



## **BAB II**

### **GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN TSDS**

#### **21. Deskripsi Perusahaan**



Gambar 2.0.1 Logo Perusahaan TSDS IA  
Sumber: Dokumen TSDS IA, 2011

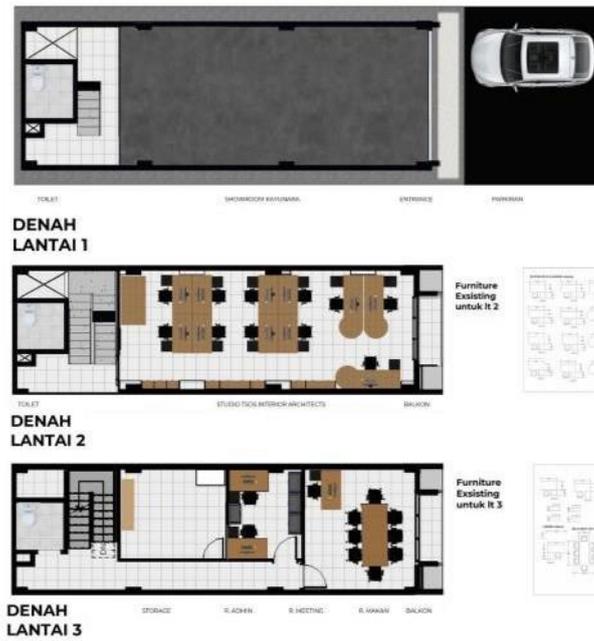
Sudah lebih dari sepuluh tahun Tony Sofian berkarya dalam industri arsitektur dan interior mulai dari proyek skala kecil maupun besar, tidak hanya itu seperti furniture dan produk seni arsitektur & interior lainnya juga ia pelajari dan kembangkan dalam ilmu perancangan desain. Awalnya Tony Sofian pernah bekerja di Bent Severin Jakarta bersama kakaknya dalam Trivium Group dan pada tahun 2011 tepatnya dibulan Februari, Tony Sofian mendirikan perusahaan Interior Architects Bernama TSDS IA. Salah satu alasan pendirian TSDS IA adalah sebagai platform untuk memperluas karakteristik dan kesukaannya pada desain. TSDS merupakan sekelompok individu dengan berbagai bakat dari arsitek, desainer interior, pembuat model dan desainer produk bertujuan untuk mengembangkan serta menciptakan pengalaman desain dan arsitektur terbaik. Kantor pertama TSDS IA bertempat pada kediaman dirinya sendiri yang berada di De Latinos, BSD seiring berkembangnya kantor dan relasi kerja yang bertambah meningkatkan skala proyek TSDS IA sehingga mulai untuk memperkembangkan kantor dengan merekut karyawan, katalog, sample material, mockup, buku referensi dan sebagainya

yang membuat kantor TSDS IA berpindah lokasi di Jl. Horizon Broadway M5 no 25, The Icon BSD City, Tangerang selatan. Pada lokasi kantor yang baru dirancang oleh Tony Sofian sendiri dengan konsep dan penamaan yaitu Maker Spaces.



Gambar 2.0.2 Maker Spaces  
Sumber: TSDS IA

Kantor ini memiliki kelebihan dengan adanya *workshop* pertukangan sehingga desainer dapat berinteraksi langsung dengan ahli pembuat bangku dan membuat studi furniture 3D menjadi produk nyata. Pada tahun 2020 dikala pandemi kantor TSDS IA harus mengikuti protokol kesehatan dan berbagai macam aturan negara, sehingga membuat beberapa aktivitas kantor terhenti. Pada tahun 2021 Januari kantor TSDS IA berpindah lokasi di Lippo Karawaci Office Park Blok Excelis 52 yang di rancang oleh salah satu karyawan TSDS IA Bernama Dhiya Manda. Penulis mulai mengikuti program kerja praktik disaat kantor TSDS IA sudah bertempat di kantor yang baru.



Gambar 2.0.3 Desain Kantor TSDS IA Oleh Dhiya Manda  
 Sumber: TSDS IA

Kantor TSDS IA saat ini berada di ruko Exelis 52 dan terdiri atas lantai satu showroom furniture, lantai dua ruang kerja, lantai tiga ruang meeting dan lantai empat *area workshop*. Tony Sofian bersama Sofie membuat produk furniture bernama Kayunara yang berada di showroom lantai satu kantor TSDS IA sehingga klien dan desainer dapat langsung merasakan karya furniture yang dapat dijadikan rancangan interior maupun arsitektur, mulai dari sample material, katalog dan mockup furniture tersedia di kantor ini.



