



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Agata. (2018). *Victim Blaming* Dalam Pemberitaan Tribunnews.com: Studi Resepsi Pembaca Perempuan Pekerja Terhadap Pemberitaan Kriminalitas Kekerasan Perempuan. Tangerang: Universitas Multimedia Nusantara
- Arzak, M. (2014). *Ical di Mata Televisi dan Korban Lumpur Lapindo*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Badan Pusat Statistik Indonesia. (2018). *Statistik Gender Tematik: Profil Generasi Milenial Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak
- George, W. & Martinez, L. (2002). *Victim Blaming in Rape: Effect of Victim and Perpetrator Race, Type of Rape, and Participant Racism*. *Psychology of Women Quarterly*, volume 26, 110-119. <https://doi.org/10.1111/1471-6402.00049>
- Gravelin, C., Biernat, M., & Bucher, C. (2019). *Blaming The Victim of Acquaintance Rape: Individual, Situational, and Sociocultural Factors*. *Frontiers in Psychology*, volume 9, 1-22. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2018.02422>
- Grubb, A.R. and Harrower, J.A. (2008) Attribution of blame in cases of rape: an analysis of participant gender, type of rape and perceived similarity to the victim. *Aggression and Violent Behavior*, volume 13 (5), 396-405. <http://dx.doi.org/10.1016/j.avb.2008.06.006>
- Hadi, I. (2008). *Penelitian Khalayak Dalam Perspektif Reception Analysis*. Surabaya: Universitas Kristen Petra.
- Hall, S., Hobson, D., Lowe, A., & Willis, P. (2011). *Budaya Media Bahasa: Teks Utama Pencanang Cultural studies 1972-1979*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Hall, S., Hobson, D., Lowe, A., & Willis, P. (2005). *Culture, Media, Language: Centre For Contemporary Cultural Studies [eBook Edition]*. Taylor & Francis e-Library. [https://www.academia.edu/10114880/Stuart_Hall - Culture_Media_Language](https://www.academia.edu/10114880/Stuart_Hall_-_Culture_Media_Language)
- Henning, S. (2013, April 25). *Changing the Culture of Victim Blaming*. *Women's Health Research Institute*. <http://www.womenshealth.northwestern.edu/category/tags/blaming-victim>

- Indonesian Digital Association. (2016, April 7). *Indonesia Online News Consumption Study: Baidu Indonesian Research* [PowerPoint Slides]. GfK Global. <https://www.slideshare.net/BaiduIndonesia/indonesia-online-news-consumption-study>
- Komnas Perempuan. (2016). ANALISA MEDIA: “Sejauhmana Media Telah Memiliki Perspektif Korban Kekerasan Seksual? (Januari-Desember 2015). Retrieved from <https://www.komnasperempuan.go.id/reads-sejauhmana-media-telah-memiliki-perspektif-korban-kekerasan-seksual>
- Komnas Perempuan (2021). Perempuan Dalam Himpitan Pandemi: Lonjakan Kekerasan Seksual, Kekerasan Siber, Perkawinan Anak, dan Keterbatasan Penanganan di Tengah Covid-19: Catatan Kekerasan Terhadap Perempuan Tahun 2020. Retrieved from <https://komnasperempuan.go.id/catatan-tahunan-detail/catahu-2021-perempuan-dalam-himpitan-pandemi-lonjakan-kekerasan-seksual-kekerasan-siber-perkawinan-anak-dan-keterbatasan-penanganan-di-tengah-covid-19>
- Ludwianto, B. (2019, Desember 18). Kumparan Raih Penghargaan Most Favorite Publisher dari LINE Indonesia. Kumparan. <https://kumparan.com/kumparantech/kumparan-raih-penghargaan-most-favorite-publisher-dari-line-indonesia-1sSptAz6bEL>
- Margianto, J. & Saefullah, A. (2012). *Media Online: Pembaca, Laba dan Etika* [eBook Edition]. Aliansi Jurnalis Independen. <https://aji.or.id/read/buku/15/media-online-pembaca-laba-dan-etika.html>
- Mcquail, D. (2011). *Teori Komunikasi Massa Edisi 6 Buku 2*. Jakarta: Salemba Humanika
- Prameswari, S. (2015, Desember 15). Kekerasan Seksual di Media. Remotivi. <http://www.remotivi.or.id/kabar/244/kekerasan-seksual-di-media>
- Putra, Y.S. (2016). *Theoretical Review: Teori Perbedaan Generasi*. Salatiga. *Jurnal ilmiah Among Makarti STIE AMA Salatiga*, volume 9 (18), 123-134. <https://jurnal.stieama.ac.id/index.php/ama/issue/view/21>
- Rasyad, R. (2019, Desember 30). Mahasiswa Telkom University Diduga Jadi Korban Pelecehan Seksual. <https://kumparan.com/kumparannews/mahasiswa-telkom-university-diduga-jadi-korban-pelecehan-seksual-1sXjWnvIxNS/full>

- Rizal, M. (2019, Januari 15). Berbagai Penghargaan yang Diterima Kumparan Sepanjang 2018. <https://kumparan.com/kumparannews/berbagai-penghargaan-yang-diterima-kumparan-sepanjang-2018-1547538405169540801>
- Ryan, W. (1976). *Blaming The Victim: Revised, Update Edition*. New York: Random House, Inc
- Sugiadi, D. (2017). Analisa Resepsi Pendengar Terhadap Penggunaan Budaya Betawi di Program “Bebas Ketawa Ketiwi” Bens Radio 106,2 FM. Tangerang: Universitas Bina Nusantara
- Triwijanarko, R. (2018, Oktober 2). Bagaimana Kumparan dan Kompas.com Menjaring Pembacanya. Marketeers. <https://marketeers.com/bagaimana-kumparan-dan-kompas-com-menjaring-pembacanya/>
- Zaenudin, A. (2017, September 14). Mengonsumsi Informasi dari Hanya Membaca Judul. Tirto.id. <https://tirto.id/mengonsumsi-informasi-dari-hanya-membaca-judul-cwx5>