



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB III

PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi

Penulis ditempatkan pada posisi reporter di dua desk yang berbeda dengan periodenya masing-masing saat melaksanakan praktik kerja magang di *Suara.com*. Dalam melaksanakan tugas sebagai reporter desk *lifestyle-health*, penulis berada di bawah koordinasi dari Vania Rossa yang menjadi pembimbing lapangan atau mentor penulis. Pada praktik kerja magang, penulis diwajibkan untuk membuat empat hingga lima artikel setiap harinya. Pada hari pertama, penulis diberikan beberapa topik untuk ditulis menjadi artikel, dan kemudian setelah selesai ditulis artikel tersebut dikirimkan kepada mentor melalui aplikasi Whatsapp.

Hari berikutnya, penulis mencari topik atau ide sendiri dan menulisnya menjadi sebuah artikel yang kemudian dikirimkan melalui aplikasi Whatsapp atau dikirimkan langsung ke email editor. Setelah mengirimkan artikel yang telah selesai ditulis, artikel akan melalui proses penyuntingan oleh editor sebelum diterbitkan. Jika dibutuhkan gambar atau ilustrasi tambahan, editor akan menghubungi penulis untuk mengirimkan gambar atau ilustrasi kepada editor sesuai dengan kebutuhan.

Selain menulis artikel, penulis juga menjalani liputan secara daring. Dalam melakukan peliputan, penulis bergabung dalam ruang meeting aplikasi zoom melalui tautan yang telah disediakan oleh pihak penyelenggara acara. Nantinya hasil dari peliputan ini dituangkan ke dalam artikel yang dibuat oleh penulis, dan dikirimkan kepada mentor atau langsung ke email editor untuk dilakukan proses penyuntingan dan diterbitkan ke laman *Suara.com*.

Sementara dalam melaksanakan tugas sebagai reporter desk regional, penulis dibimbing oleh Eby dan Chandra Iswinarno sebagai pembimbing lapangan atau mentor penulis. Dalam desk ini, semua tema atau ide untuk penulisan artikel ditentukan oleh mentor, dan dikirimkan melalui aplikasi Whatsapp.

3.2 Tugas yang Dilakukan

Penulis telah menjalankan praktik kerja magang selama 60 hari dan kegiatan yang dilakukan penulis adalah menulis artikel dari berbagai jenis sumber yang terpercaya dan melakukan peliputan secara daring, yang nantinya hasil tulisan atau peliputan akan diunggah ke laman web *Suara.com*. Berikut rangkaian kegiatan penulis melakukan kerja magang di *Suara.com*:

Minggu ke-	Jenis Pekerjaan yang Dilakukan penulis
1 (16 Agustus – 20 Agustus 2021)	Menulis artikel <ol style="list-style-type: none">16 Agustus: Menulis artikel mengenai hemat energi, dekorasi kamar anak, fakta menarik mengenai kucing, memilih warna rambut sesuai zodiak, dan pertimbangan sebelum menentukan metode diet.18 Agustus: Menulis artikel mengenai <i>fashion</i>, nama bayi laki-laki dan perempuan, botoks, dan alasan masyarakat Jepang memilih tetap melajang.19 Agustus: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, cara memilih ukuran pakaian, kanal YouTube khusus olahraga di rumah, <i>fashion</i>.20 Agustus: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, jenis-jenis behel, dan tips membesarkan anak kucing.
2 (23 Agustus – 27 Agustus 2021)	Menulis artikel <ol style="list-style-type: none">23 Agustus: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, persiapan sebelum mengadopsi anjing, dan makna lain dari warna.24 Agustus: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, pola makan sehat, dan pertimbangan untuk makan sebelum tidur.

	<p>c. 25 Agustus: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, tips mengenai anjing, dan tips-tips keseharian.</p> <p>d. 26 Agustus: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, tips kesehatan, dan rekomendasi akun TikTok mengenai resep dan cara memasak.</p> <p>e. 27 Agustus: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, tips <i>parenting</i>, dan makanan untuk kucing.</p>
<p>3 (30 Agustus – 3 September 2021)</p>	<p>Menulis artikel, mengolah <i>press release</i></p> <p>a. 30 Agustus: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, tips memberi makan kucing, dan tips mengenai kepribadian.</p> <p>b. 31 Agustus: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, serta artikel mengenai zodiak.</p> <p>c. 1 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, tips dan informasi mengenai anjing, serta mengolah <i>press release</i> mengenai suatu produk.</p> <p>d. 2 September: Menulis artikel mengenai mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, tips dan informasi mengenai hewan peliharaan.</p> <p>e. 3 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, dekorasi kamar, dan feng shui.</p>

<p>4 (6 September – 10 September 2021)</p>	<p>Menulis artikel, melakukan liputan secara daring</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 6 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, informasi mengenai anjing, dan feng shui. b. 7 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, informasi mengenai hewan peliharaan, zodiak, feng shui, dan meliput serta menulis artikel mengenai webinar Pinhome. c. 8 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, desain rumah, tips memilih arsitek, dan informasi mengenai kesehatan. d. 9 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, tips foto, informasi mengenai hewan peliharaan, dan dekorasi rumah. e. 10 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, tips kesehatan, dan meliput serta menulis artikel mengenai webinar Agung Sedayu.
<p>5 (13 September- 17 September 2021)</p>	<p>Menulis artikel, meliput konferensi pers secara daring</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 13 September: Menulis artikel mengenai mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, arti tahi lalat, makna dari mata kedutan, dan tips kesehatan. b. 14 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, Met Gala 2021, dan meliput serta menulis artikel mengenai konferensi pers Trimegah. c. 15 September:

	<p>Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, informasi mengenai anjing, dan informasi mengenai perbedaan dari kedua makanan.</p> <p>d. 16 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, informasi mengenai pisau, dan informasi mengenai benda yang bisa menyelamatkan manusia.</p> <p>e. 17 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, tips memilih kacamata, dan tips menurut feng shui.</p>
<p>6 (20 September- 24 September 2021)</p>	<p>Menulis artikel, meliputi konferensi pers secara daring</p> <p>a. 20 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, cara mengukur pakaian, dan informasi mengenai anjing.</p> <p>b. 21 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, informasi <i>parenting</i>, dan informasi kesehatan.</p> <p>c. 22 September: Menulis artikel mengenai nama bayi laki-laki dan perempuan, informasi kehamilan, dan tips <i>parenting</i>.</p> <p>d. 23 September: Menulis artikel mengenai tips <i>work from home</i>, informasi mengenai penyimpanan makanan, informasi mengenai perawatan anjing, dan tips menurut feng shui.</p> <p>e. 24 September: Menulis artikel mengenai, pantai terbaik, tips membaca cepat, tips memilih warna rambut, dan meliputi serta menulis artikel mengenai konferensi pers Adira.</p>

<p style="text-align: center;">7</p> <p>(27 September- 1 Oktober 2021)</p>	<p>Menulis artikel</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 27 September: Menulis artikel mengenai tempat wisata. b. 28 September: Menulis artikel mengenai makanan khas daerah. c. 29 September: Menulis artikel mengenai sejarah daerah, dan tempat wisata. d. 30 September: Menulis artikel mengenai makanan daerah, dan tempat wisata. e. 1 Oktober: Menulis artikel mengenai tempat wisata, akomodasi, tarian daerah, senjata tradisional, dan profil daerah.
<p style="text-align: center;">8</p> <p>(4 Oktober – 8 Oktober 2021)</p>	<p>Menulis artikel</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 5 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. b. 6 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. c. 7 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. d. 8 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah.
<p style="text-align: center;">9</p> <p>(11 Oktober – 15 Oktober 2021)</p>	<p>Menulis artikel</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 12 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. b. 13 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. c. 14 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. d. 15 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah.