Gambar 2.0.4 Show Room Furniture Kayunara  
 Sumber: Dokumen TSDS IA, 2021

Tony Sofian, selaku principal architect di TSDS mengemukakan bahwa dalam proses ilmu mendesain yang harus dipentingkan adalah bagaimana cara kita membangunnya dengan hati, bukan hanya membangun dengan material bangunan. Hal yang dimaksud adalah cara berpikir kita sebagai desainer membuat desain yang dapat berpengaruh terhadap rancangan sebagaimana *space* melainkan *place*. Beliau juga sangat memperhatikan sensibilitas dan materialitas dalam arsitektur. Karena menurut beliau, dua istilah yang saling terkait inilah yang kemungkinan besar menjadi perhatian di masa depan arsitektur global.

Beliau mengemukakan bahwa, *“anyone can make a great design, but to have sensibility as a starter kit will help people comprehend what you create without the need to communicate it further with words. however, what makes this sensibility so essential and relevant today, if it is something that has already existed long ago?”*

Sebagai desainer, hal terpenting yang harus dipertimbangkan adalah fakta bahwa arsitektur tidak lebih dari sekedar karya seni dalam struktur bangunan namun perlu juga mengingat bahwa bangunan bukan hanya sekedar apa yang kita buat tetapi juga memahami nilai dan kualitas sebenarnya dari bahan tertentu dan untuk mencapai hal itu adalah dengan memiliki kepekaan yang baik.

TSDS IA memiliki **visi** menjadikan konsultan interior arsitektur yang dapat merepresentasikan modernitas, sensibilitas serta interpretasi terhadap gaya desain asia. Sedangkan  **misi** TSDS IA yaitu dengan memberikan karya -karya sebagai solusi bagi klien dengan efektif dan professional serta berfokus pada kebutuhan klien dan mengelola intuisi terhadap apa yang ada di masyarakat serta elemen estetika pada zaman itu dan menerjemahkannya dalam karya orisinil dan inovatif.

## **2.2. Struktur Organisasi Perusahaan**

- ***Principal Architect***

Tony Sofian selaku *principal architect* TSDS IA merupakan pimpinan tertinggi dimana mencakup segala hal yang berhubungan dengan pengambilan keputusan penting untuk kebutuhan perusahaan seperti persetujuan proyek, desain, konsep dan berhubungan dengan klien, sampai dengan meninjau progress pekerjaan serta kunjungan lapangan sesuai dengan kebutuhan proyek yang berjalan.

- **Administrasi & HRD**

Melisa Indah Pratiwi selaku kepala administrasi dan HRD yang memegang peranan dalam menghubungi para pekerja dan anggota program kerja praktik. Mulai dari awal perekrutan, praktikan sebagai anggota program Kerja Praktik dihubungi oleh Melisa mengenai tata cara pelaksanaan Kerja Praktik di TSDS. Selain itu, Melisa juga bertanggung jawab dengan pembukuan serta hal-hal administratif yang terkait.

- ***Senior Architect***

Jabatan ini dipegang oleh Shendy Setiawan dimana beliau sudah di bawah naungan TSDS cukup lama, salah satu project besar yang dipegang adalah pembangunan Gereja Oikumene di Sajau, Kalimantan. Shendy sendiri bertanggung jawab di lapangan, beliau melaporkan permasalahan yang berkaitan dengan quality control, koordinasi klien dan pekerja lapangan. Shendy sendiri sudah cukup untuk penguasaan stuktur bangunan sehingga seringkali saat pengerjaan stuktur, kami sebagai pekerja junior perlu melakukan konfirmasi terlebih dahulu membahas mengenai stuktur dalam bangunan.

