



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB III

PELAKSANAAN KERJA MAGANG

1.1 Kedudukan dan Koordinasi

Dalam praktik kerja magang di *Her World Indonesia*, penulis berperan sebagai *digital writer* (penulis digital) dengan tanggung jawab menulis artikel untuk *website*, *e-magazine* dan liputan berbagai acara yang dijadwalkan sesuai agenda liputan. Dalam redaksi, penulis ditempatkan di tim digital, dibimbing dan diawasi oleh Shantica Warman selaku *editor in chief*. Artikel yang ditulis telah mencakup beberapa kanal, di antaranya ialah *lifestyle*, *entertainment*, *fashion*, *hair & beauty* dan *sex & relationship*. Selain itu, penulis juga mendapat tugas membuat *news highlight*, yaitu tiga berita yang *trending*, dengan *output* berupa konten Instagram Story setiap hari Senin hingga Jumat. Dalam pembuatan *news highlight*, penulis bekerja sama dengan tiga penulis lain dengan jadwal yang bergantian setiap minggunya.

Dalam proses penulisan terdapat beberapa teknik seperti menyadur dari sumber terpercaya, liputan *event* hingga mewawancarai narasumber. Dalam praktiknya editor maupun reporter memberikan bimbingan dan tugas dalam kegiatan magang, seperti Shantica Warman sebagai *editor in chief* memberikan materi penulisan artikel dari rilis media dan membimbing penulisan *e-magazine*, Putri Arifa Malik yang merupakan *beauty editor*, Vanessa Masli untuk penulisan artikel *website* serta *press release*. Penulis telah berkoordinasi dengan semua tim redaksi untuk melakukan konsultasi atau apabila menemukan hambatan.

1.2 Tugas yang dilakukan

Tugas utama penulis sebagai penulis digital untuk menulis artikel di *website Her World Indonesia*. Dalam melakukan tugas tersebut, penulis dapat menghasilkan sekitar tiga atau lebih artikel. Penulis menulis artikel pada kanal berita di situs *herworld.co.id* dan *e-magazine*, tidak hanya itu penulis juga melakukan liputan acara dan mewawancarai narasumber untuk kebutuhan artikel. Penulis merincikan pekerjaan per minggu dalam tabel berikut.

Tabel 3.1 Rincian Pekerjaan Per Minggu

MINGGU KE	JENIS PEKERJAAN YANG DILAKUKAN SELAMA MAGANG
PERTAMA	<ul style="list-style-type: none">- Menulis 2 artikel di kanal <i>beauty</i> (<i>bleaching rambut</i> dan cara menghilangkan <i>blackhead</i>)- Menulis 3 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (<i>film running man</i>, manfaat teh madu, dan <i>staycation</i>)- Menulis 1 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (seks dalam pernikahan)- Menulis 2 artikel di kanal <i>food</i> (berat badan dan makanan korea halal)- Liputan virtual <i>press launch</i> OPPO Reno6 Series 5G
KEDUA	<ul style="list-style-type: none">- Menulis 6 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (<i>drama Korea</i>, film Indonesia, makanan penyebab buncit, bisnis modal kecil, manfaat temulawak untuk lambung, dan film <i>Hometown Cha-Cha-Cha</i>)- Menulis 5 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (<i>zodiak</i>, percintaan, panggilan sayang dalam bahasa Inggris, dan panggilan sayang unik)- Menulis 2 artikel di kanal <i>food</i> (<i>resep ayam taliwang</i> dan <i>resep bihun Jawa</i>)- Menulis 1 artikel di kanal <i>fashion</i> (<i>produk AIRism</i>)- Menulis 1 artikel di kanal <i>hair & beauty</i> (<i>masker rambut</i>)- Liputan virtual <i>Press Launch</i> Brand Kosmetik Korea Barenbliss- Liputan virtual <i>#PakaiSampaiHabis</i>, <i>Lyfe With Less</i>

<p>KETIGA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 7 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (drama Korea, kesehatan selangkangan, manfaat ikan salmon, debut Lisa Blackpink, cara diet, dan <i>Mother & Beyond</i>) - Menulis 2 artikel di kanal <i>fashion</i> (sweater rajut dan jam tangan <i>couple</i>) - Menulis 3 artikel di kanal <i>beauty</i> (penyebab bruntusan, parfum) - Menulis 1 artikel di kanal <i>food</i> (wisata di Ubud) - Menulis 2 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (percintaan dan <i>gombalan</i>) - Liputan virtual <i>Press Conference The Launch of Kin+Ally</i> - Membuat daftar pertanyaan Tiza Mafira, Shinta Nurfauzia dan Greysia Polii & Apriyani untuk Women of The Year 2021
<p>KEEMPAT</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 5 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (tanda sahabat pria cemburu, risiko menjadi selingkuhan, zodiak pria mudah jatuh cinta, pernikahan mantan, dan pria belum siap menikah) - Menulis 8 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (drama <i>Weightlifting Fairy Kim</i>, manfaat ikan salmon untuk ibu hamil, drama <i>The King's Affection</i>, olahraga untuk melatih otot tangan, drama Korea bulan September, makanan sehat untuk jantung, debut Lisa Blackpink 'Lalisa') - Menulis 3 artikel di kanal <i>fashion</i> (bra tanpa tali, IZIPIZI) - Menulis 6 artikel di kanal <i>beauty</i> (ESQA x Darbotz, Harlan+Holden 02, menghilangkan kantong mata, CHOOSY, rambut bondol dan <i>softlens</i>) - Melakukan wawancara bersama Tiza Mafira untuk Women of The Year 2021 - Melakukan wawancara bersama Shinta Nurfauzia untuk Women of The Year 2021 - Melakukan wawancara bersama Greysia Polii dan Apriyani untuk Women of The Year 2021 - Menulis narasi Women of The Year 2021 Tiza Mafira untuk <i>e-magazine</i> - Menulis perubahan yang dialami selama pandemi untuk <i>e-magazine</i> - Menulis narasi Women of The Year 2021 Shinta Nurfauzia untuk <i>e-magazine</i>
<p>KELIMA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 5 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (tips menenangkan pacar, melepas rindu, pria semakin sayang, kata mutiara, buka obrolan dengan pacar yang jadi cuek)