<p>10 (18 Oktober – 22 Oktober 2021)</p>	<p>Menulis artikel</p> <ul style="list-style-type: none"> a. 19 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. b. 21 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. c. 22 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah.
<p>11 (25 Oktober – 29 Oktober 2021)</p>	<p>Menulis artikel</p> <ul style="list-style-type: none"> a. 26 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. b. 27 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. c. 28 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah. d. 29 Oktober: Menulis artikel mengenai profil daerah.
<p>12 (1 November- 5 November 2021)</p>	<p>Menulis artikel</p> <ul style="list-style-type: none"> a. 1 November: Menulis artikel mengenai profil daerah. b. 2 November: Menulis artikel mengenai profil daerah. c. 3 November: Menulis artikel mengenai profil daerah. d. 4 November: Menulis artikel mengenai profil daerah. e. 5 November: Menulis artikel mengenai profil daerah. <p>1)</p>
<p>13</p>	<p>Menulis artikel</p> <ul style="list-style-type: none"> a. 9 November:

(8 November- 12 November 2021)	<p>Menulis artikel mengenai kasus dugaan penganiayaan, kasus pemerkosaan, dan informasi mengenai rumah sakit yang akan segera hadir.</p> <p>b. 10 November: Menulis artikel mengenai informasi di daerah.</p> <p>c. 11 November: Menulis artikel mengenai kasus dugaan penganiayaan, dan informasi di daerah.</p> <p>d. 12 November: Menulis artikel mengenai tempat wisata, dan makanan khas daerah.</p>
14 (15 November – 19 November 2021)	<p>Menulis artikel</p> <p>a. 15 November: Menulis artikel mengenai informasi dari luar negeri.</p>

Tabel 3.2.1 Gambaran Umum Tugas Mingguan di *Suara.com*

3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang

3.3.1 Pelaksanaan Kerja Magang

Dalam pelaksanaan kerja magang di *Suara.com*, penulis ditugaskan sebagai reporter dalam kanal *lifestyle-health* dan regional. Sebagai seorang reporter, penulis mencari bahan berita dan menuliskan berita sesuai dengan konten yang telah dipilih. Magang ini dilaksanakan secara *work from home* (WFH) dan beberapa kali *work from office* (WFO) untuk mencegah penyebaran virus corona. Penulis menggunakan *Microsoft Word* sebagai aplikasi untuk melakukan proses kerja magang.

3.3.1.1 Tahap Penugasan Berita

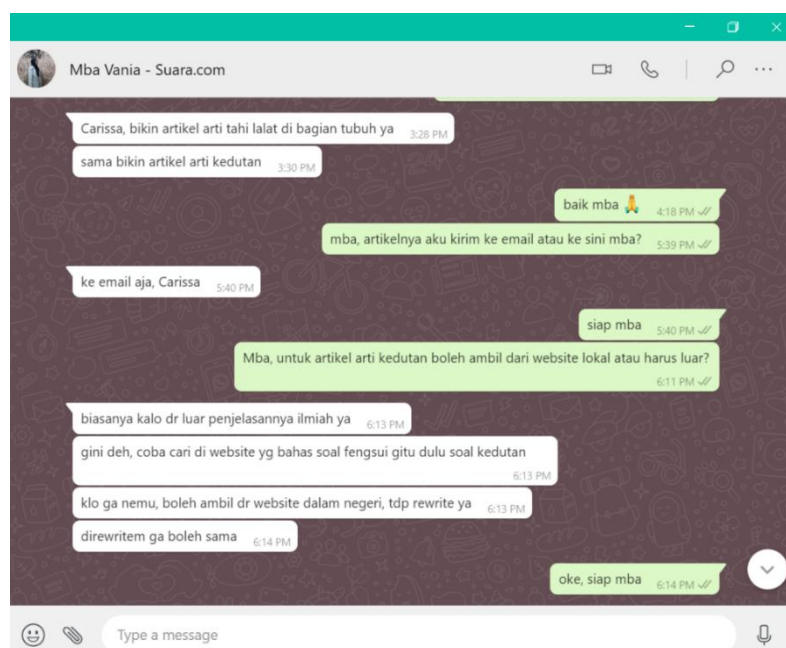
Sebagai seorang reporter, penugasan merupakan tahap pertama yang diberikan kepada penulis karena dalam tahap ini penulis dan reporter lainnya diberikan penugasan yang telah ditentukan. Sebagai reporter dalam kanal *lifestyle-health*, penulis ditugaskan untuk menerjemahkan artikel luar negeri

