

1. LATAR BELAKANG

Penyakit mematikan ketiga setelah *stroke* dan jantung adalah kanker. Menurut kementerian kesehatan (2020) Salah satunya faktor penyebab kanker pada remaja adalah keturunan, usia, dan jenis kelamin. Dikutip dalam kementerian Kesehatan, Dr. Cut mengatakan bahwa kanker dapat disembuhkan dengan mengubah perilaku menjadi lebih sehat. Dengan begitu, dampak dari kanker dapat diketahui dan dapat mengurangi tingkat kematian dari para pengidap kanker di Indonesia.

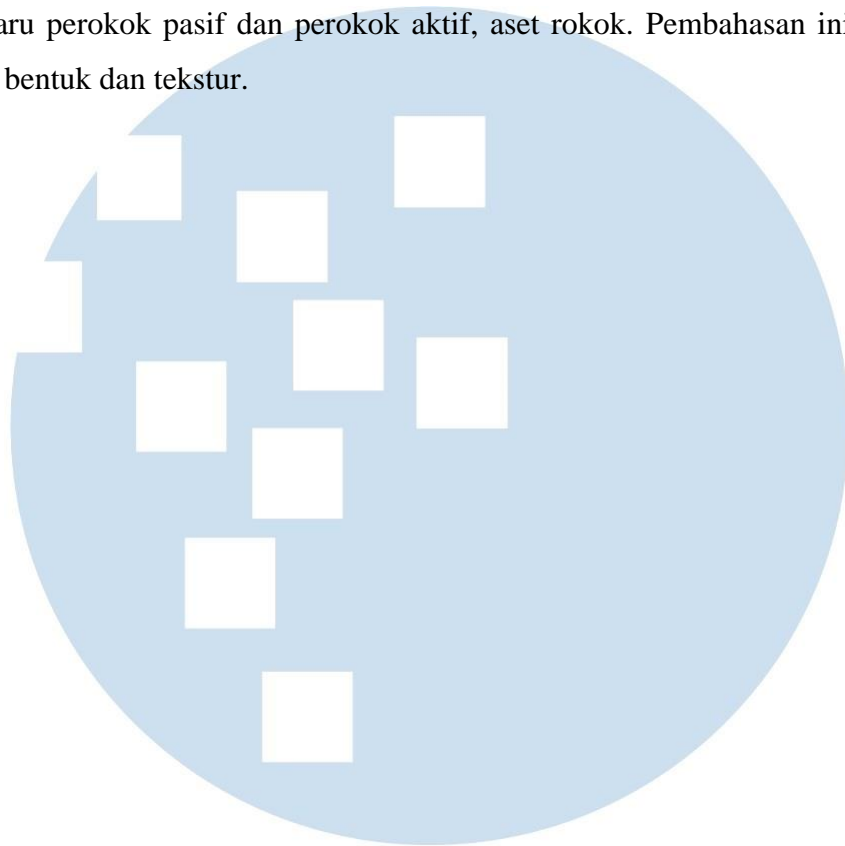
Penulis menggunakan media animasi *motion graphic* dengan gaya visual *Flat design*, media ini mudah dipahami untuk memberikan informasi dalam bentuk gambar, media informasi kini sudah berkembang dan tidak hanya menggunakan tulisan saja. Ekasari (2018) mengatakan bahwa ciri khas dari flat desain dapat dilihat dari bentuk icon dan pewarnaan yang dipakai, serta elemen desain yang berpusat pada kesederhanaan. Selama ini penderita kanker sering diidentikan menyerang perempuan, orang dewasa, serta anak-anak. Namun ternyata hasil riset yang ditemukan remaja pria juga dapat terkena penyakit kanker.

Adhityasasti (2020) mengatakan 8 dari 100.000 anak berusia 1-4 tahun dapat terkena kanker. Dan sementara itu angkanya meningkat pada usia 5-14 tahun dengan 31 penderita kanker per 100.000 anak. Sedangkan untuk remaja yang memasuki tahap akhir pada usia 15-24 tahun, 47 orang memiliki resiko terkena kanker.

Dr. Adrian (2020) mengatakan bahwa kanker paru-paru merupakan salah satu penyakit yang memiliki tingkat kematian tertinggi di dunia. kanker paru-paru tidak mudah untuk dikenali, akibatnya banyak pemuda yang tidak mengetahui dampak dari kanker paru-paru. yang menjadi penyebab utamanya adalah rokok. Dr. Willy (2019) mengatakan bahwa Sebagian besar penderita kanker paru-paru merupakan perokok aktif, tetapi tidak dapat dipungkiri bahwa orang yang tidak merokok juga dapat terkena kanker paru-paru.

Rumusan masalah yang akan dibahas adalah bagaimana perancangan aset pada infografis “ Encancer “ ?

Batasan masalah yang meliputi, penulis hanya membahas mengenai aset paru-paru perokok pasif dan perokok aktif, aset rokok. Pembahasan ini meliputi warna, bentuk dan tekstur.



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA