

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Semakin berkembangnya teknologi seakan memaksa masyarakat untuk turut berkembang dan membiasakan diri dengan teknologi saat ini yang semakin mengalami kemajuan. Perkembangan teknologi semakin memudahkan masyarakat untuk mendapatkan berbagai informasi. Dampak dari semakin berkembangnya teknologi turut dirasakan oleh media. Semakin maju teknologi maka media akan semakin mengalami pembaruan, sebelumnya media dipenuhi dengan media konvensional seperti surat kabar cetak, televisi, dan radio. Namun dengan munculnya media baru yang mampu menggantikan kedudukan media konvensional maka masyarakat semakin mudah dalam mengonsumsi berita dari media. Ciri-ciri media baru adalah saling keterhubungan, memiliki akses terhadap khalayak sebagai penerima atau pengirim pesan, adanya interaktivitas, dan sifatnya yang ada dimana-mana (McQuail, 2011, p. 43).

Perkembangan teknologi dapat menggantikan posisi media-media konvensional yang sebelumnya banyak digunakan dan diminati oleh masyarakat, seperti radio, televisi, dan surat kabar. Jika sebelumnya media membutuhkan waktu sedikit lebih lama untuk merilis sebuah berita, namun dengan perkembangan teknologi saat ini hingga munculnya media *online* menjadikan media lebih cepat dalam memproduksi sebuah berita. Kemunculan media baru sering kali dianggap mengancam media lama, hal ini karena faktor penggunaan internet yang diperkirakan mempermudah pengaksesan informasi secara *mobile* dan dapat mengurangi minat masyarakat untuk mendapatkan informasi melalui sebuah surat kabar, radio, maupun televisi.

Hadirnya media *online* menjadikan setiap orang mudah dalam mengakses sebuah informasi, selain itu media *online* juga dapat diakses oleh siapapun, kapanpun dan di mana pun. Media *online* menyajikan karya

jurnalistik berupa berita, artikel, dan *feature* secara *online* di situs *website* internet. Media *online* juga diartikan sebagai media massa generasi ketiga setelah media cetak seperti koran, tabloid, majalah, buku, radio, dan televisi (Romli, 2012, p. 34). Kemudahan media *online* berkaitan dengan semakin majunya teknologi, aksesibilitasnya yang mudah menjadikan media *online* selalu dikaitkan dengan gawai yang merupakan alat komunikasi yang digunakan oleh masyarakat sehari-hari.

Dalam mengakses media *online* tentunya membutuhkan sebuah jaringan internet. Berdasarkan dari *We Are Social*, pengguna internet hingga Januari 2020 mengalami peningkatan 17 persen atau sama dengan 25 juta jiwa dibanding dengan pengguna internet pada tahun 2019. Berdasarkan Gambar 1.1 pada tahun 2020 pengguna internet mencapai sekitar 64 persen penduduk Indonesia yaitu sebanyak 175,4 juta jiwa dari total penduduk Indonesia 272,1 juta jiwa.

**Gambar 1.1 Data Pengguna Internet Januari 2020**



Sumber: *We Are Social*

Pandangan masyarakat akan mengalami perubahan dalam mengonsumsi berita seiring dengan meningkatnya jumlah pengguna internet setiap tahunnya. Jika sebelumnya masyarakat mengonsumsi berita melalui media konvensional seperti surat kabar cetak atau televisi, namun

saat ini mereka sudah dapat lebih mudah dalam mengonsumsi berita dengan layanan yang telah disediakan oleh internet (Wendratama, 2017, p. 2).

Saat ini sudah banyak media online yang tersebar di Indonesia, menurut data dari Menteri Komunikasi dan Informatika, terdapat 43.000 portal berita online di Indonesia pada tahun 2018 (Anni, 2018, para. 1). Penulis memutuskan untuk memilih media online sebagai tempat untuk praktik kerja lapangan dikarenakan media online memiliki kemudahan, baik dalam memproduksi beritanya hingga mengaksesnya. Faktor yang mendukung penulis untuk memilih media online adalah informasi berita dari media online yang banyak dilirik oleh masyarakat karena kemudahan dalam mengaksesnya dan fleksibilitas waktu yang ditawarkan.

Salah satu media online yang ada di Indonesia adalah Jakselnews.com, penulis tertarik untuk melakukan praktik kerja magang di media Jakselnews.com yang merupakan jaringan dari media Pikiran Rakyat. Jakselnews.com termasuk kedalam media baru yang bergabung sebagai bagian dari Pikiran Rakyat. Alasan yang menjadikan penulis tertarik untuk memilih Jakselnews.com sebagai tempat praktik kerja magang karena media tersebut memiliki satu kanal yang difokuskan untuk menampilkan peristiwa dan informasi teraktual dari kawasan Jakarta Selatan. Belum banyak media yang memiliki kanal khusus untuk suatu wilayah tertentu, sehingga Jakselnews.com merupakan media yang memiliki karakteristik tersendiri.