	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 3 artikel di kanal <i>food</i> (rekomendasi hotel, resep ayam kecap pedas, dan bahan wajib ayam kecap) - Menulis 7 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (penggerak literasi, rekomendasi <i>game</i>, kolaborasi BTS x Coldplay, mie untuk diet, <i>Tiffany & Co</i>, mengecilkan perut setelah melahirkan, aktor Lee Do Hyun) - Menulis 2 artikel di kanal <i>beauty</i> (rekomendasi make up natural dan <i>foundation</i> untuk kulit berminyak dan berjerawat)
KEENAM	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 5 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (gombalan, kata-kata romantis, kata sindiran untuk pacar yang tidak menghargai, gombalan sebelum tidur, kata sindiran untuk pacar selingkuh) - Menulis 2 artikel di kanal <i>food</i> (resep soto ayam, resep tahu susu) - Menulis 3 artikel di kanal <i>beauty</i> (pewarna rambut alami, make up natural, body care) - Menulis 4 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (kolaborasi selebritis, drama Kim Seon Ho, The Walkers, lagu Kpop yang sedih) - Liputan virtual Media Gathering “The Watcher” Menulis narasi Women of The Year 2021 Greysia Polii & Apriyani untuk <i>e-magazine</i>
KETUJUH	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 8 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (sepatu anti jebol, melancarkan haid, LIXIL, manfaat jeruk nipis, menghilangkan panu, nama bayi perempuan, serial Disney+, Meat Masterclass) - Menulis 5 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (ucapan selamat menikah untuk mantan, tanda pria serius menikah, ucapan selamat menikah untuk sahabat, menyelesaikan masalah dengan pacar jarak jauh, alasan putus cinta teraneh) - Menulis 1 artikel di kanal <i>food</i> (resep ikan cakalang) - Menulis 2 artikel di kanal <i>beauty</i> (rekomendasi warna lipstick, gaya rambut pria Korea) Liputan virtual HER by HerTape Launching
KEDELAPAN	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 8 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (Britney Spears, film Hometown Cha-Cha-Cha, aktris Ana de Armas, film Kim So-hyun, selebritis Wi Ha-joon, program Conscious Living dari P&G Indonesia, pesona aktor dan aktris Korea, arti bagus)

	<p>nama bayi perempuan, cara mendekati pria Libra, mendekati gebetan, film Song Hye Kyo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menulis 5 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (karakter pria Libra, pasangan sefrekuensi, kata-kata bucin, tanda teman tidak sefrekuensi) - Menulis 2 artikel di kanal <i>beauty</i> (model rambut, mengecilkan pipi) - Menulis 2 artikel di kanal <i>fashion</i> (gaya hijab, busana Ana de Armas) - Membuat daftar pertanyaan Kamila Andini untuk HW November - Liputan Malam Nominasi Piala Citra Film Festival Indonesia 2021
KESEMBILAN	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 7 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (lagu Adele, The King's Affection, serum lokal, lagu Let Somebody Go, rekomendasi drama Korea, film Sweet & Sour, lagu P!NK) - Menulis 5 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (zodiak yang tidak suka dibohongi, tipe wanita tidak dijadikan pacar, pasangan membuka diri, gombalan untuk pacar) - Liputan virtual Konferensi Pers Film A World Without - Liputan Disney+ Hotstar APAC Content Showcase
KESEPULUH	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 6 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (film YUNI, Han So Hee, pertunangan Kourtney dan Travis Barker, gerakan 1.000 USG payudara gratis, Date Night Tiffany & Co., drama Han So Hee, Premiere Eternals) - Menulis 4 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (tanda mengakhiri hubungan, tanda pasangan bisa dipercaya, aroma esensial, memikat hati mertua) - Menulis 2 artikel di kanal <i>beauty</i> (rekomendasi hair mist lokal, make up Halloween) - Menulis 1 artikel di kanal <i>fashion</i> (Charles & Keith) - Liputan Sesi Media Indonesia Goes Pink 2021 "Do it, don't quit" - Menulis narasi HW November Kamila Andini

<p>KESEBELAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 7 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (lagu Katy Perry, makan sehat, drama Korea Jirisan, serial Netflix Halloween, aktivitas jelang Halloween, kisah cinta Zayn Malik dan Gigi Hadid, film Susah Sinyal The Series) - Menulis 1 artikel di kanal <i>fashion</i> (UNIQLO) - Menulis 5 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (menghindari cushioning, pria cemburu, cara mengatasi wanita yang marah, alasan klise putus, alasan penting bertengkar dalam hubungan) - Liputan virtual Konferensi Pers Menuju Malam Anugerah Piala Citra FFI 2021 - Menulis 1 artikel di kanal <i>beauty</i> (Brazilian Waxing)
<p>KEDUABELAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 5 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (kata gombalan, mengembalikan mood wanita, cara menaklukkan pria, gombalan bikin baper, gombalan untuk pria) - Menulis 2 artikel di kanal <i>beauty</i> (NAMA Beauty) - Menulis 1 artikel di kanal <i>food</i> (resep dessert box) - Menulis 3 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (film Chris Evans, wanita yang dekat dengan Chris Evans, rekomendasi film komedi romantic Thailand) - Liputan virtual Hong Kong Wine & Dine Festival
<p>KETIGABELAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 2 artikel di kanal <i>fashion</i> (SELFLOVE dari Bening Luxury, busana terbaik FFI 2021) - Menulis 5 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (topik chat, cara membuat pria jatuh cinta, karakter wanita Gemini, tipe idaman wanita Sagitarius, mengakhiri hubungan toxic) - Menulis 3 artikel di kanal <i>beauty</i> (sunblock wajah dan badan, jerawat di punggung, perbedaan smoothing dan rebonding) - Menulis 6 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (drama Jun Ji Hyun, persiapan perjalanan jarak jauh, lagu Yours, cara mengecilkan badan, perbedaan cappuccino dan latte, nama bayi laki-laki) - Liputan virtual SOVLO menggelar kampanye “Bangga Ilustrator Lokal” - Menulis 1 artikel <i>e-magazine</i> kaleidoskop tentang <i>entertainment</i>

