



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Pada bagian ini, peneliti akan memberikan simpulan hasil penelitian berdasarkan pertanyaan penelitian,

1. Narasi.tv menganggap algoritma Youtube sebagai teknologi yang dapat dimanfaatkan dan menguntungkan media. Data-data dari teknologi tersebut digunakan Narasi.tv untuk menjalankan bisnis, sebagai tolak ukur keberhasilan konten, serta pendukung distribusi konten.
2. Narasi.tv memiliki beberapa kelompok sosial relevan dalam interpretasi teknologi ini. Kelompok sosial relevan dari segi eksternal perusahaan adalah penonton Youtube dan pengiklan. Sedangkan kelompok sosial relevan internal terdiri dari departemen-departemen di Narasi.tv
3. Kesepakatan interpretasi teknologi Youtube di Narasi.tv diperbaharui secara rutin, lewat rapat antar departemen setiap minggunya.
4. Aspek editorial, bisnis, dan budaya menjadi *wider context* yang mempengaruhi interpretasi penggunaan Youtube di Narasi.tv.

5.2 Saran

5.2.1 Saran Akademis

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini belum sempurna. Karena keterbatasan akses, peneliti hanya melakukan wawancara mendalam di dua departemen di Narasi.tv. Peneliti menyarankan apabila peneliti selanjutnya berminat untuk melakukan penelitian tentang algoritma Youtube, dapat mewawancarai departemen-departemen lain di Narasi.tv. Selain itu, peneliti juga tidak melakukan observasi langsung dari proses internal produksi konten Youtube di Narasi.tv. Peneliti menyarankan apabila peneliti ingin melakukan observasi lebih jauh, dapat melakukan praktik kerja magang di bagian tim Data Narasi.tv. Hal ini disarankan agar peneliti selanjutnya bisa mengamati langsung proses analisis algoritma personalisasi Youtube yang terus berubah dan berkembang.

5.2.2 Saran Praktis

Maka dari itu, peneliti menyarankan untuk melakukan penelitian lebih lanjut mengenai teknologi algoritma personalisasi Youtube yang berangkat dari penelitian ini. Berdasarkan wawancara dengan Rezky Amelia, peneliti memahami pentingnya pemahaman data dan teknis dari sistem tersebut. Peneliti menyarankan peneliti selanjutnya untuk mempelajari lebih lanjut teknologi personalisasi Youtube secara teknis. Hal ini bertujuan agar peneliti dapat

melakukan triangulasi data pemahaman yang dipahami jurnalis dengan pemahaman yang dipahami dari segi teknis.

Peneliti juga menyarankan penelitian untuk mengetahui bagaimana penggunaan sistem algoritma Youtube di media lain. Hal ini bertujuan untuk mengetahui lebih jelas keuntungan serta kekurangan dari penggunaan teknologi ini di dunia jurnalistik. Dari kacamata manajemen media, penelitian selanjutnya juga bisa membandingkan media yang menggunakan Youtube dengan media yang tidak berfokus menggunakan Youtube. Hal ini disarankan peneliti untuk mendukung media-media alternatif baru di Indonesia

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA