



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Mata merupakan organ yang sangat penting bagi kehidupan kita. Organ mata merupakan organ yang paling sering digunakan dibanding organ lainnya. Sayangnya banyak dari orang-orang yang masih belum mengetahui bagaimana cara merawat dan menjaga kesehatan mata.

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan penulis, diketahui bahwa anak-anak masih menggunakan *gadget* lebih dari 3 jam perharinya namun hal yg disarankan hanya 2 jam perhari untuk kategori usia tersebut. Lalu anak-anak juga terkadang masih menggunakan *gadget* dalam kegelapan, hal ini juga tidak disarankan karena dapat memicu gangguan penglihatan. Maka dari itu, dibutuhkan perancangan buku tentang pengenalan organ mata untuk anak usia 5-9 tahun. Dalam buku ini akan berisi mengenai pengenalan organ mata secara general hingga cara merawat dan menjaga kesehatan mata mereka. Selain itu juga terdapat eksperimen seru tentang mata yang dapat dilakukan. Media buku juga dipilih karena sangat efektif untuk mengajarkan sesuatu dari buku yang dapat menjelaskan sebab-akibat, jadi anak lebih tertarik belajar lewat buku.

Metode perancangan yang digunakan penulis adalah metode dari Andrew Haslam dalam bukunya yaitu *Book Design*. Pada fase analisis, penulis melakukan mindmapping dan brainstorming. Penulis menemukan 2 *keyword* yaitu terang dan nyaman. Penulis pun mengolahnya menjadi *big idea* yaitu mendapatkan penerangan dan kenyamanan setelah membaca buku. Penerangan yang dimaksud adalah dapat mendapatkan informasi setelah membaca buku. Kenyamanan yang dimaksud adalah audiens menjadi nyaman dan tidak merasa khawatir akan terkena gangguan penglihatan ketika menggunakan *gadget*. Penulis merancang aset visual sesuai dengan *moodboard* yang telah ditentukan.

Buku tentang pengenalan organ mata ini hadir untuk memberikan informasi lebih tentang mata, serta cara merawat dan menjaga kesehatan mata agar terhindar dari gangguan penglihatan. Penulis berharap agar buku ini dapat berguna bagi masyarakat dan membuat mereka untuk lebih peduli tentang mata mereka.

5.2 Saran

Perancangan buku ini tentulah belum sempurna, dikarenakan masih terdapat beberapa bagian yang harus diperbaiki. Seperti, batasan masalah yang kurang tepat. Dari 5-9 tahun, diganti menjadi 6-9 tahun sesuai dengan usia mulai membaca. Lalu terdapat beberapa halaman dengan *layout* yang kurang baik sehingga ada beberapa informasi yang kurang terlihat. Maka dari itu kedepannya penulis harus memperbaiki *layout* buku ini agar informasi dapat tersampaikan dan dilihat dengan jelas. Selain itu terdapat beberapa objek ilustrasi yang kurang tepat pada buku ini dan menjadikan penyampaian informasi jadi kurang maksimal. Oleh karena itu untuk kedepannya penulis harus lebih memikirkan dan mencari tahu lebih lagi tentang objek ilustrasi yang akan dipakai, agar penyampaian informasi bisa lebih maksimal dan sesuai.

Selain itu desain *merchandise* yang penulis buat juga masih kurang maksimal, karena penulis hanya memakai gambar dari *cover* depan buku saja tanpa menambahkan judul buku pada *merchandise* tersebut. Pemilihan penerbit buku yang penulis pakai juga kurang tepat untuk buku ini. maka dari itu kedepannya penulis harus lebih mencari tahu tentang penerbit buku yang sesuai dengan target sasaran penulis.

Semoga penelitian ini bisa dijadikan sebagai acuan bagi peneliti selanjutnya dengan topik yang serupa. Saran bagi mahasiswa yang akan membahas topik yang serupa, diharapkan dapat mencari tahu dan menggali informasi lebih banyak lagi agar penyampaian informasi pada audiens bisa lebih maksimal.