



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Brooker, Darren. (2008). Essential CG Lighting Techniques with 3Ds Max Third Edition. USA: Focal Press.

Draper, Peter. (2008), Deconsturctiing The Elements with 3ds Max Second Edition. London: Focal Press.

Wijaya, Didik. (2008). Total Training Max: Special Effects.Escalight.

William, Richard. (2001). The Animator's Survival Kit. London: Faber and Faber.

Okun,Jeffrey A., Susan Zwerman. 92010). The VES Handbook of Visual Effects: Industry Standard VFX Practices and Procedures. USA: Focal Press.

UMMN