

BAB III

RANCANGAN KONSEP

3.1. Tahapan Pembuatan

3.1.1. Konsep Setiap Episode

Berikut konsep yang digunakan dalam setiap episodnya. Tabel ini merupakan gambaran singkat struktur 4 Sehat 5 Podcast.

Tabel 3.3.2 Konsep Setiap Episode

No.	Segmen	Keterangan	Durasi
1.	Pembukaan	Narasi perkenalan narasumber dan penjelasan sedikit tentang topik yang akan dibahas	1 menit
2.	Isi dan Segmen Wawancara	Wawancara dengan narasumber	10 menit – 15 menit
3.	Penutup	Kesimpulan dari hasil wawancara serta narasi penutup episode	1 menit

Podcast ini terbagi menjadi enam episode bersama narasumber, dan satu episode dengan isi podcaster menjelaskan maksud dari pembuatan

podcast ini. Di episode pertama membicarakan pentingnya berolahraga setiap hari. Episode dua membicarakan bahwa hidup sehat itu ternyata tidak selalu mahal. Episode tiga membicarakan diet yang mengandalkan lemak. Episode empat membicarakan pengalaman *public figure* menjalankan diet keto. Episode lima menceritakan bahwa menjalani diet keto itu tidak susah. Episode enam membicarakan tepung mocaf yang berbahan dasar singkong ternyata lebih baik dari pada tepung terigu yang biasa kita konsumsi.

3.1.2. Membuat Nama Podcast

Podcast yang akan diproduksi bernama 4 Sehat 5 Podcast. Nama ini diambil dari prinsip makanan yang baik dikonsumsi sehari-hari yaitu 4 Sehat 5 Sempurna.

3.1.3. Ringkasan Profil Podcast

Podcast ini merupakan podcast kesehatan. Karena kondisi pandemik virus covid-19 penulis memutuskan untuk membuat podcast bertemakan Kesehatan. Didalam podcast ini akan membicarakan bagaimana cara menjalankan pola hidup sehat, dari mulai olahraga, menjalankan diet, dan bahan makanan yang organik. 4 Sehat 5 Podcast akan mengundang narasumber yang memang cocok untuk membicarakan pola hidup sehat.

3.1.4. Format Podcast dan Durasi

Format 4 Sehat 5 Podcast merupakan *talk show*. Podcast ini mengundang narasumber untuk membicarakan topik yang terkait bersama. Penulis memilih podcast *talk show* karena akan memiliki nilai tambah tersendiri jika mengundang narasumber, selain itu akan lebih menjadi

relevan jika membicarakan topik dengan orang yang memang sudah ahli dalam bidangnya.

Durasi setiap episode diperkirakan kurang dari 20 menit. Penulis memikirkan durasi agar pendengar tidak bosan. Sebisa mungkin informasi didalam podcast ini sudah tersampaikan semua sehingga walaupun durasi yang tidak lama tetapi terdapat banyak informasi didalamnya.

3.1.5. Membuat Musik Podcast

Penulis sengaja membuat musik sendiri untuk dimasukkan kedalam setiap episode podcast. Dengan meminta bantuan teman, penulis berhasil membuat *bumper in* dan *bumper out* untuk podcast. penulis menggunakan alat musik gitar dan bass untuk menghasilkan musik singkat. Hal ini dilakukan untuk menghindari hak cipta dan juga membuat podcast semakin dikenal ciri khas nya karena memiliki musik yang berbeda.

3.2. Anggaran

Tabel 3.2.3 Pengeluaran Selama Produksi

No.	Kegiatan	Keuangan
1	Sewa Studio	150.000/ 2 jam x 2 hari rekaman Rp. 300.000
2	Jasa Tim Produksi (termasuk biaya makan tim)	150.000 x 2 orang Rp. 300.000
	TOTAL	Rp. 600.000

Dalam pembuatan podcast terdapat tim yang membantu, yaitu:

No.	Tim Produksi	Tugas
1.	Amini Nuraisa (Penulis)	Produser, membuat desain podcast, podcaster.
2.	Varian Kashira	Editor audio, membuat <i>bumper in</i> dan <i>bumper out</i> .

3.3. Target Luaran / Publikasi

Podcast yang diproduksi merupakan podcast dengan jenis program *talk show* yang mengangkat topik mengenai pola hidup sehat. Target pendengar yang disasar oleh penulis berumur 17-35 tahun. Penulis berharap program ini dapat memberikan pengetahuan kepada pendengar bagaimana cara menjalani pola hidup sehat yang baik dan benar. Jenis karya yang dihasilkan oleh penulis ini berbentuk podcast, yakni sebuah karya liputan berdurasi total kurang lebih 60 menit. Karya ini akan dipublikasi lewat portal musik Spotify. Penulis memilih Spotify karena mudah diakses oleh setiap orang melalui berbagai gawai, dan juga Spotify menjadi salah satu portal musik terbesar yang digunakan semua orang