KEEMPATBELAS	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis 3 artikel di kanal <i>sex & relationship</i> (tanda teman suka, tanda pacar sayang, membuat pasangan takut kehilangan) - Menulis 3 artikel di kanal <i>lifestyle</i> (rekomendasi whey protein, film Squid Game, drama Korea bulan November) - Menulis 2 artikel di kanal <i>beauty</i> (mengatasi rambut mengembang, serum lokal)
---------------------	--

Sumber: Olahan Penulis

Selama menjalani proses magang, penulis telah menghasilkan 208 berita di berbagai kanal dan topik yang beragam.

1.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis digital dalam proses pembuatan artikel tidak hanya menulis artikel, melainkan dapat melakukan wawancara secara langsung atau liputan dengan *output* yang disebut *digital writing*. Menurut Bouchardon & Petit (2019), *digital writing* dapat dipahami sebagai kegiatan menghasilkan tulisan yang menggabungkan budaya tekstualitas (*digital humanities*) dan budaya penelusuran (*cultural analytics*) dengan menggunakan wadah digital. Sementara itu, peran penulis digital dalam media massa memiliki tugas penting untuk dapat menyampaikan berita dengan jelas, mudah dipahami, dan menarik bagi pembaca. Secara mendalam, pelaksanaan kerja dari penulis digital dijelaskan berikut ini.

1.3.1 Peran Penulis Digital

Peran penulis digital secara garis besar melakukan penulisan artikel, namun hal tersebut bukan menjadi tugas satu-satunya. Penulis juga memiliki peran untuk meliput acara secara virtual dan menjadi *Person In Charge* (PIC) untuk *nominee* Women of the Year 2021. Secara lebih lanjut, penulis menguraikan proses pelaksanaan kerja magang sebagai berikut

1. Menulis artikel untuk *website* dan e-magazine

2. Liputan *event* virtual
3. Menjadi *Person in Charge* (PIC) untuk Women of the Year 2021.
4. Mewawancarai Sutradara Film untuk *E-magazine*

Pada subbab ini, penulis akan menguraikan lebih terperinci terkait proses pelaksanaan dari peran penulis digital yang sudah disebutkan. Penulis akan menjelaskan secara beruntun dimulai dari menulis artikel sebagai tugas utama sebagai penulis digital.

A. Menulis artikel untuk *website* dan *e-magazine*

Dalam melaksanakan tugas sebagai penulis digital, artikel yang ditulis oleh penulis terkait dengan *lifestyle*, *entertainment*, *beauty* dan *relationship*. Dalam menentukan *angle*, penulis memiliki beberapa sumber media yang terpercaya seperti Cosmopolitan, CNN Indonesia, Kompas, Orami dan Fimela.

Gambar 3.1 Contoh *keywords* yang diberikan oleh *digital reporter*

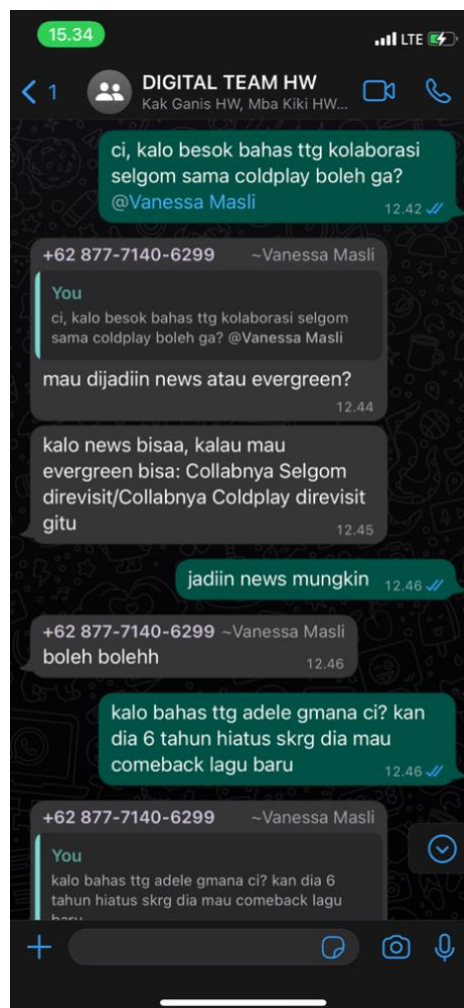


Sumber: Dokumentasi penulis

Penulis lebih sering menulis artikel berdasarkan *keywords* yang diberikan oleh *digital reporter*. Namun, penulis juga memberikan ide sendiri untuk menulis artikel jika terdapat berita yang *viral* dan menarik sesuai karakteristik *Her World Indonesia*.

Penulis harus mengajukan ide ke grup digital melalui *WhatsApp* terlebih dahulu agar tidak terjadi kesamaan topik. Setelah disetujui dan diberikan masukan oleh *digital reporter*, maka penulis dapat menulisnya.