mengenai isu-isu yang sedang hangat dibicarakan ataupun yang bersifat *longlasting*. Biasanya artikel yang dipilih merupakan artikel yang berasal dari website kredibel, yang kemudian ditulis kembali menjadi sebuah artikel. Tak hanya artikel terjemahan, penulis juga menulis beberapa artikel yang berasal dari hasil pengamatan pribadi penulis. Tak hanya menulis artikel terjemahan dan hasil pengamatan pribadi, penulis juga menulis artikel hasil webinar, *press release* dan hasil menghadiri konferensi pers.

Sementara itu, untuk kanal regional, penulis diberikan tema artikel mingguan di hari pertama dalam minggu tersebut oleh mentor penulis. Artikel yang ditulis merupakan artikel yang merangkum informasi dari berbagai website lokal yang kredibel dan ditulis ulang menjadi sebuah artikel.

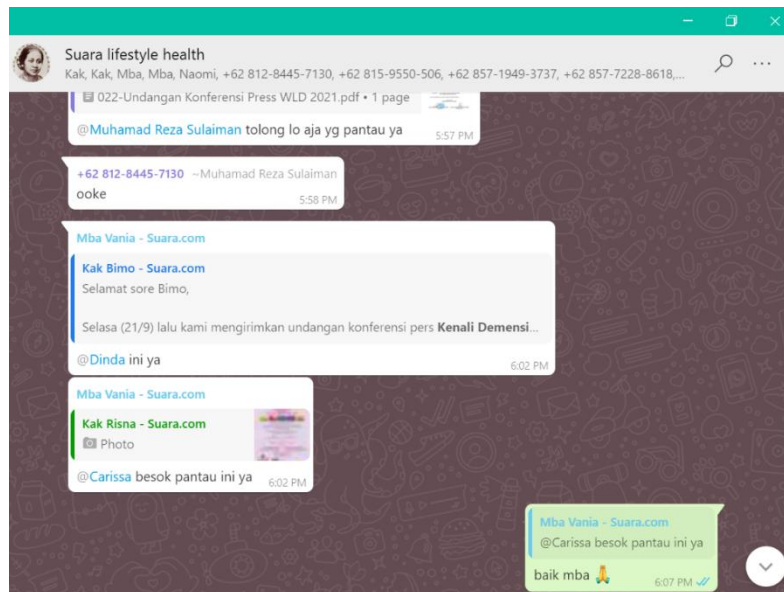
Pembagian tugas dalam kanal *lifestyle-health* dan regional dilakukan melalui Whatsapp.

Contoh:

