



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Agusta, P. (2006, Januari, 29). Indonesian Cinema: A Year in Review.
criticine.com, diambil pada tanggal 20 Mei, 2012 dari
www.criticine.com/feature_article.php?id=22
- Anwar, J. (2005). Janji Joni. KalyanaShira.com. Diambil pada tanggal 20 Oktober, 2012 dari <http://www.kalyanashira.com/janjjoni/film.htm>
- Ascher, S., & Pincus, E. (2007). *The Filmmaker's Handbook*. New York: Penguin Group.
- Case, Alexander U. (2007). *Sound FX: Unlocking The Creative Potential of Recording Studio Effects*. Burlington, MA: Elsevier, Inc.
- Chion, M. (1990). *Audio-Vision*. New York: Columbia University Press.
- Cole, R., & Schwartz, E. (2012). *Virginia Tech Multimedia Music Dictionary*.
Diambil pada tanggal 8 Oktober, 2012, dari
<http://www.music.vt.edu/musicdictionary/>
- Concept. (2012). Concept. *The Free Dictionary by Farlex*. Diambil pada tanggal 5 Desember, 2012, dari <http://www.thefreedictionary.com/concept>
- Davis, R. (1999). *Complete Guide To Film Scoring*. Boston, MA: Berklee Press.
- Dirks, T. (2012). *Filmsite. AMC Filmsite*. Diambil pada tanggal 27 September, 2012, dari <http://www.filmsite.org/filmterms13.html>

- Dirks, T. (2012). *Filmsite*. *AMC Filmsite*. Diambil pada tanggal 19 Mei, 2012, dari <http://www.filmsite.org/comedyfilms.html>
- Dirks, T. (2012). *Filmsite*. *AMC Filmsite*. Diambil pada tanggal 10 Oktober, 2012, dari <http://www.filmsite.org/filmterms17.html>
- Eclectic. (2012). Eclectic. *Merriam-Webster*. Diambil pada tanggal 28 Desember, 2012, dari <http://www.merriam-webster.com/dictionary/eclectic>
- Electronica. (2012). Electronica. *Merriam-Webster*. Diambil pada tanggal 28 Desember, 2012, dari <http://www.merriam-webster.com/dictionary/electronica>
- Film Score. (2012). Film Score. *The Free Dictionary by Farlex*. Diambil pada tanggal 20 Mei, 2012, dari <http://encyclopedia.thefreedictionary.com/film+score>
- Functions of Film Music. (2013). *Torrington High School Music Department*. Diambil pada tanggal 6 Januari, 2013 dari <http://www.thsmusic.net/functions-of-film-music/>
- Incidental Music. (2012). Incidental Music. *Encyclopaedia Britannica*. Diambil pada tanggal 21 Mei, 2012 dari <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/284707/incidental-music>
- Indie. (2004). Indie. *Urban Dictionary*. Diambil pada tanggal 18 Desember, 2012, dari <http://www.urbandictionary.com/define.php?term=indie>
- Joko Anwar. (2011). Film Info. *Indonesianfilmcenter*. Diambil pada tanggal 17 Agustus, 2012 dari

<http://www.indonesianfilmcenter.com/pages/profile/profile.php?pid=ed4744712dfc>

Joni's Promise. (2005). IMDB. Diambil pada tanggal 17 Agustus, 2012, dari
<http://www.imdb.com/title/tt0441641/>

Memorabilia. (2012). Memorabilia. *Merriam-Webster*. Diambil pada tanggal 28 Desember, 2012, dari

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/memorabilia>

New Wave. (2009). New Wave. *Macmillan Dictionary*. Diambil pada tanggal 19 Desember, 2012, dari

<http://www.macmillandictionary.com/dictionary/american/new-wave>

Poewandari, K. (2010). *Pendekatan Kualitatif untuk Penelitian Perilaku Manusia*. Depok: LPSP3 UI.

Pop Music. (2012). Pop Music. *The Free Dictionary by Farlex*. Diambil pada tanggal 5 Desember, 2012, dari

<http://www.thefreedictionary.com/pop+music>

Psychedelic. (2009). Psychedelic. *Macmillan Dictionary*. Diambil pada tanggal 19 Desember, 2012, dari

<http://www.macmillandictionary.com/dictionary/american/psychedelic>

Richard, M. (1998). *Music Genre*. West Midlands: Canaan Star Publishing.

Romantic Comedy. (2009). Romantic Comedy. *Macmillan Dictionary*. Diambil pada tanggal 19 Mei, 2012, dari

<http://www.macmillandictionary.com/dictionary/american/romantic-comedy>

Rovi Corps. (2012). Adventure Comedy. *Allmovie*. Diambil pada tanggal 29 November, 2012, dari <http://www.allmovie.com/subgenre/adventure-comedy-d517>

Sakrie, D. (2012). Denny Sakrie Bicara Musik Indie Indonesia. Diambil pada tanggal 5 Januari, 2013 dari <http://www.tnol.co.id/film-musik/12436-denny-sakrie-bicara-musik-indie-indonesia.html>

Sangadji, E., & Sopiah. (2010). *Metodologi Penelitian Pendekatan Praktis dalam Penelitian*. Yogyakarta: C.V, Andi Offset.

Sonnenschein, D. (2001). *Sound Design: The Expressive Power of Music, Voice, and Sound Effects in Cinema*. Studio City, CA: Michael Wiese Productions.

Ulum, I. (2011). *Klinik Skripsi*. Yogyakarta: Aditya Media Publishing.

