Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pada era modern ini, pekembangan teknologi semakin berkembang pesat. Film animasi 3D ataupun *game* dengan fitur 3D sudah menjadi begitu terkenal di kalangan anak- anak, remaja, maupun orang dewasa. Pembuatan film maupun *game* dapat menggunakan tehnik digital secara keseluruhan, contohnya film animasi 3D ataupun *game* fitur 3D.

Game 3D mulai menjadi makanan pokok anak-anak remaja zaman sekarang ini. Banyak perusahan *game* yang mulai memproduksi *game-game* baru dengan visualisasi yang semakin kreatif, menarik dan bagus. Hal ini yang memotivasi penulis untuk mencoba membuat sebuah *game* dengan fitur 3D.

Dalam pembuatan sebuah *game* dengan fitur 3D, banyak bidang yang terlibat. Bidang-bidang tersebut diantaranya *concept art*, *modeling character*, *modeling environment*, *texturing*, dan *visual effect*.

Sebuah bidang dari sekian banyak bidang yang sangat memengaruhi kualitas sebuah film animasi 3D maupun game 3D adalah *Visual Effect*. *Visual Effect* bagaikan *make up* yang dapat mempercantik film animasi maupun *game*.

Selain untuk mempercantik, *Visual Effect* juga berfungsi untuk mempertegas dan mendramatisasi sebuah kejadian/peristiwa. Sering kali bagus

Perancangan Visual..., I Gusti Ngurah Teja Prabawa, FSD UMN, 2013

atau tidaknya sebuah film animasi ditentukan oleh *Visual Effect* yang ditambahkan pada film tersebut.

1.2 Rumusan Masalah

Bagaimana Perancangan *Visual Effect* dalam *Project* Wonderland?

1.3 Batasan Masalah

Tugas Akhir ini membuat *Game* dan *trailer* sebuah game dengan durasi 60 detik animasi 3D. Dalam proposal ini penulis memberikan batasan pembahasan:

Pembahasan dalam Tugas Akhir ini hanya sebatas pada perancangan *Visual Effect* 3D dengan menggunakan *particle* pada *trailer* Wonderland.

1.4 Tujuan Tugas Akhir

Tujuan pembuatan tugas akhir ini adalah untuk merancang *Visual Effect* pada *Project* Wonderland.

Perancangan Visual..., I Gusti Ngurah Teja Prabawa, FSD UMN, 2013