



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Bagus, M. (2019, Februari 15). *Jurnalisme online dan platform multimedia*. KOMPASIANA. Diakses dari https://www.kompasiana.com/michael_bagus/5c65a064677ffb5bd11ff905/jurnalisme-online-dan-platform-multimedia?page=all
- Deuze, M. (2004). Journalism studies beyond media: On ideology and identity. *Ecquid Novi: African Journalism Studies*, 25(2), 275–293. <https://doi.org/10.1080/02560054.2004.9653298>
- Kurniawati, M. (1970, Januari 1). *Dari multi-disorder Hingga multimedia journalism - sebuah catatan sejarah media*. Jurnal e-Komunikasi Universitas Kristen Petra. Diakses dari <https://www.neliti.com/publications/78345/dari-multi-disorder-hingga-multimedia-journalism-sebuah-catatan-sejarah-media>
- Nashrillah, F. (2022, January 8). *Dewan pers: Ada 43 ribu media online, hanya 168 yang profesional*. IDN Times. Diakses dari <https://www.idntimes.com/news/indonesia/faiz-nashrillah/dewan-pers-ada-43-ribu-media-online-hanya-168-yang-profesional-1>
- Quinn, S., & Filak, F. V. (2005). *Convergent journalism an introduction*. <https://doi.org/10.4324/9780080468440>
- Rosary, A. (2021, December 27). *CEO IDN Media, Winston Utomo: Makna di balik IDN Media HQ*. IDN Times. Diakses dari <https://www.idntimes.com/life/career/amelia-rosary/ceo-idn-media-winston-utomo-makna-di-balik-idn-media-hq>
- Wendratama, E. (2017). *Jurnalisme online*. Penerbit B first.