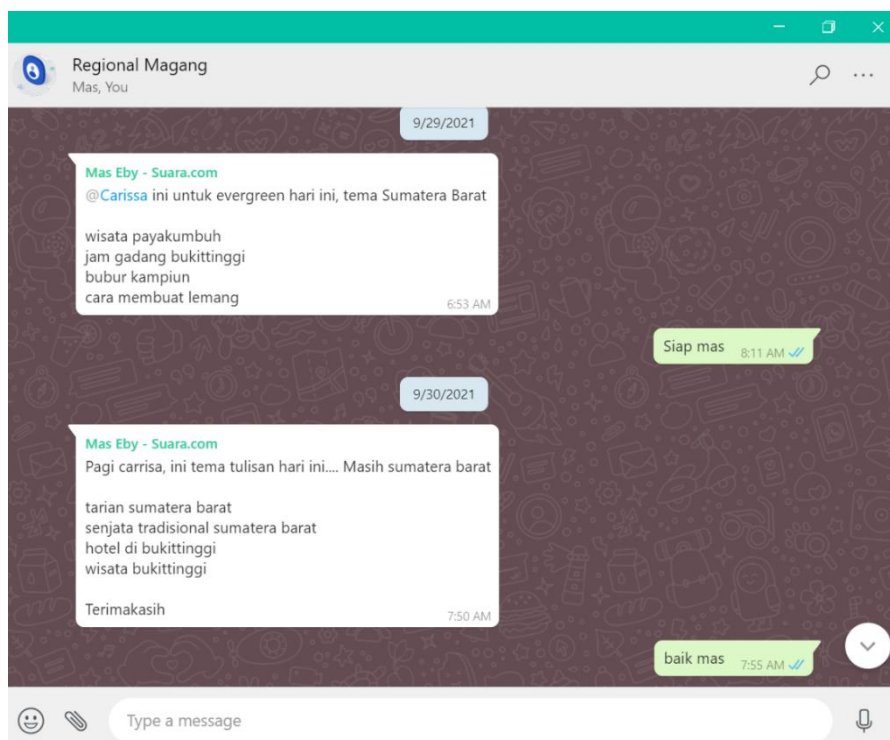


Gambar 3.1 Pembagian Tugas Menulis Artikel Desk *Lifestyle-Health* via Whatsapp

Sumber: Dokumen Pribadi Carissa



Gambar 3.2 Pembagian Tugas Liputan Desk *Lifestyle-Health* via Whatsapp
Sumber: Dokumen Pribadi Carissa



Gambar 3.3 Pembagian Tugas Penulisan Artikel Desk Regional via Whatsapp
Sumber: Dokumen Pribadi Carissa

3.3.1.2 Tahap Pengumpulan Data

Dalam menulis sebuah berita, penulis mengikuti konferensi pers seperti yang ditugaskan oleh mentor. Menurut Morissan,

jumpa pers atau konferensi pers merupakan pertemuan antara suatu organisasi atau individu dengan wartawan di sebuah tempat, pihak pertama menyampaikan informasi mengenai sesuatu dengan harapan bisa disebarluaskan oleh wartawan yang diundang ke media massa (Morissan, 2010, p. 55). Biasanya konferensi pers diadakan oleh pejabat pemerintah, tokoh politik, pimpinan perusahaan swasta, pemerintah, dan sebagainya (Morissan, 2010, p. 55). Dalam jumpa pers, pembicara memberikan keterangan yang dianggap penting dalam hubungan tugasnya, sementara pihak pers memiliki kesempatan untuk mengajukan pertanyaan terhadap pembicara untuk menggali informasi yang lebih luas (Morissan, 2010, p. 55).

Penulis juga menghadiri webinar, yang kemudian hasil dari webinar tersebut ditulis dalam sebuah artikel. Menurut Hubner et. al, webinar adalah kegiatan seminar yang dilaksanakan secara daring melalui sebuah aplikasi ataupun situs (Hubner et al., 2021, p. 2).

Selain menulis berita dari hasil liputan konferensi pers dan menghadiri webinar, penulis juga menulis *press release* yang dibagikan. Menurut Sopian, *press release* atau siaran pers merupakan salah satu karya tulis khas praktisi PR, yang melekat dalam hubungan profesional dan sinergis antara praktisi PR sebuah organisasi dengan wartawan atau pihak media massa terutama media cetak dan media daring (Sopian, 2016, p. 18). Menurut Smith (dalam Sopian, 2016, p. 18), siaran pers yang baik memiliki informasi yang harus mengandung nilai berita dan tulisan yang berkualitas. Penulisan *press release* yang berkualitas terlihat dari penggunaan kalimat yang ringkas dan bahasa yang sederhana (Sopian, 2016, p. 18). Smith menyarankan siaran pers ditulis dengan rata-rata 16 kata dalam setiap kalimatnya sehingga akan menghasilkan sekitar tiga baris

teks saat teks dipindahkan dalam kolom surat kabar (Sopian, 2016, p. 18).