Gambar 3.2 Penulis mengajukan ide artikel di grup digital melalui *WhatsApp*



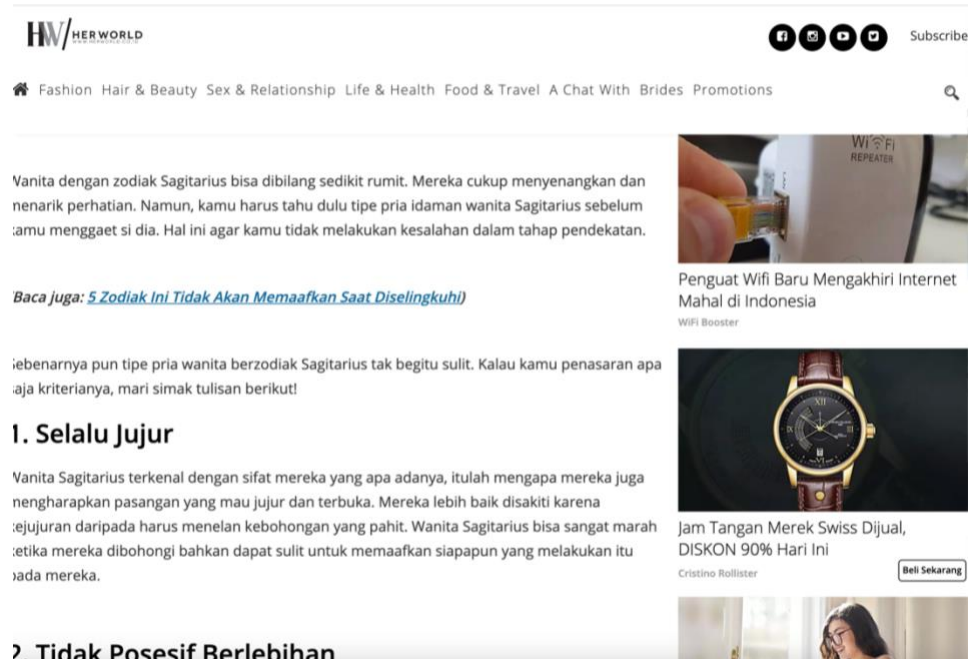
Sumber: Dokumentasi Penulis

Dalam melakukan penulisan artikel, penulis berkontribusi dalam memberikan ide dari kata kunci yang diberikan. Dalam mengajukan ide, penulis mengajukan ide tersebut ke grup *WhatsApp* divisi digital hal ini dilakukan supaya tidak ada miskomunikasi. Apabila sudah disetujui maka penulis akan melanjutkan untuk mengerjakan ide tersebut. Fungsi dari grup tersebut bukan hanya sebagai wadah mengajukan *angle*, tetapi juga memberikan saran untuk menambahkan berbagai informasi dalam artikel yang ditulis dan menghindari kesamaan dalam penulisan artikel.

Proses menulis artikel diawali dengan pemilihan kata kunci yang sudah diberikan oleh *digital reporter*. Dalam satu hari, penulis bertugas untuk membuat minimal tiga artikel dari kanal yang berbeda, seperti *lifestyle*, *beauty*, *fashion* dan *sex and relationship*. Berdasarkan kata kunci dan topik tersebut, penulis melakukan riset melalui beberapa situs, seperti Orami, Fimela, Kompas, dan Cosmopolitan. Selain melalui riset, penulis juga dapat membuat artikel berdasarkan pengalaman pribadi, salah satunya pada topik *sex and relationship*. Artikel yang ditulis harus sesuai dengan ketentuan yang diberikan oleh *Her World Indonesia*, yaitu ke dalam format *listicle* dengan kebebasan poin-poin.

Listicle adalah artikel yang diberi daftar nomor atau urutan dengan poin-poin penting (Vijgen, 2014). Untuk satu artikel, batas minimal sebanyak 600 kata, kecuali topik *sex and relationship* dengan jumlah maksimal 350 kata. Sementara kata kunci diletakkan di judul, kolom deskripsi, tagar, *caption* foto, paragraf awal, dan paragraf akhir. Selain itu, artikel juga harus dilengkapi dengan *backlink article* sebanyak tiga buah yang memiliki korelasi dengan topik artikel yang ditulis.

Gambar 3.3 Contoh *backlink article* yang dibutuhkan dalam setiap artikel dan memiliki korelasi



Sumber: Dokumentasi Penulis

Sebelum mulai menulis, redaksi mengadakan rapat harian setiap Senin, Rabu, dan Jumat pukul 10.00 WIB. Dalam rapat tersebut membahas tentang rencana setiap konten seperti *website*, media sosial, hingga *e-magazine*.

Penulis menghasilkan tiga artikel setiap hari dengan jam kerja 10.00-15.00 WIB. Waktu yang dibutuhkan penulis dalam menulis satu artikel membutuhkan 60-90 menit. Setelah artikel selesai akan diunggah ke situs LK Panel. Situs ini merupakan tempat untuk menulis artikel *website* dan dapat melihat artikel yang ditulis oleh reporter lainnya.

Kendala yang sering terjadi adalah saat mengunggah foto utama karena sering sekali tidak dapat diunggah. Foto yang digunakan harus resolusi gambar dengan ukuran maksimal 125 KB dalam format JPG. Penulis menggunakan foto utama sebagai

data pendukung dari akun *Instagram* dan situs foto bebas *copyright* seperti *Pexels*, *Freepik*, dan *iStock*. Jika ingin menggunakan foto dari akun *Instagram* dapat mengkopi tautan tersebut.

