320 jam. pelaksanaan kerja magang di Kelas Pagi Jakarta dihitung 8 jam perhari, sehingga, untuk memenuhi 320 jam, penulis harus melakukan kerja magang selama 40 hari, penulis melakukan proses kerja magang sudah melebihi batas waktu yang di tentukan oleh Universitas Multimedia Nusantara dan tetap melanjutkan kontrak kerja hingga 31 mei 2021

Penulis di berikan surat kontrak kerja magang, yang berisikan bahwa penulis berkewajiban menjalankan kontrak kerja mulai tanggal 1 maret 2021 hingga tanggal 31 mei 2021 atau setara dengan 3 bulan kerja. dengan jadwal kerja

mulai dari hari senin sampai jumat dan weekend jika dibutuhkan untuk kegiatan event atau project.

Waktu kerja yang di berikan dan harus di jalankan mulai pukul 09:00 WIB hingga 17:00 WIB dan terkadang ketika event atau project sedang berlangsung jam kerja bisa melebihi waktu yang sudah di tentukan, karena sedang berlangsung PSBB, kantor menerapkan WFH (work form home) hari kerja dilaksanakan Senin dan kamis, dilain hari itu penulis melakukan sistem WFH. Terdapat waktu istirahat pada jam 12 siang selama satu jam dan jam kerja jika dibutuhkan.

Pada hari pertama magang, penulis mulai memperkenalkan diri dan diberikan arahan secara singkat program program yang ada di Kelas Pagi Jakarta oleh Aristyo Rahadian selaku divisi *Creative* memberikan secara detail project - project yang akan di kerjakan selama melakukan proses kerja magang. Di hari pertama kerja, penulis diberikan arahan dan referensi untuk membuat desain media sosial Kelas Pagi Jakarta, Penulis juga membuat desain tentang edukasi dalam bentuk digital dan melakukan proses pemotretan untuk konten youtube kelas pagi jakarta. *brief* untuk setiap pembuatan desain dilakukan secara langsung atau melalui aplikasi Whatsapp dan *email*.