

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pengerjaan proyek Tugas Akhir berupa *game* yang berjudul Emendation dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

- 1.) Adanya 3 tahap yang harus dilalui dalam proses pembuatan *environment* untuk *game* 3D yaitu tahap praproduksi, tahap produksi, dan tahap post produksi. Tahap praproduksi, dimana penulis harus memiliki konsep yang matang berfungsi untuk mempermudah pada saat proses pengerjaan yang akan dilakukan pada tahap produksi. Setelah itu dilakukannya penyelesaian akhir seperti compositing di tahap post-produksi.
- 2.) Kemampuan melihat dan menterjemah gambar diperlukan dalam pembuatan *modeling*.
- 3.) Dalam membuat *game modeling* harus dalam bentuk low polygon.
- 4.) Pembuatan peta dan peletakan bangunan yang tepat dapat mempengaruhi alur dalam *gameplay*.
- 5.) Skala bangunan sangat penting karena perbandingan bangunan dengan orang yang ada di dalam *game* harus tepat.
- 6.) *Lighting* sangat mempengaruhi *environment* karena membuat *environment* terlihat hidup dan dapat menyampaikan suasana *game* kepada pemainnya.

5.2. Saran

Berikut adalah saran yang dapat diberikan penulis mengenai pemodelan environment 3D dan penerapannya dalam game:

- 1.) Buatlah *environment* 3D dengan konsep yang matang, agar tidak mengalami permasalahan pada saat proses pengerjaan.
- 2.) Kerjakan segala sesuatu secara berurutan dan sampai selesai sehingga tidak akan adanya modeling yang tidak terbentuk atau melakukan pekerjaan yang sama secara berulang-ulang untuk membenarkan dan menyelesaikan karena kurang terorganisir pada saat pengerjaan.
- 3.) Mencari lebih banyak lagi referensi mengenai environment 3D dalam game dan meminta pendapat orang lain akan karya sendiri dapat mengetahui kekurangan pada saat proses pengerjaan.

UMMN