Selain menulis artikel berdasarkan *keywords*, penulis juga menerima *press release* yang diberikan oleh *editor in chief*, *beauty editor*, dan *digital reporter*. *Press release* tersebut terkait peresmian hotel, perilisan film dan produk kecantikan. Dalam penulisan artikelnya, penulis mengolah ulang agar menarik minat pembaca dan *Her World Indonesia* menggunakan format *listicle*, maka penulis mengolahnya dalam bentuk *listicle*.

Gambar 3.4 Contoh artikel dari *press release*



Sumber: Dokumentasi Penulis

Selama proses magang, penulis pernah memperoleh dua *press release* dengan topik yang memiliki kaitan dengan tempat

penginapan di Jakarta. Untuk membuat artikel sehingga tidak terlalu terlihat seperti *news*, penulis membuat artikel dengan *angle* yang berkonsep pada rekomendasi hotel untuk *staycation*. Selain itu, penulis juga menambahkan satu hotel lain untuk menarik pembaca yang berkeinginan untuk mencari informasi terkait dengan kebutuhan *staycation* bersama keluarga atau orang terdekat.

**Gambar 3.5 Artikel penulis dalam e-magazine
Women of The Year 2021**



Sumber: Dokumentasi Her World Indonesia

Sementara pada artikel yang ditujukan untuk *e-magazine*, penulis menerima topik sesuai dengan arahan dari *editor in chief*. Dalam hal ini, penulis hanya perlu melakukan riset terkait dengan pembahasan tersebut. Gaya penulisan yang diterapkan pada *e-magazine* dan *website* juga memiliki perbedaan konsep,

yakni karena majalah cenderung lebih formal dibandingkan dengan *website*.

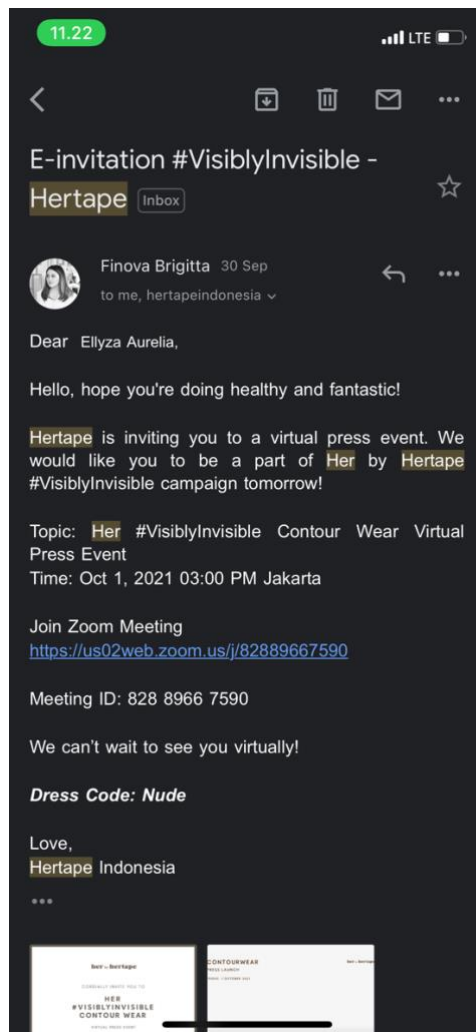
Selama menjalani praktik kerja magang, penulis telah menghasilkan enam artikel di *e-magazine* dengan rincian sebagai berikut: tiga artikel Women of The Year 2021, *Refleksi Kehidupan Perempuan Melalui Film*, satu artikel Kaleidoskop tentang entertainment, dan *7 small steps for big changes*..

Setelah menyelesaikan proses menulis artikel, selanjutnya penulis melapor pada *digital reporter* dengan tujuan untuk pemeriksaan dan publikasi. Penulis juga mendapat suntingan minor dari *digital reporter*, yaitu penulisan judul film, penulisan miring pada lagu, dan penulisan bahasa yang benar sesuai dengan KBBI.

B. Liputan event virtual

Liputan *event virtual* diberikan oleh *editor in chief*, *digital reporter*, *beauty editor* atau reporter lainnya. Pengiriman surat undangan dilakukan melalui *e-mail* dan *WhatsApp*. Biasanya, undangan telah dikirimkan seminggu sebelum pelaksanaan acara atau tiga hari sebelumnya. Selama proses magang, penulis juga melakukan liputan pada beberapa acara, yaitu peresmian produk kecantikan, produk *body slim*, perilisan film, hingga kampanye kanker payudara.

Gambar 3.6 Undangan liputan virtual dari Hertape Indonesia yang dikirimkan melalui *e-mail*



Sumber: Dokumentasi Penulis

Selain itu, penulis juga melakukan registrasi kepada pengundang acara atau dihubungi secara langsung oleh agensi terkait. Dalam proses registrasi, penulis diminta *e-mail* dan alamat domisili untuk pengiriman *press release* dan *media kit*.

Gambar 3.7 Pengundang mengontak penulis melalui *WhatsApp* untuk menghadiri *event* Hertape



