

LAPORAN KERJA MAGANG PELAKSANAAN TUGAS
STUDIO KRU DIVISI *LIGHTING* PADA PROGRAM
METRO GLOBE NETWORK DI METRO TV



Teofilus Febry Wahyu Primastya

00000033183

Ilmu Komunikasi

Jurnalistik

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2022

**LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG PELAKSANAAN
TUGASSTUDIO KRU DIVISI *LIGHTING* PADA PROGRAM METRO
GLOBE NETWORK DI METRO TV**

Oleh:

Nama : Teofilus Febry Wahyu Primastya
NIM : 00000033183
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Jurnalistik

Tangerang, 9 Januari 2022

Pembimbing



Albertus Magnus Prestianta, S.I.Kom., M.A.

Penguji



Nasrullah, S.Sos., M.I.Kom.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya:

Nama : Teofilus Febry Wahyu Primastya

NIM 00000033183

Program Studi : Jurnalistik

Menyatakan bahwa saya telah melakukan kerja magang:

Nama Perusahaan : PT Media Televisi Indonesia (Metro TV)

Divisi : Studio kru

Alamat : Jl. Pilar Mas Raya Kav. A-D Kedoya.

Kebon Jeruk, Jakarta 11520

Periode Magang : 6 September 2021 - 28 Februari 2022

Pembimbing Lapangan : Yayat Hidayat (Lighting Section Head)

Laporan kerja magang ini merupakan karya yang saya buat sendiri dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah milik orang lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sertakan sumber kutipannya serta saya cantumkan di daftar pustaka.

Jika dikemudian hari saya terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan magang maupun penulisan laporan kerja magang, maka saya bersedia menerima sanksi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 18 Desember 2021



Teofilus Febry Wahyu

HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan Magang dengan judul

LAPORAN KERJA MAGANG PELAKSANAAN TUGAS STUDIO KRU
DIVISI *LIGHTING* PADA PROGRAM METRO GLOBE NETWORK DI
METRO TV

Oleh:

Nama : Teofilus Febry Wahyu Primastya

NIM : 00000033183

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Skripsi/Tesis/Disertasi Universitas Multimedia Nusantara
Tangerang, 18 Desember 2021

Pembimbing



Albertus Magnus Prestianta, S.I.Kom., M.A.

0328108803

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A

ABSTRAK

Televisi menjadi wujud nyata perkembangan dunia jurnalistik seiring dengan perkembangan teknologi. Di Indonesia sejak tahun 1990an stasiun mulai berkembang seiring dengan kebebasan berekspsi dan kemajuan demokrasi. Dunia pertelevision tidak lepas dari tempat mereka melakukan proses pengambilan gambar (syuting). Tempat stasiun tv melakukan syuting berada di beberapa tempat, seperti di luar ruangan dan dalam studio. Tentu dalam proses pengambilan gambar memerlukan kur atau anggota yang bertugas. Pada kesempatan ini, penulis mendapatkan kesempatan untuk bertugas sebagai studio kru di Metro TV.

Kata kunci : *Televisi, PT Media Televisi Indonesia, Studio Kru*

DAFTAR ISI

Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat	I
Dalam Penyusunan Laporan Kerja Magang	I
Halaman Persetujuan	Ii
Abstrak.....	Iii
Kata Pengantar	Vii
Bab I	1
Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu Dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
Bab II.....	4
Gambaran Umum Perusahaan.....	4
2.1 Profil Perusahaan	4
2.2 Ruang Lingkup Kerja Divisi Studio Kru Program Mgn	7
Bab III	10
Pelaksanaan Kerja Magang	10
3.1 Kedudukan Dan Koordinasi	10
3.2 Tugas Yang Dilakukan	10
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	12
Bab IV	20
Kesimpulan Dan Saran.....	20
4.1 Kesimpulan	20
4.2. Saran.....	21
Lampiran	22
Daftar Pustaka.....	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Metro TV (25 November 2000 – 20 Mei 2010)	6
Gambar 2. 2 Logo Metro TV (20 Mei 2010 – Sekarang)	6
Gambar 2.3 Logo MGN.....	8
Bagan 2.2 Struktur Departemen Teknik	9
Gambar 3.1 Denah Lampu Studio 3	13
Gambar 3.2 Rapat Koordinasi	14
Gambar 3.3 Penulis Melakukan Fokus Lampu.....	15
Gambar 3.4 Tempat set MGN.....	16
Gambar 3.5 Mixer studio 3 Metro TV	17
Gambar 3.6 Monitor Lighting Room	18

DAFTAR TABEL

3.1 Tabel Hasil Produksi.....	10
-------------------------------	----

Kata Pengantar

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat yang Maha kuasa yang telah memberikan kesempatan untuk menyelesaikan laporan magang ini. Untuk itu kami menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusinya dalam proses pembuatan laporan magang ini.

Terlepas dari semua hal itu, kami menyadari bahwa masih ada kekuranganbaik dari segi penyusunan kalimat maupun hal teknis. Oleh karena itu dengan tangan terbuka saya menerima segala saran dan kritik dari pembaca agar kami dapat memperbaiki h ilmiah ini.

Akhir kata kami berharap semoga laporan magang mengenai aktifitas yang penulis lakukan di tempat kerja, dapat memberikan manfaat serta inspirasi terhadap pembaca.

Penulis juga menyampaikan terima kasih kepada:

1. Orang tua serta keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan juga bantuan materil sehingga penulis dapat menyelesaikan praktik kerja magang.
2. PT Media Televisi Indonesia (Metro TV) yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk menjalankan praktik kerja magang.
3. Yayat Hidayat selaku Ligting Head Section.
4. Seluruh kepala departement TV bagian studio kru yang telah mengajarkan penulis untuk bisa bekerja secara profesional.
5. Seluruh studio kru Metro TV yang telah membantu dan megajarkan penulis dalam memahami tata cahaya pada produksi televisi

6. Albertus Magnus Prestianta, S.I.Kom., M.A. selaku pembimbing magang yang telah memberikan bimbingan dalam menyelesaikan laporan magang. Samiaji Bintang S.T., M.A. selaku ketua program studi Jurnalistik Universitas Multimedia Nusantara.
7. Teman-teman penulis lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu.