



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Arifin, S. & Kusrianto, A. (2009). *Sukses menulis buku ajar dan referensi*. Jakarta: Gramedia Widiasarana.
- Assidqi, Z. (2017). *Ensiklopedia flora indonesia*. Yogyakarta: Khazanah-Pedia.
- Eiseman, L. (2017). *The complete color harmony (Pantone edition)*. Beverly: Rockport Publishers.
- Haslam, A. (2006). *Book design*. London: Laurence King Publishing.
- Kustopo. (2018). *Geografi paket c setara sma/ma modul tema 7: Uniknya flora fauna indonesia*. Direktorat Pembinaan Pendidikan Keaksaraan dan Kesetaraan - Ditjen Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat - Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Landa, R. (2014). *Graphic design solutions* (5th ed.). Boston: Wadsworth.
- Male, A. (2007). *Illustration: A theoretical & contextual perspective*. Switzerland: AVA Publishing.
- Nur, F. (2018). *Ensiklopedia mini flora indonesia*. Solo: Tiga Ananda.
- Rahayu, W. (2014). *Seri ensiklopedia ilmu pengetahuan alam: Flora khas indonesia*. Jakarta: Mediantara Semesta.
- Rugayah, Yulita, S. K., Arifiani, D., Rustiami, H., & Girmansyah, D. (Eds.). (2017). *Tumbuhan langka indonesia: 50 jenis tumbuhan terancam punah*. Jakarta: LIPI Press.
- Rustan, S. (2009). *Layout: Dasar & penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sekaran, U. (2006). *Research methods for business: Metode penelitian untuk bisnis* (4th ed., Vol. 2). Jakarta: Salemba Empat.
- Sugiyono. (2015). *Metode penelitian kombinasi: Mixed methods*. Bandung: Alfabeta.

Susilana, R. & Riyana, C. (2013). *Media pembelajaran: Hakikat, pengembangan, pemanfaatan, dan penilaian*. Bandung: Wacana Prima.

Stone, T. L., Adams, S., & Morioka, N. (2006). *Color design workbook: A real-world guide to using color in graphic design*. Massachusetts: Rockport Publishers.

Jurnal

Kusmana, C. & Hikmat, A. (2015). Keanekaragaman hayati flora di indonesia. *Jurnal pengelolaan sumberdaya alam dan lingkungan*, 5(2), 188-199. Diakses dari <https://doi.org/10.29244/jpsl.5.2.187>

Ridhwan, M. (2012). Tingkat keanekaragaman hayati dan pemanfaatannya di indonesia. *Jurnal biology education*, 1(1), 1-17. Diakses dari <https://doi.org/10.32672/jbe.v1i1.157>

Sutoyo. (2010). Keanekaragaman hayati indonesia, suatu tinjauan: Masalah dan pemecahannya. *Buana sains*, 10(2), 101-106. Diakses dari <https://doi.org/10.33366/bs.v10i2.199>

Website

Badan Pusat Statistik Kota Tangerang. (2018). *Penduduk menurut kelompok umur dan jenis kelamin di kota tangerang*. Diakses dari <https://tangerangkota.bps.go.id/linkTableDinamis/view/id/21>

Badan Pusat Statistik Provinsi DKI Jakarta. (2019). *Jumlah penduduk provinsi dki jakarta menurut kelompok umur dan jenis kelamin, 2018-2019*. Diakses dari <https://jakarta.bps.go.id/dynamictable/2019/09/16/58/jumlah-penduduk-provinsi-dki-jakarta-menurut-kelompok-umur-dan-jenis-kelamin-2018-.html>

Hermawathi, D. A. (2019). *Perancangan buku ilustrasi flora dan fauna endemik bandung* (Skripsi). Diakses dari <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/9332/9202>

- LIPI. (November 2017). *Lipi ajak masyarakat tingkatkan kepedulian pada flora dan fauna*. Diakses dari <http://lipi.go.id/berita/single/LIPI-Ajak-Masyarakat-Tingkatkan-Kepedulian-pada-Flora-dan-Fauna/19481#>
- Nugroho, A. (2011). *Peran masyarakat untuk menjaga keanekaragaman hayati*. Diakses dari <https://garuda.ristekbrin.go.id/documents/detail/116685>
- PDDI LIPI. (November 2020). *Visualisasi data keanekaragaman hayati untuk peningkatan kolaborasi riset*. Diakses dari <https://pddi.lipi.go.id/visualisasi-data-keanekaragaman-hayati-untuk-peningkatan-kolaborasi-riset/>
- Pranita, E. (November 2020). *Keanekaragaman indonesia peringkat pertama pusat biodiversitas dunia*. *Kompas.com*. Diakses dari <https://www.kompas.com/sains/read/2020/11/24/100500523/keanekaragaman-indonesia-peringkat-pertama-pusat-biodiversitas-dunia?page=all>
- Salsabila, A. P. (September 2020). *Duh tertangkap kamera, aksi pendaki petik edelweis ini ada dendanya, lho*. *Hai-Online.com*. Diakses dari <https://hai.grid.id/read/072315641/duh-tertangkap-kamera-aksi-pendaki-petik-edelweis-ini-ada-dendanya-lho?page=all>
- Sitoresmi, A. R. (April 2021). *Flora adalah dunia tumbuhan, ketahui klasifikasi dan persebarannya di Indonesia*. *Liputan6.com*. Diakses dari <https://hot.liputan6.com/read/4536126/flora-adalah-dunia-tumbuhan-kenyataannya-ada-dendanya-lho>