Sumber: Dokumentasi Penulis

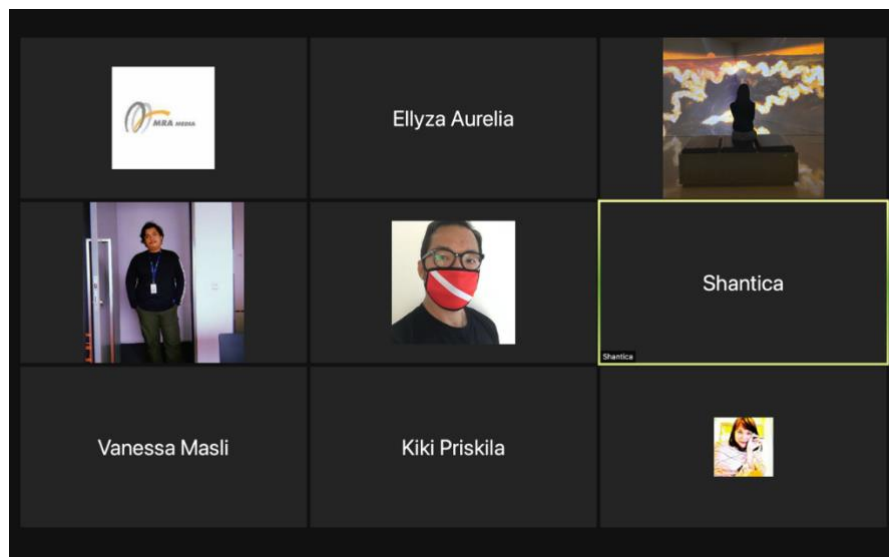
Selama proses liputan berlangsung, penulis mendengarkan dan mencatat poin-poin penting sesuai dengan topik pembahasan yang disampaikan oleh narasumber sebagai materi dalam penulisan artikel. Setelah liputan selesai dilakukan, penulis menunggu pengiriman *press release* terlebih dahulu sebagai materi pelengkap dari informasi utama. Namun, penulis

berusaha untuk mengemasnya secara berbeda agar lebih menarik untuk dibaca oleh pembaca *Her World Indonesia*. Dalam pengambilan gambar, penulis menggunakan gambar yang telah diberikan oleh pihak penyelenggara sebagai data pendukung. Tidak hanya liputan, penulis juga menulis artikel dari *press release* yang diberikan oleh *editor in chief*, *digital reporter*, dan *beauty editor*.

C. Menjadi *Person in Charge (PIC)* untuk *Women of The Year 2021*

Women of the Year adalah ajang penghargaan yang diadakan oleh *Her World Indonesia* setiap tahun pada bulan Oktober. Program ini bertujuan untuk memberikan apresiasi kepada para wanita Indonesia yang menjadi inspirasi melalui pencapaian yang telah mereka lakukan.

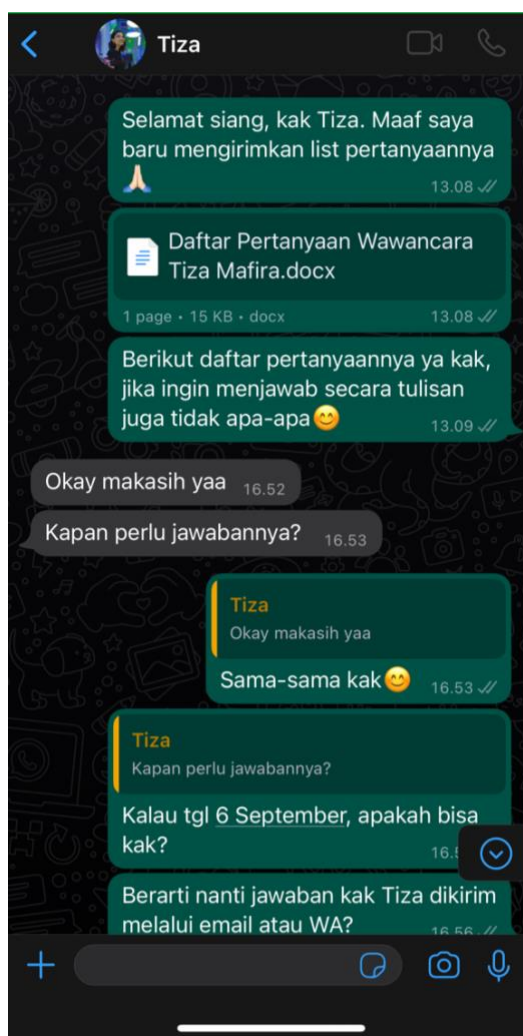
Gambar 3.8 Rapat *Women of The Year 2021*



Sumber: Dokumentasi Penulis

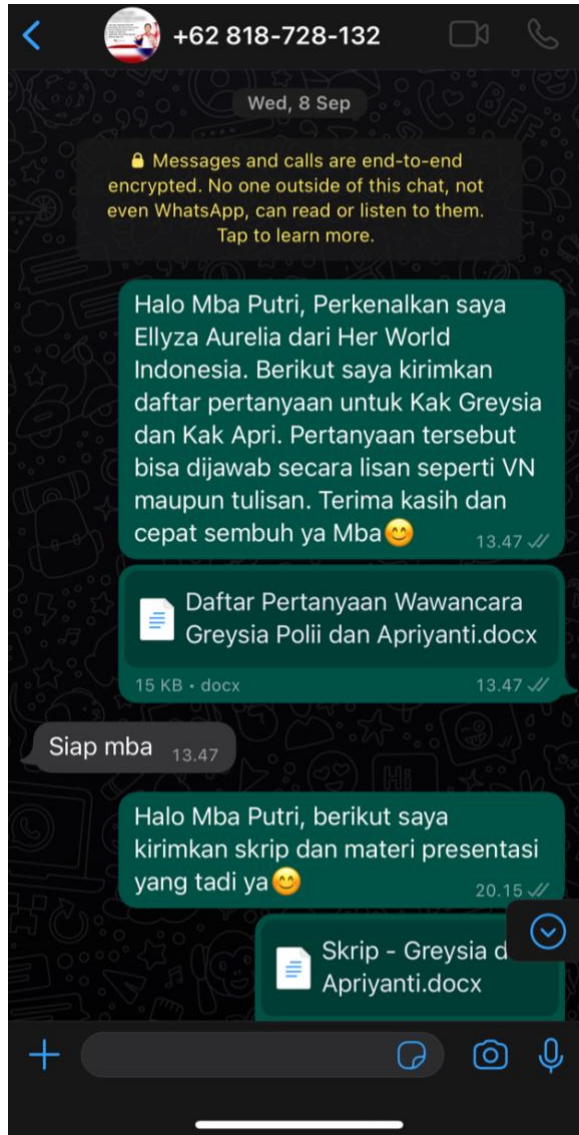
Sebelum pelaksanaan, tim redaksi telah memiliki 12 nama wanita terpilih sebagai Women of the Year 2021. Pada kesempatan ini, penulis terpilih sebagai *person in charge* dan melakukan riset terhadap profil beberapa nama terpilih, yaitu Greysia Polii dan Apriyani, Tiza Mafira, dan Shinta Nurfauzia.