- ***Junior Architect***

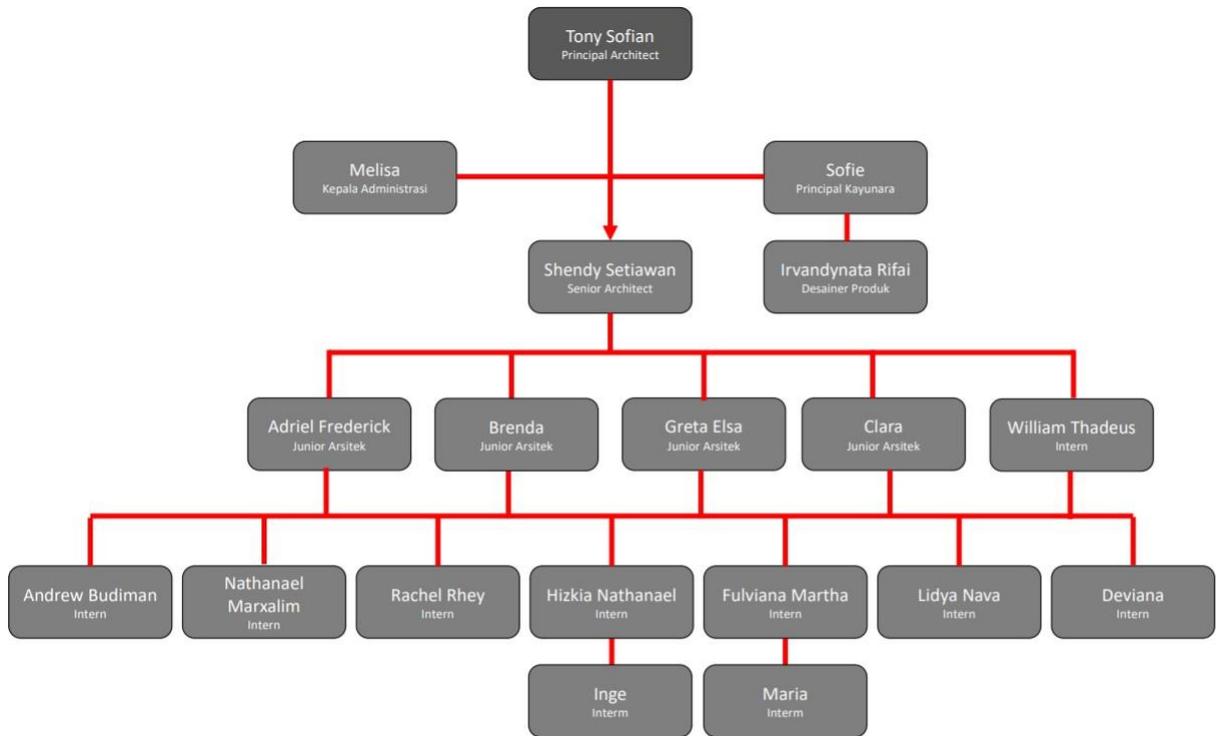
Terdapat beberapa *junior architect* di TSDS, yaitu Greta Elsan (Interior Universitas Pelita Harapan), Adriel Frederick (Arsitektur Universitas Multimedia Nusantara), Brenda (Interior Universitas Pelita Harapan) dan Clara Dhea (Interior Universitas Pelita Harapan). Mereka sebagai *junior architect* masing-masing bertanggung jawab terhadap anak magang serta mereka bagian dari supervisor anak-anak magang. Sama seperti pada umumnya, tentunya mereka bertanggung jawab dengan segala hal yang berkaitan dalam proyek seperti contohnya rapat dengan klien, pembuatan konsep, ideation dan perancangan hingga ke “*construction drawing*” untuk dokumen di lapangan.

- ***Internship (Program Universitas dan TSDS IA)***

Anak magang di TSDS cukup banyak dengan jurusan arsitektur maupun interior. Namun didominasi oleh mahasiswa arsitektur. Dijelaskan lebih lanjut sebagai berikut, tiga mahasiswa arsitektur dari Universitas Multimedia Nusantara, yaitu Penulis, Fulviana Martha dan Hizkia Nathanael dua mahasiswa arsitektur dari Universitas Tarumanagara, yaitu Andrew Laksamana Budiman dan Nathanael Kevin Marxalim, dua mahasiswa interior dari Universitas Pelita Harapan, yaitu Lidya Nava dan Rachel Hillary Jessica Rhey serta satu mahasiswa arsitektur dari Universitas Petra Surabaya, yaitu Deviana. Natalia dan juga terdapat dua program magang TSDS IA, yaitu Maria dan Inge. Sama seperti halnya designer, kami bertanggung jawab untuk proyek dan hal tersebut berkaitan dengan pengembangan konsep, perumusan masalah, ideation, pembuatan 3D hingga gambar kerja terkait.

- ***Desainer Furnitur Kayunara***

Kayunara merupakan bagian dari TSDS IA yang menghasilkan produk furnitur dengan dipimpin oleh Sofia dan dibantu oleh Irvandynata Rifai. Sama seperti desainer lainnya. bidang ini lebih terfokus kepada studi furniture dengan cara membuat mockup skala 1:1 dan studi material lebih detail terhadap peminilah furnitur.



Gambar 2.0.5 Struktur Organisasi TSDS IA  
 Sumber: Wawancara Penulis, 2021

Penulis dalam bagan struktur organisasi ditempatkan pada bagian desainer bersama dengan desainer tetap kantor TSDS IA, dibawah naungan Tony Sofian dan Shendy Setiawan bagan tedapat (gambar 2.0.5).

