



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Simpulan

Proses perancangan dibuat untuk merancang media informasi berupa buku ilustrasi mengenai wisata kuliner Kota Singkawang. Ide dalam pembuatan buku ilustrasi wisata dan kuliner di Kota Singkawang adalah buku yang dapat dipercaya, bisa berkenang dan bersifat pribadi. Teknik penciptaan ide adalah menggunakan teknik *digital illustration* dan *layouting* buku. *Insight* yang diangkat adalah Kota Singkawang merupakan surga kuliner tradisional. Adapun konsepnya yaitu buku dengan konsep penyampaian pendekatan ilustrasi beserta keterangan resep masakan dan konten menarik sehingga cocok untuk menjadi buku kenangan dan koleksi.

*Big Idea* untuk pembuatan buku ilustrasi wisata kuliner Kota Singkawang, yaitu *authentic*, *personal*, dan *memorable*. *Authentic* artinya adalah dapat dipercaya, sah dan asli. Kata autentik dipilih untuk menggambarkan keaslian tradisi yang ada di Kota Singkawang. Sedangkan *personal* artinya bersifat pribadi atau perseorangan. Kata *personal* dipilih untuk merepresentasikan buku ilustrasi hak milik pribadi. Selanjutnya, *memorable* berarti patut dikenang, mudah diingat, dan berkesan. Kata *memorable* dipilih untuk menciptakan pengalaman yang berkesan pada buku dan pemilik buku pada saat melakukan wisata.

Target market dari buku ini adalah laki-laki dan perempuan berusia 18-24 tahun, SES A. Sehingga diperlukan pembuatan buku koleksi yang berkualitas baik, agar buku koleksi bisa bertahan lama. Untuk bagian kertas isi buku menggunakan *art paper* bertekstur dengan ketebalan 120gsm. Pada bagian sampul buku menggunakan *hard cover* yang dijilid dengan *perfect binding*. Dengan adanya buku ilustrasi wisata kuliner Kota Singkawang, diharapkan dapat menjadi salah satu cara untuk memberikan informasi yang terkurasi mengenai wisata kuliner Kota Singkawang kepada wisatawan Jabodetabek.

## 5.2 Saran

Perancangan ini merupakan perancangan buku ilustrasi kedua yang penulis lakukan dan penulis menyadari bahwa pada pembuata buku iustrasi wisata kuliner Kota Singkawang masih terdapat banyak kekurangan. Pada pembuatan buku ilustrasi Kota Singkawang dengan proses pengerjaan sekitar 6 bulan, penulis ingin memberikan saran dan masukan kepada pembaca. Untuk dapat membuat suatu perancangan buku ilustrasi yang baik, dibutuhkan waktu untuk melakukan observasi, sehingga tujuan dari perancangan bisa disampaikan dengan baik melewati karya yang telah dikerjakan.

Indonesia masih memiliki banyak wisata kuliner yang dapat dibahas atau dijadikan topik untuk penelitian. Apabila pembaca ingin mengembangkan atau mengambil tema sejenis seperti penulis, pembaca harus memperhatikan dan mempertimbangkan pemilihan topik terlebih dahulu. Setelah mendapatkan topik mengenai wisata kuliner yang akan dibahas, pembaca dapat melakukan riset terhadap kuliner di daerah tersebut dan mempertimbangkan konten yang akan dibahas pada pembuatan buku ilustrasi.