Gambar 3.9 Penulis mengirimkan daftar pertanyaan wawancara kepada Tiza Mafira



Sumber: Dokumentasi Penulis

Gambar 3.10 Penulis mengirimkan daftar pertanyaan wawancara kepada Manager Greysia Polii



Sumber: Dokumentasi Penulis

Gambar 3.11 Penulis melakukan wawancara dengan Shinta



Sumber: Dokumentasi Penulis

Selama menjadi *person in charge*, penulis memperoleh tugas dalam bertanggung jawab untuk melakukan wawancara dengan empat tokoh tersebut yang berkaitan dengan profesi dan prestasi yang telah mereka capai. Penulis mengawali diskusi dengan narasumber dengan perkenalan secara sopan, seperti perkenalan nama, asal media, tujuan wawancara, dan menanyakan kesediaan narasumber untuk diwawancarai. Selain itu, penulis juga telah melakukan riset untuk penyusunan daftar pertanyaan dan dikirim kepada *assistant managing director* pada proses pemeriksaan konten sesuai kebutuhan. Daftar pertanyaan dibuat sesuai dengan riset yang telah dilakukan dan berdasarkan kebutuhan artikel. Dalam hal ini, biasanya daftar pertanyaan berkaitan seputar profil dan perjalanan karier dari narasumber tersebut.

Setelah daftar pertanyaan disetujui, penulis mengirim daftar pertanyaan kepada narasumber. Untuk Tiza Mafira,

Greysia Polii, dan Apriyani, penulis mengirim daftar pertanyaan melalui *WhatsApp*, di mana penulis memperoleh kontak Tiza dari *digital reporter* dan kontan Greysia dari *editor in chief*. Sementara untuk Shinta Nurfauzia, penulis mengirim daftar pertanyaan melalui *e-mail* yang diberikan oleh *editor in chief* dan beralih ke *WhatsApp* dengan asisten Shinta. Penulis juga meminta narasumber untuk mengirimkan foto yang akan ditampilkan di majalah. Selain itu, penulis juga menulis narasi singkat sebagai bahan *voice over* oleh narasumber.

Proses yang dilakukan penulis, mulai dari wawancara hingga menerima jawaban, memerlukan waktu sekitar satu minggu. Hal ini dikarenakan adanya penyesuaian waktu dengan para narasumber. Sementara artikel-artikel terkait dengan narasumber-narasumber tersebut dipublikasikan di *e-magazine* edisi Oktober dan situs *Her World Indonesia*.

Gambar 3.12 Artikel *e-magazine* Greysia Polii dan Apriyani Women of The Year 2021



Sumber: Dokumentasi *Her World Indonesia*

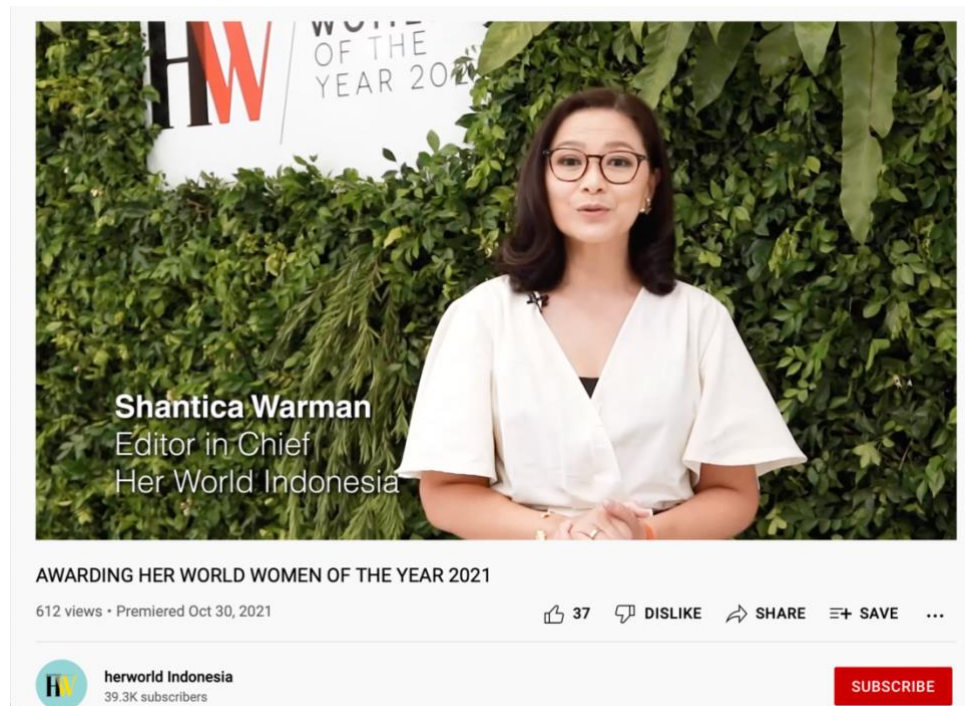
Gambar 3.13 Artikel *e-magazine* Shinta Nurfauzia



Sumber: Dokumentasi *Her World Indonesia*

Sementara untuk persiapan malam penghargaan, penulis, yang bertugas sebagai *person in charge*, menghubungi para narasumber untuk meminta kesediaan kehadiran mereka dalam *technical meeting* sebagai proses penyampaian *briefing*. Hal ini dibutuhkan karena adanya informasi yang perlu untuk para narasumber lakukan, seperti pengambilan video penerimaan plakat yang sudah dikirimkan oleh *Her World Indonesia* sebagai penyesuaian terhadap kondisi pandemi COVID-19, sehingga dilakukan secara daring atau dari rumah. Dalam pelaksanaan *technical meeting* tersebut, Tiza dan Shinta dapat menghadiri acara, sedangkan Greysia dan Apri berhalangan hadir karena ada pertandingan bulu tangkis di luar negeri.

