

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Melakukan praktik kerja magang atau biasa disebut dengan *internship* adalah salah satu kegiatan yang penting untuk mahasiswa jurusan desain komunikasi visual karena dapat menjadi sarana untuk merealisasikan pelajaran yang telah diberikan oleh universitas kepada mahasiswa di dunia kerja dan memberikan kesempatan untuk mahasiswa menambah pengalaman baru di bidangnya. Karena itu, Universitas Multimedia Nusantara memberikan kewajiban kepada mahasiswa khususnya mahasiswa tingkat akhir jurusan desain komunikasi visual untuk melakukan kerja magang dan dijadikan sebagai syarat kelulusan.

Dalam masa pandemi ini sebagian perusahaan membuka lowongan untuk *intern* dengan sistem bekerja dari rumah atau *work from home* untuk meminimalisir penularan virus Corona (Liang, 2020) sehingga untuk tetap waspada akan penyebaran virus yang dapat mematikan ini, penulis melakukan pencarian yang teliti untuk memilih perusahaan yang membuka lowongan magang di bidang peminatan *intern* dan menawarkan sistem kerja *work from home*.

Pada tahap awal, penulis memilih beberapa tempat kerja terlebih dahulu dan sudah melalui proses wawancara dengan beberapa perusahaan yang mana dari beberapa perusahaan tersebut penulis terpilih menjadi *graphic design intern* di CONTEMPT Art and Direction Studio. Penulis mempunyai minat untuk bekerja di CONTEMPT karena studio desain ini memiliki ciri khas visual yang unik, rapih, dan terstruktur sehingga memberikan kepercayaan kepada penulis untuk menambah pengalaman

bekerja dan sekaligus mengasah kemampuan penulis di pekerjaan bidang desain grafis dan ilustrasi. CONTEMPT adalah studio desain grafis berada di Jakarta yang memberikan wawasan serta konsultasi untuk membantu *brand* dan institusi dalam berkomunikasi dengan masyarakat lewat visual dan memberikan penulis harapan untuk mendapat banyak pengetahuan dari pengalaman kerja magang ini.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Dalam mengikuti praktek kerja magang ini penulis bermaksud untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah *internship* dan memiliki beberapa tujuan yaitu:

1. Mengasah dan meningkatkan *softskill* dan *hardskill* mahasiswa serta belajar mengenai proses kerja yang profesional.
2. Memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam dunia kerja.
3. Mampu menerapkan ilmu yang telah ditinjau selama perkuliahan secara langsung.
4. Menjalin hubungan dan relasi yang baik dengan desainer.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Berikut penjelasan dan prosedur pada saat penulis melakukan praktik kerjamagang di CONTEMPT:

1.3.1. Waktu Kerja Magang

Waktu kerja praktik magang yang ditentukan oleh Universitas Multimedia Nusantara yaitu 2-3 bulan atau 40 hari kerja dengan minimal 320 jam. Namun, periode praktek kerja yang ditetapkan oleh CONTEMPT yaitu 3 bulan lebih 8 hari atau 62 hari kerja atau 322 jam dari tanggal 8 februari sampai dengan 8 Mei 2021. Penulis ditetapkan oleh studio desain untuk

bekerja di dalam rumah (*work from home*) dan mulai bekerja dari hari Senin sampai Jumat pukul 10:00 sampai dengan 16:00. Tetapi, karena selama waktu magang penulis *full work from home*, ada beberapa hari dimana penulis mengerjakan pekerjaan diluar waktu jam kerja sehingga jam kerja cukup fleksibel.

1.3.2. Pelaksanaan Kerja Magang

Berdasarkan prosedur yang ditentukan oleh Universitas Multimedia Nusantara penulis diharuskan mengikuti pembekalan magang, telah menyelesaikan dan lulus 100 SKS dan memiliki IPK lebih dari 2.00 terlebih dahulu dan penulis telah mengikuti prosedur yang disebutkan. Selanjutnya, penulis mencari lima

Perusahaan sesuai dengan keinginan dan peminatan dan menulis beberapa nama perusahaan tersebut di dalam *form* Pengajuan Kerja Magang atau disebut KM-01 yang nantinya akan diverifikasi oleh Koordinator Magang untuk mendapatkan surat izin kerja magang yang akan diserahkan kepada perusahaan yang dituju.

Setelah mendapat persetujuan, penulis melakukan pengajuan kerja magang di CONTEMPT pada tanggal 28 Januari 2021 dan mendapat balasan pada tanggal 1 Februari 2021 lalu diminta untuk melakukan wawancara pada hari Rabu, 3 Februari 2021. Penulis melakukan wawancara yang berlangsung selama 1 jam dari pukul 14.00 sampai dengan pukul 15.00. Setelah melakukan wawancara, penulis diterima di hari yang sama dan diberikan surat penerimaan kerja magang 2 hari kemudian pada tanggal 5 Februari 2021 yang kemudian diberikan kepada BAAK pada hari yang sama untuk memberikan informasi kepada BAAK tentang perusahaan yang menerima penulis dan mengunggah surat penerimaan kerja magang di dalam akun Myumn.

Namun, ada sedikit kesalahan penulisan tanggal di dalam surat penerimaan magang sehingga penulis mengajukan permintaan untuk mengubah surat dan menerima kembali surat penerimaan magang pada tanggal 24 Februari 2021 dan langsung memberitahu BAAK lewat *e-mail* dan memperbarui surat penerimaan magang di akun Myumn.

Penulis resmi menjadi *intern* di studio CONTEMPT dan aktif mulai bekerja pada tanggal 8 Februari 2021 untuk percobaan pertama bekerja menjadi desainer grafis dan menyelesaikan periode magang pada tanggal 10 Mei 2021. Menurut surat penerimaan magang, penulis seharusnya menyelesaikan praktik magang pada hari Sabtu tanggal 8 Mei 2021, tetapi diundur menjadi hari Senin tanggal 10 Mei 2021 dikarenakan permintaan personal dari *Creative Director*.