



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Landa, R. (2014). *Graphic designs solutions (5th ed)*. California: Wadsworth.
- Samara, T. (2007). *Design elements: a graphic style manual*. USA: Rockport Publishers, Inc.
- Baer, K. (2008). *Information design workbook*. Beverly: Rockport.
- Male, A. (2017). *Illustration: A theoretical & contextual perspective second edition*. New York: Bloomsbury Publishing Plc.
- Lupton, E. (2007). *Indie publishing: how to design and produce your own book. Illustration*. NY: Princeton Architectural Press.
- Evans, P., & Sherin, A. (2011). *Forms folds sizes (2nd ed)*. USA: Rockport.
- Tondreau, B. (2019). *Layout Essentials: 100 designs principles for using grids (2nd ed)*. USA: Rockport.
- Fat, L. S. (2008). *Aneka budaya tionghoa kalimantan barat*. Pontianak: Muare Public Relation.
- Heidhues, M. S. (2008). *Penambang emas, petani, dan pedagang di “distrik tionghoa” kalimantan barat*. Jakarta: Yayasan Nabil.

Artikel

- Nurda et al. (2014). Peranan KH. Abdurrahman Wahid dalam Penghapusan Diskriminasi terhadap Etnis Tionghoa di Indonesia Tahun 1999-2000. Diunduh dari <http://repository.unej.ac.id/handle/123456789/64090>

Vincentius et al. (2016). Perancangan Coffee Table Book Semangat Hidup Pedagang Tradisional. Diunduh dari

<http://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/4465>

Rezky et al. (2018). Eksistensi Nilai Tradisi dair Imam Lapeo di Tanah Mandar Kecamatan Campalagian Kabupaten Polewali Mandar. Diunduh dari

<https://ojs.unm.ac.id/tomalebbi/article/view/6765>