Gambar 3.14 Acara Penghargaan Women of The Year 2021 secara virtual



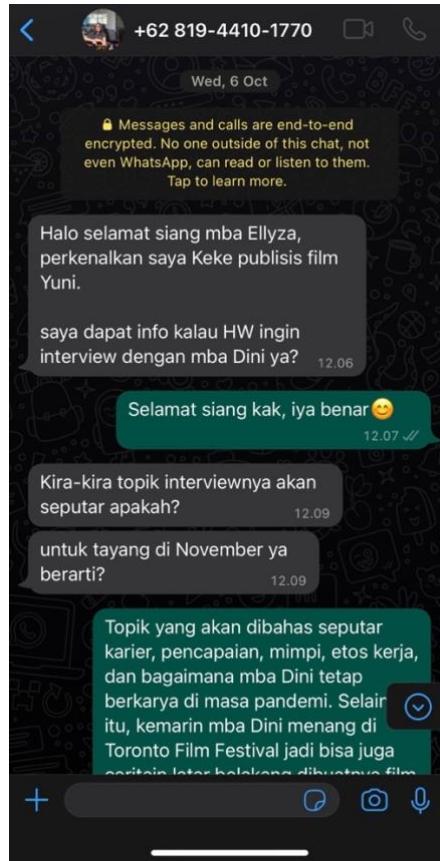
Sumber: Dokumentasi *Her World Indonesia*

D. Mewawancarai Sutradara Film untuk *E-magazine*

Selain bertugas dalam penulisan artikel berdasarkan hasil liputan dan teknik menyadur, penulis juga melakukan wawancara dengan sutradara film, yaitu Kamila Andini.

Dalam tugas ini, penulis diminta oleh *managing director* untuk mewawancarai Kamila Andini sebagai topik terkait karier pada *e-magazine* edisi Desember. Dalam tugas ini, penulis mengajukan pertanyaan tentang perjalanan karier, mimpi, etos kerja, dan cara untuk tetap berkarya di tengah masa pandemi COVID-19.

Gambar 3.15 Penulis dihubungi oleh tim Kamila Andini untuk melakukan wawancara



Sumber: Dokumentasi Penulis

Proses komunikasi diawali ketika penulis secara langsung dihubungi oleh tim Kamila Andini yang telah diberikan kontak penulis oleh Hagai. Selama diskusi tersebut, tim Kamila memastikan topik yang ingin dibahas dan meminta penulis untuk mengirimkan daftar pertanyaan. Sebelum pengiriman daftar pertanyaan tersebut, penulis telah memberikan daftar pertanyaan tersebut untuk disetujui oleh *managing director*.

Setelah pengiriman daftar pertanyaan kepada pihak Kamila, penulis memerlukan waktu selama satu minggu untuk memperoleh jawaban wawancara. Penulis juga meminta beberapa foto Kamila sebagai lampiran di majalah.

Berdasarkan hasil wawancara tersebut, penulis membuat artikel dengan judul *Refleksi Kehidupan Perempuan Melalui Film*.

Gambar 3.16 Artikel *e-magazine* tentang Kamila Andini



Sumber: Dokumentasi *Her World Indonesia*

3.4 Kendala dan Solusi

Selama penulis melaksanakan praktik magang, penulis tidak menemukan hambatan yang berarti saat bekerja, hal ini dikarenakan koordinasi dengan tim redaksi melalui Grup *Whatsapp* dapat dilakukan jika ada pertanyaan terkait penulisan. Dalam melakukan pelaksanaan magang, penulis juga dapat beradaptasi dengan baik meskipun dalam situasi COVID-19, *Her World Indonesia* memberlakukan *work from home*. Penulis sebisa mungkin berkontribusi dalam topik pembicaraan yang sedang dibahas melalui aplikasi Grup *Whatsapp*.

Namun, terdapat beberapa kendala umum yang dapat dijabarkan sebagai berikut:

1. Kualitas foto dokumentasi yang tidak layak. Penulis mengalami adanya keraguan dalam mengolah foto-foto sesuai dengan topik berita yang tidak menghasilkan kualitas yang baik. Hal ini dikarenakan keterbatasan resolusi yang kecil untuk diterapkan dalam artikel, yaitu maksimal 125 KB. Oleh sebab itu, penulis berupaya untuk berkoordinasi dengan reporter lain guna mengatasi kendala foto dengan resolusi kecil, tapi tetap menghasilkan gambar yang bagus dan layak bagi pembaca
2. Terdapat perbedaan gaya bahasa pada situs *Her World Indonesia* dan artikel daring. Hal ini membuat penulis mengalami kesulitan karena adanya perbedaan karakteristik yang dapat mempengaruhi kualitas tulisan. Namun, penulis mencoba untuk berkomunikasi dan meminta saran dalam aturan penulisan yang tepat sehingga memiliki tolok ukur yang tepat untuk menulis dalam dua karakteristik yang berbeda.