



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Universitas Multimedia Nusantara mewajibkan mahasiswa nya melakukan program kerja magang sebagai syarat dalam memperoleh kelulusan dan gelas S-1. Melalui program kerja magang, mahasiswa dapat mengetahui situasi kerja yang nyata. Saat mengikuti program magang mahasiswa diharapkan mampu mengikuti dan beradaptasi dalam lingkungan kerja diperusahaan yang diambil, selain itu mahasiswa memiliki kesempatan untuk terus berkembang dan menyelesaikan masalah. Sebagai mahasiswa desain komunikasi visual, mahasiswa diharapkan menghasilkan suatu karya atau desain yang menjawab permasalahan diperusahaan atau *client*.

Dalam pemilihan perusahaan magang, mahasiswa diberikan kebebasan dalam memilih tempat magang. Oleh karena itu penulis memilih PT.Trimitra Propertindo sebagai tempat kerja magang. Penulis memilih PT.Trimitra Propertindo sebagai tempat magang dikarenakan PT.Trimitra Propertido memiliki visi misi yang baik dan sesuai dengan penulis.

Dalam program magang di PT.Trimitra Propertindo, penulis ditempatkan dalam divisi *Marketing Communication* dengan team *Graphic Design*. PT.Trimitra Propertindo bergerak dalam bidang investasi, *property* dan pembangunan sejak tahun 2012. Sampai saat ini PT.Trimitra Propertindo sudah memiliki berbagai *development project* di BSD City, Alam Sutra, Gading Serpong, Bintaro dan di daerah Jakarta Barat.

Penggunaan desain grafis dalam bidang promosi sangat digunakan untuk memberikan informasi dan menarik perhatian calon konsumen agar calon konsumen tahu bahwa ada barang atau jasa yang sedang ditawarkan dengan tujuan naiknya penjualan. Adanya berbagai macam media penjualan atau promosi

dibutuhkan sesuatu yang dapat menarik perhatian, dengan itu dibutuhkanlah seorang desain grafis untuk memenuhi kebutuhan itu.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Program kerja magang yang dilakukan penulis di PT.Trimitra Propertindo dilakukan untuk memenuhi syarat kelulusan S-1 di Universitas Multimedia Nusantara. Selain itu penulis juga melakukan program kerja magang agar dapat mengetahui dan merasakan seperti apa kerja nyata. Penulis juga ingin mengembangkan kemampuan desain grafis yang sudah didapatkan selama kuliah di Universitas Multimedia Nusantara.

Penulis juga mendapatkan pembelajaran dari PT.Trimitra Propertindo bahwa lingkungan kerja yang baik dapat memberikan hasil kerja yang lebih maksimal, seperti dengan berkomunikasi, manajemen waktu yang baik, bertanggung jawab, disiplin, dan kritik dan saran yang membangun.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Universitas Multimedia Nusantara memiliki proses kerja magang yang detail dan bertahap. Tahap pertama, penulis mengajukan KM-01 (formulir pengajuan kerja magang) kepada pihak kaprodi. Proses KM-01 ini memerlukan waktu 2 hari kerja untuk nanti nya mendapatkan KM-02 (surat pengantar magang). Setelah KM-02 didapatkan, Penulis mengajukan lamaran kerja ke PT.Trimitra Propertindo. Penulis memberikan *curriculum vitae*, portofolio dan surat pengantar magang.

Setelah penulis mengirimkan lamaran kerja, penulis dihubungi dengan team HR PT.Trimitra Propertindo untuk melakukan wawancara. Wawancara dilakukan di Marketing Galery PT.Trimitra Propertindo dengan tiga penguji.

Penulis diberitahukan bahwa PT.Trimitra Propertindo menerima kerja magang penulis 4 hari setelah dilakukan wawancara. Pihak HR memberitahukan bahwa penulis dapat mulai program magang pada tanggal 6 agustus 2020 sampai 6 desember 2020.

Dalam praktek kerja magang ada beberapa peraturan yang dibuat oleh PT.Trimitra Propertindo, yaitu sebagai berikut :

1. Mahasiswa magang masuk kerja selama enam hari seminggu (Senin-Sabtu), tetapi mahasiswa magang tidak diwajibkan masuk pada hari sabtu jika ada kepentingan perkuliahan.
2. Waktu kerja Senin-Jumat adalah jam 09.00 – 17.00. Hari sabtu hanya dari jam 09.00 – 12.00.
3. Waktu istirahat Senin-Jumat ada di jam 12.00 – 13.00
4. Untuk team desain grafis tidak diharuskan berpakaian kemeja dan celana bahan. Namun, hanya rapih dan sopan.
5. Mahasiswa magang diperbolehkan izin untuk mengikuti kegiatan perkuliahan.