3.3.1.3 Penulisan Berita

Setelah data yang diperlukan untuk menulis berita sudah lengkap, penulis mengolah data tersebut menjadi berita *feature*. Menurut Mc. Kinney (dalam Muslimin, 2021, p. 77) *feature* merupakan tulisan yang berada di luar tulisan yang bersifat berita langsung, yang bisa mengabaikan pegangan utama 5W + 1 H.

Menurut Williamson (dalam Muslimin, 2021, p. 78), *feature* merupakan tulisan kreatif terutama dirancang untuk memberikan informasi sambil menghibur mengenai sebuah kejadian situasi atau aspek kehidupan seseorang. *Feature* dapat dianggap sebagai tulisan yang lebih ringan jika dibandingkan dengan berita atau artikel opini, dengan ciri khas sebagai berikut (Muslimin, 2021, p. 78).

1) Kreativitas

Memungkinkan penulis menciptakan suatu cerita, tetapi bukan cerita fiktif. Laporan *feature* harus mengkreasikan sudut pandang penulis didasarkan dengan riset mengenai fakta-fakta yang sudah ditelusuri.

2) Informatif

Terkadang *feature* tidak memiliki nilai berita, tetapi cenderung memberikan nilai informasi mengenai suatu situasi atau aspek kehidupan. Materi laporan mengenai hal yang ringan, tetapi berguna bagi masyarakat (seperti situasi saat peristiwa terjadi dan media lain tidak meliputnya).

3) Menghibur

Bahan penulisan *feature* sengaja dicari dari cerita yang eksklusif dan ditulis secara mendalam, termasuk dengan aspek humor yang disertai. Laporan harus berwarna-warni

mengenai berita-berita rutin seperti pembunuhan, selingkuh, bencana alam, dan lainnya sehingga pembaca dapat larut dalam kesedihan atau tertawa terbahak-bahak. Dalam *feature*, segi penulisan lebih ditekankan pada gaya penulisan yang menghibur.

4) Boleh Subjektif

Feature ditulis dengan gaya bahasa jurnalistik sastra, merujuk pada gaya penulisan cerita pendek fiksi yang hidup, menarik, dan boleh bersifat subjektif.

3.3.1.4 Penyuntingan

Setelah berita selesai ditulis, penulis mengirimkan *file* tulisan tersebut ke mentor melalui Whatsapp maupun email. Dalam tahap ini, tulisan yang telah dikirim akan diperiksa kembali oleh para editor atau mentor sebelum diterbitkan ke laman *Suara.com*.

3.3.2 Kendala dan Solusi

3.3.2.1 Kendala

Dalam melaksanakan praktik kerja magang, penulis menemui beberapa kendala seperti *culture shock* saat memulai hari pertama kerja magang. *Culture shock* tersebut diakibatkan oleh permintaan dari mentor desk *lifestyle-health* untuk menulis 10 artikel dalam sehari, sedangkan yang diketahui oleh penulis adalah mahasiswa magang diberikan tugas harian berupa menulis artikel hanya sebanyak tiga hingga lima artikel. Selain *culture shock*, penulis juga merasa kesulitan dalam mencari ide atau topik dalam menulis artikel harian.

3.3.2.2 Solusi

Karena permintaan untuk menulis 10 artikel dalam sehari untuk desk *lifestyle-health* dirasa sangat banyak dan penulis tidak sanggup untuk memenuhi permintaan tersebut, maka

penulis melakukan negosiasi dengan mentor desk *lifestyle-health*. Dari hasil negosiasi tersebut, didapatkan kesepakatan yaitu penulis hanya menulis empat hingga lima artikel dalam sehari.

Untuk mengatasi kendala kesulitan mencari ide atau topik dalam menulis artikel, penulis mencari dan membaca berbagai artikel yang berhubungan dengan *lifestyle-health* dari berbagai website seperti *Brightside*, *The Spruce*, *Vogue*, *Elle*, *5 Minute Crafts*, *Purina*, *Cosmopolitan*, dan lainnya. Setelah mendapat ide untuk menulis artikel, penulis memilih salah satu artikel dan kemudian mengolah artikel tersebut menjadi sebuah artikel baru.