Kanal khusus yang dimiliki oleh Jakselnews.com diberi nama '*Jaksel Hits*'. Meskipun fokus pemberitaannya lebih mengutamakan kawasan Jakarta Selatan tetapi Jakselnews.com juga mengulas berbagai peristiwa dengan skala nasional dan internasional, baik di bidang politik, ekonomi, dunia usaha dan UMKM, gaya hidup, hiburan, sepak bola, otomotif, dan games (Jakselnews, 2020, para. 1). Pikiran Rakyat Media memiliki beberapa jaringan lainnya yang tersebar di beberapa kabupaten atau kota di seluruh Indonesia. Karena itu setiap

jaringan dari Pikiran Rakyat dapat dijadikan sumber dalam mengutip berita ketika tidak memungkinkan untuk meliput langsung.

Sebagai mahasiswa Jurnalistik penulis diajarkan mengenai konsep reportase secara umum berupa lima pegangan prinsip intelektual dalam sebuah reportase yaitu, tidak menambah sesuatu yang tidak ada, jangan menipu pembaca, transparan mengenai metode dan motif, percaya pada keaslian reportase sendiri, dan rendah hati (Ishwara, 2011, p. 44). Selain itu pers juga merupakan alat pemerintah untuk menafsirkan atau memberi arti pada sebuah peristiwa dengan menganalisis berita, memperkaya informasi untuk lebih menjelaskan suatu peristiwa, serta pers juga berperan sebagai pengkritik terhadap pemerintah (Ishwara, 2011, p. 18).

Pada praktik kerja magang ini penulis berkesempatan untuk melakukan praktik kerja magang di Jakselnews.com dan mendapatkan *job desk* sebagai *content writer*. *Content writer* memiliki peran penting di dalam sebuah media *online*, tugasnya ialah mencari peristiwa dan menuliskannya sehingga menjadi sebuah berita. Di dalam media *online*, *content writer* memiliki kepentingan sesuai dengan prinsip dan dasar jurnalisme yakni menyediakan informasi yang akurat dan terpercaya kepada masyarakat luas (Ishwara, 2011, p. 21). Seorang *Content Writer* diibaratkan harus memiliki indera keenam untuk mengetahui mana yang berita dan mana yang bukan, sebuah peristiwa harus disampaikan sebagaimana adanya dan diubah menjadi berita oleh seorang *content writer*. Pekerjaan yang penulis lakukan sebagai *content writer* sehari-hari dalam praktik kerja magang ialah membuat berita baik *hard news* maupun *soft news*, dari dalam negeri maupun dari luar negeri.

## 1.2 Tujuan Kerja Magang

Dalam melakukan praktik kerja lapangan adapun tujuan yang hendak dicapai, di antaranya:

- 1) Dapat mengetahui bagaimana peran seorang *content writer* dalam melakukan proses penulisan berita di media *online* Jakselnews.com.

- 2) Mendapatkan pengalaman kerja di bidang jurnalistik secara langsung, terutama di media *online*.
- 3) Dapat mempraktikkan ilmu jurnalistik yang telah didapat di perkuliahan, seperti menulis berita yang baik berupa *hard news*, *soft news*, serta *feature* sesuai dengan standar penulisan pada media tersebut.

### **1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

#### **1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang**

Dalam melakukan pelaksanaan kerja magang penulis mengikuti hari kerja yang berlaku di media Jakselnews yaitu lima hari kerja dan dua hari libur. Penulis bekerja pada hari Senin sampai dengan hari Jumat, dan libur pada hari Sabtu dan Minggu. Penulis memulai magang pada 12 Agustus 2020 hingga 13 November 2020. Jakselnews.com memberlakukan jam kerja yang fleksibel, namun penulis bekerja selama kurang lebih delapan jam, dimulai dari jam 09.00 WIB hingga 17.00 WIB.

#### **1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Menulis berita untuk sebuah media *online* merupakan hal yang sudah penulis inginkan sejak awal. Hal ini dikarenakan penulis ingin terus mengasah kemampuan dalam menulis berita. Selain itu penulis merasa tidak terlalu mampu di bidang lain seperti menyunting video. Pada awalnya penulis mengirimkan data diri penulis berupa *Curriculum Vitae* (CV) serta portofolio yang berisikan tulisan-tulisan yang sudah penulis buat selama masa perkuliahan. Penulis mengirimkan *email* ke beberapa media *online* seperti IDN Times, Kata Data, Beritagar.id, Liputan6.com, Merah Putih, dan HIGHEND Magazine melalui *email* ke HRD, namun penulis tidak mendapatkan balasan dari *email* yang penulis kirim. Kemudian penulis mengirim kembali lamaran magang melalui *email* ke beberapa media lainnya seperti Nesiaticimes, Star Radio,

Kompas Gramedia, dan Jakselnews. Tidak lama setelah penulis mengirimkan dokumen kepada media-media tersebut, penulis mendapat balasan dari Jakselnews. Penulis mengirimkan lamaran magang ke media Jakselnews pada 11 Agustus 2020, kemudian pihak Jakselnews langsung memberi balasan dan penulis sudah diizinkan bekerja pada 12 Agustus 2020. Dalam proses penerimaan, penulis tidak melalui tahap wawancara, namun penulis diminta untuk membuat satu berita yang sedang ramai dibicarakan oleh masyarakat. Setelah penulis mengirimkan berita yang diminta yaitu pada 11 Agustus 2020, keesokan harinya, tepatnya pada 12 Agustus 2020 penulis langsung dimasukkan ke dalam grup dan sudah langsung diminta untuk bekerja.